

પ્રકાશક : હવલુદ્દ ડાહ્યાભાઈ દેસાઈ,  
 નવજીવન પ્રકાશન મંદિર,  
 ગાંધીમાર્ગ, અમદાવાદ

પ્રેક્ષી અ.દત્તિ, સન ૧૯૩૬

પાન ૧૭થી ૧૨૮ સુધી બાઈબલના કુલપાસાંને મોડાંને ગાયથી  
 મુદ્રાત્ વચ્ચે અમદાવાદમાં છાપ્યું, અને બાકીનું બાકીનું  
 અમદાવાદ દેસાઈને મળી મુદ્રાત્ વચ્ચે, અમદાવાદમાં છાપ્યું.

૪ માર્ચ ૧૯૩૬

## પ્રસ્તાવના

આ બે ઈશ્વરભક્તોનું સંક્ષિપ્ત જીવન ગુજરાતી પ્રજા આગળ મુકાય છે એ સારી વાત છે. મારી દૃષ્ટિએ આ બંને ભાઈઓનાં જીવન બહુ પવિત્ર છે. તેમાંયે શ્રી. અબદુલ ગફારખાન તો ફકીર જ લાગે છે. જેલમાંથી તેમના કાગળો આવે છે તેમાં પણ એ જ ધ્વનિ જોવામાં આવે છે. દિવસે દિવસે તેમની ત્યાગવૃત્તિ વધતી જાય છે. દિવસે દિવસે તેમના હૃદયમાં ઈશ્વરનું રટણ વધારે તીવ્રપણે ચાલતું જાય છે. ગુજરાતી વાંચનારું કોઈ પણ ઘર આ પુસ્તકથી ખાલી ન રહેવું જોઈએ.

આ પુસ્તક અસલ અંગ્રેજીનો છેક તરજૂમો નથી. કર્તાએ પુસ્તક સ્વતંત્ર રીતે લખવાનો પ્રયાસ કર્યો છે અને તેમાં તે સફળ થયેલ છે એમ બંને ભાયા બાણનાર સહેજે જોઈ શકે તેમ છે. આમાં કેટલુંક નવું પણ આવી શક્યું છે.

મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી

## અનુક્રમણિકા

પ્રસ્તાવના	ગાથીજી	૩
૧ જે પ્રાચીન પ્રદેશ		૪
૨ નવો ઇતિહાસ		૧૬
૩ બહેરામખાન		૨૪
૪ ધત્તર ( ૧ )		૩૩
૫ ધત્તર ( ૨ )		૪૧
૬ એમના ધર્મવિચાર		૫૧
૭ ખુદાઈ ખિદમતગારો		૬૩
૮ તકોમનનામાની તપાસ		૭૪
૯ અમેજે આટલું તો જાણી લે		૮૪
૧૦ આખું કટુબ કેદમા		૯૮
૧૧ ખુદાના બદા		૧૦૬
૧૨ વધાના ધરમા		૧૧૬
૧૩ માછા પોતાના ખરા ધરમા		૧૨૩
૧૪ અસાધારણ વફાદારી		૧૨૭

## ચિત્રસૂચિ

૧. ખાનસાહેબ અબ્દુલ મકસૂરખાન	મુખપૃષ્ઠ
૨. સરહદ પ્રાંતનો નકશો	૩
૩ ખાનસાહેબ અબ્દુલ મકસૂરખાન, ડૉ ખાનસાહેબ	૩૩
૪ પં જવાહરલાલ નેહરુ, ડૉ ખાનસાહેબ,	
પં છત્રભૂલાલ નેહરુ	૧૦૧
૫. ખાન અબ્દુલ મકસૂરખાન, ડૉ ખાનસાહેબ,	
રોક જમનાલાલ બલજ	૧૧૬

બે પુદાઈ ખિદમતગાર

## એ પ્રાચીન પ્રદેશ

અત આર્યોનનના પગના થયા મહ ભાનની આધારી એ ભાગના આધાર નામે ઓળખતા પ્રેમમયી આવેરી આનની આપણી દેવી લાપાઓથી જ વિજ્ઞાન ભાગતી પદ્મોની પુસ્તો\* લાપામા આર્યોની નનૃત લાપાના અનેક શબ્દો મળી આવે છે છં વેદકાળના > ત્યાર પછી મહાભાગ્નકાળના અવશેષો અહીં મળી આવે છે > નદિ તેની મુખ્ય ખમર નથી વેદકાળના બધા ન્યાપત્ય લોકોનું હતું એને વૈદિક અનગેતા તો આથી જ હાય? શિના તાડીને મર્તિઓ મનાવવાની મળા મન્દદ પ્રાતમા જ ખાલી હશે, અને શિના તાડનાર લાગતી મોડી વન્ટી વળા જમી હાય તે ધ્યાનને 'તલશિના નામ મળ્યું હાય તો અર્થ' નથી ઈગનના જાત્યમ રાજા ઈ પ છત્ર મૈત્રમા એ લાગ ઉપર મત્તા ભોગવતો હતા ત્યારથી દનિદામ માંડે માંડે મગના મોડે છે ઈ પ નાથા મૈ ૧૧ મિદ્દર ભાન ઉપર અગ્નિ કરી એ પોતે તા વિજળી જેમ આન્યા અને વિજળી

---

\* કાકાસાહેબ કહે છે કે પુસ્તો એ સરકૂતની અપઘ્ર લાપા પૈશાની માથી જન્મેલી હોવી જોઈએ અમરકોશમા નિર્દિષ્ટ થયેલી દેવગુણિ જ્ઞતિઓમાની પિશાચ જ્ઞતિ એક હતી, તેમની લાપા 'પૈશાચી' કહેવાતી પૈશાચી વ્યાકરણ લગભગ શૌરમેની જેવું જ છે પૈશાચી શબ્દો સિધ્ધી લાપામા અને પ્રાચીન મરાઠીમા મળી આવે છે મદ્દકલિ ગુણાદયની જૂલકથા પણ પૈશાચી લાપામા જ મૂળ લખાઈ હતી એ પૈશાચી લાપા સિધ્ધથી હિન્દુશ મુધી મોવાતી હતી, એની પડોળમા દરદોની લાપા ચાનતી રાકોની અને કાશ્મીરોની પણ ચાનતી એ બધી લાપાની અસર પુસ્તો ઉપર થયેલી હોવી જોઈએ — મ. દે.

## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

જેમ ગયો, પણ એની સાથે જે યુનાની મંદિરનું આવી તે તો લગભગ જે સૈદ્ધ મુઘી આ પ્રદેશમાં રહી એમ કહી શકાય. આ પછી ચક્રવર્તી. અરેબીક જૌહ ધર્મની પનાકા આરે દિશામાં ફરકાવી ત્યારે સમ્બદનો. ભાગ જૌહ અસર તમે સ્પર્શી પેડે આવ્યો. જૌહ મંદિરનિના મુઘમાં જ 'અવેર'માં રચપાયલી શાંતિ હતી એટલે તેની સાથે વિદ્યાકળાના મંદિર આવ્યા, અને નક્ષત્રિલા જેવી મહાવિદ્યાપીઠ ઉત્પન્ન થઈ ગઈ. જેમ ઘણે ડેકાણે હુમ્મી આવતા શ્રીક મિષ્ટાઓ અને તે કાળની અવગણ રહેલી છત્રાન્તો કે છત્રાર્તોનાં ખંડેશમાં શ્રીક (યુનાની) મંદિરનિની અસર રળી આવે છે તેમ જ જૌહ મિષ્ટાઓનાં વિશાળ વિહારો અને સૂર્યોમાં અને અગ્રાકના મિષ્ટાઓમાં જૌહ મંદિરનિનાં દર્શન થાય છે.

કલકત્તાના પ્રખિદ મુઝિયમ — પુરાતત્વ સંગ્રહસ્થાનમાં એક વિશાળ ખંડ ગાંધારના સ્થાપત્યે રોક્યો છે. ગાંધારનું સ્થાપત્ય એ સ્થાપત્યના ઇતિહાસમાં એક મુખ્ય સ્થાન રોકે છે. આ વિશાળ ખંડમાં ભગવાન બુદ્ધની અનેક રત્નોદર મર્તિઓ અને જનક કથાઓના અનેક પ્રસંગો આલેખની શિલાઓ છે. પુરાતત્વશાસ્ત્રીને તો એ ખંડમાં કલાકના કલાકે ગળવાનું મન થાય, અને પેશાવરની ગ્રાસપાસના ભાગોમાંથી મળેલા અનેકાનેક નમૂનાઓ જોઈને તે કાળના ગાંધાર પ્રદેશની સંસ્કૃતિના સૌંદર્યમાં એ મુગ્ધ થશે. ડૉ. આર્નેટના પુસ્તકમાં ગાંધાર સ્થાપત્યનો એક નમૂનો આપ્યો છે. એ મેં કલકત્તામાં જોયો હોય એમ મને યાદ નથી. પણ એમાં ત્રિચિરાગતના અપૂર્વ આત્મઅભિદાનનો પ્રસંગ આલેખેલો છે — મકરાની પાસેથી પારેવાને ગચાવવાને માટે

## એ પ્રાચીન પ્રદેશ

એ જહાન નાધીશ પોતાના જાસનો લોચો આપતો —  
 પોતાના પ્રાપ્ત તોની આપતો જતાવવામાં આવ્યો છે એ  
 પ્રાણીમાત્રની માથેનો અમેદ સાધતી અમૃતિ તથા એક  
 કાળે હતી તે જ દેશ આવતો વાયવ્ય સીમા પ્રાત હશે ડ  
 નહિ એ વિર આપણને ગહજ શા ધાર્યું હ પણ એ  
 પ્રાચીન અમૃતિનો જ એ પ્રદેશ ડ એ વિર લેશમાત્ર શકા  
 નથી

જનરન મેકમન મહે છે ૧૭૫૧ની પામે અને  
 આપણી પોતાની મ હદના મનુ પામ આકા આગળ  
 ખડિયરોના આ નિકાઓ જગતજગના મળી આવે છે  
 પેલાનગની ઉત્તરે ગ્રાત નદીની ખીણમાં શીઘ્ર અને જોદ્ધ  
 કાળના અવજા અગણિત ૭ પંથ્ય નુ મ. સુરે તરે મ  
 બેનામાં આવે ૭ શીઘ્ર ગાનારી નો નાચનારીઓની  
 પંથ્યમાં ઉપમાવેની આકૃતિઓ મળી આવે છે ૧  
 તક્ષશિનાની પામેની ખીણમાં મળી આવતા શૌદ્ધ વિહારો  
 અટપટા અને અદ્ભુત તરે તરના આ રાયમાં નમનાઓ  
 પૂગ પાડે ૭ ૨ તાય ય મ હદનો નિચાર દરીએ  
 ત્યારે આપણે મગ ધર્મ ધ અણુધર મુમનમાન મેળીઓથી  
 વમેના હિમા-જાલિ અધના સૂચશે તી પરાડીનાળા પ્રદેશનો  
 નિચાર દરીએ જીએ પણ એ નાગર નરી મે પ્રદેશમાં તો  
 પ્રાચીન યદ્ધમાગના અગણિત અવજા ૭ અને શૌદ્ધ અને  
 શીઘ્ર પુત્ર નરની પુત્ર મામડા ભરેની છે જેની ઉપર ૬૭

૧ જનરન સર જનર્સ મેકમન, 'ધ પેમા સ બોર્ડ ધી હિ યન  
 ઇન્ડિયા', પાનુ ૧૨ ૭ એ જ પુસ્તક, પાનુ ૧૪



## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

જેમ નયો, પણ એની માથે જે યુનાની મન્દૂતિ આવી તે તો લગભગ જે મૈત્ર સુરી આ પ્રેશના પદી એમ પદી શકાય- આ પત્રી ચઢતી અગા- મૌદ્ધ ધર્મની પનામ ચારે દિશામાં ફેલાવી ત્યાર મન્દ-નો ભાગ મૌદ્ધ અમનજે માડી પેરે આ-યો મૌદ્ધ મન્દૂતિના મગમ જ 'અવે'ના અપાયવી ગાનિ હતી એવે નેની માથે વિશાકજાના ૧૨૧ આ યા અને નમસિના જેવી મદાવિત્ર પી ઉત્પત્ત યે ગમી જેમ ધણે 'મણે છુગી આવના થીં મિછાઓ અને ત દાગની અમને નની છમાન્તો કે છમાન્તોના ખડેરોના થીં (યુનાની) ૧૨ નિની અમન ૨૪૪ આવે ૮ તન્ન મૌદ્ધ ખિદમતોના વિશાગ વિદાગે અને ગ્રુપોના અને અગેમના સિનામે ૨૧ મૌદ્ધ મન્દૂતિના દર્શન થાય ૯

મન્દૂતિના પ્રતિદ્ધ મ્યુજિમ — પુનતન્વ મમદ ય નમ એ વિનાગ ખ- ગાધાગના આપત્યે રોમ્યો ૬ ગાધાન્તુ આપત્ય મે આપ યના દનિતામગ એ મુખ્ય ન્યાન મેડે ૬ આ વિશાગ ખ- ભગવાન મુદ્ધની અને ૨ નોદ્ધ મુર્નિઓ અને જનક થાઓના અને પ્રસા આનેમની શિનાઓ ૭ પન્ત્વામદાર્મિને તો એ ખડમા મનાકના મના ૧ ગાગરાનુ ૨ ન દાગ અને પેજાવન્ની જ્ઞામપાનના આગોમથી ૩૨૫ અનેમને નમૂનાઓ જેને તે મગના ગાધા પ્રેશની મન્દૂતિના મૌદ્ધમ એ મુધ થઈ જે માનેના પુનમ ગાધાર આપત્યનો એ નમનો આપ્યો ૯ એ મે નકત્તાગ તેયો હોય એમ અને યાદ નથી પણ એમ વિમિ ૧૧ના અપૂર્વ આત્મવિદાનનો પ્રમગ આપમેનો ૧ — ૧ ની પાનેથી પારેવાને અચારાને માટે

## જો આચીન પ્રદેશ

અધધાનો, ઘોરો, ખીવજીઓ અને હેવટે મુગયો આવ્યા. ૧૮ માં સૈકા સુધી મુગયોનો કળજો અવાગનવાર મગદ્દ અને અધધાનિમ્તાનના પ્રદેશ ઉપર રહ્યો. ઔરંગઝેબની ગાદીએ આવનાર બહાદુરશાહ ઔરંગઝેબના મૃત્યુ વખતે કાબુલનો સુબો હતો. એણે એનાં જાપના નામે ગણ્યાંગાંડ્યાં વર્ષ રાજ્ય ચલાવ્યું, પછી મારામારી અને ખનામગી શરૂ થઈ, અને મદમદશાહના ગદે વર્ષના નામના રાજ્ય પછી ૧૭૪૮ માં મુગલાઈ મત્તાનો અંત આવ્યો—જો નામના બાદગાહો તો ૧૮૫૭ સુધી ગયા. મદમદશાહના જ મમયમાં ઈરાનના નાદિરશાહની ચડાઈ થઈ, અને તેની માથે કાબુલ અને પંજાબ દિલ્હીની મલતનતમાથી ઈરાનના કળજમાં ગયાં. આ પછી અધધાન અમદશાહ અબદેઅલી ચડી આવ્યો, તેણે મિઠ, મુલતાન, પેશાવર, હજમ, કામ્બીર, કંદહાર, કાબુલ અને ગઝનીનું અધધાન રાજ્ય બનાવ્યું. પાણીપતની ૧૭૬૧ની મગસઓની ઐતિહાસિક હાર પછી આ મુલક અમદશાહે શાહઆલમ મોગલને નામનો બેટ કર્યો, પણ એના ગુજરી ગયા બાદ થોડા જ વર્ષોમાં શીખો જોરાવર થયા, અને રણજીતસિંહ જે લાહોનો મૂબો થયો હતો તેણે અધધાનોનો પગ દિલ્હીસ્તાનમાથી કાઢી ૧૮૨૦ માં પેશાવર અને પછીથી કાઢાટ અને બન્નુ અને ડેરાઈમાઈલિ ખાનનો પ્રદેશ મર કર્યો પણ રણજીતસિંહ પછી શીખ મત્તાનો અમત થયો અને બ્રિટિશ મત્તા મર્વોપડી થઈ. શીખો અને અધધાનો વચ્ચે, અધધાનો અને બ્રિટિશો વચ્ચે, બ્રિટિશ અને શીખો વચ્ચે એમ અને તિરંગી લડાઈઓ આવી, અને પંજાબે ૧૮૪૬માં આજે જે મગદ્દ પ્રાંત હોવાય છે તે આખો બ્રિટિશના કળજમાં આવ્યો.

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

પૂની આધખોળ કરવાનો પ્રનગ પાનુ નથી આવ્યો આજે ભરે આપણા મમયમાં અડી ચિમ્મર જુદારા મકાશ દાકનો દોષ અને નવડ મચાવતો દોષ, પણ એક કાળે તો આ જ પ્રદેશમાં મિહારો અને મદિરામાં પદ્મામનો રાણી અનેક બિબુઓએ, તપનીઓએ અને અગિઓએ અનેક આગશિયાને ઉપદેશ આપ્યા હશે તપસ્યા કરી હશે, ભગવાનના ધ્યાન ધર્યા હશે !

આજે પણ પદ્મગતી પશ્ચિમમાં અને મગદની પદાડીઓમાં ફરતા અનેક ધૂમસૂત ટિંગોરોના ચડેગઓમાં ઝીક આકૃતિના દર્શન થાય છ ર "

આ મન્દૃતિ પડી મ્દતોક ડાગ નન્દૃતિના નાશનો આવ્યો એમ મ્દી શમય પડી દાનમાં મન્દૃતિ આવી તારોરોનાના ઘણા હિદુ-જોદોમાં ભગી ગયા, અને આખરે હંતુ પડીના આપમાં મૈકામાં આવનાર દખ્વામાં પુમનાન વરા થયા તે કાગના હિદુઓએ આ નરી મન્દૃતિનો મ્દરો મુકામનો ધ્યો તેનો હતિદાન આપણને બધું મગનો નથી, પણ અગિયારમાં મૈકામાં મહમદ મઝનરી ચડી આ રો ત્યાંથી આ પ્રદેશમાં દખ્વામાં મન્દૃતિ નાખત થઈ હિદુઓ અદીથી ખગીને દેવના અદના ભાગમાં ફેલાતા ગયા મન્દદ પ્રાતના દાખાઓમાં ગળ્યાગાયા હિદુ રહ્યા ખરા, પણ મોઝ બાને હમેશા પિતરી આવતી દખ્વામાં પ્રગ્તઓમાં ભગતા ગયા.

---

૧ જનર ૧ સર જોર્જ મેકમન, ધ રોમન્સ ઓ ધી ઇન્ડિયન ક્રિસ્ટિયન, પાનુ ૫૮, ૨ એ જ પુસ્તક, પાનુ ૬૩

## એ આચીન પ્રદેશ

અધધાનો, યોરો, ખીવડો અને ડેવો મુગનો  
આવ્યા ૧૮ મા મેકા મુગી મુગનોનો કમને અવાગનવાર  
સગદદ અને અધધાનિસ્તાનના પ્રદેશ ઉપર ગ્લો ઓ-ગઝેમની  
ગાદીએ આવનાર બહાદુરશાહ ઓ-ગઝેમના મૃત્યુ વખતે  
કામુનનો મૂખો હતો એણે એના બાપના નામે ગણ્યાગા'ચા  
વર્ષ ગળ્ય ચલાવ્યુ, પછી મારામારી અને ખુનામરી શરૂ  
થઈ, અને મહમદશાહના ૨૬ વર્ષના નામના ગળ્ય પછી  
૧૭૮૮ મા મુગવાઈ મત્તાનો નવ આવ્યો—તેડે નામના  
બાદશાહો તો ૧૮૫૭ સુધી રહ્યા મહમદશાહના જ મમ્મમા  
ઈગનના નાદિગશાહની ચડાઈ થઈ, અને તેની સાથે કામુન  
અને પગ્ગા દિલ્હીની મતતનતમાથી નરાનના કમગમ  
ગયા આ પછી અધધાન અમદશાહ અમદેઅલી ચડી  
આવ્યો, તેણે મિલ્ક, મુલતાન, પેશાવર, હમર, કારમીન,  
કદહાર, કામુન અને ગઝનીન અધધાન રાજ્ય બનાવ્યુ  
પાણીપતની ૧૭૬૧ની મરાઠાઓની ઐતિહાસિક હાર પછી  
આ મુલક અમદશાહે શાહઆનમ મોગનને નામનો બેટ  
કર્યો, પણ એના ગુજરી ગયા માદ થોડા જ વર્ષોના રીખો  
તેરાવર થયા, અને રણજીતસિંહ જે લાહોરનો મૂખો થયો  
હતો તેણે અધધાનોનો પગ હિંદુસ્તાનમાંથી કાઢી ૧૮૨૦ મા  
પેશાવર અને પછીથી કોહાત અને મન્નુ અને ટેરાઈનાઈવ  
ખાનનો પ્રદેશ મર કર્યો પણ રણજીતસિંહ પછી શીખ  
મત્તાનો અગ્ત થયો અને બ્રિટિશ સત્તા મર્વોપછી થઈ  
શીખો અને અધધાનો નવ્યે, અધધાનો અને બ્રિટિશો વચ્ચે,  
બ્રિટિશ અને રીમો વચ્ચે એમ અને તિગી વડાઈઓ  
આવી, અને પાંચામે ૧૮૪૬ મા આવે જે મહદદ પ્રાત  
કહેવાય છે તે આવ્યો બ્રિટિશના મમગમ આવ્યો

## જે ખુદાઈ ખિદમતગાર

આ મગદદ ગ્રામ એટલે ઉત્તરે નિંધુ નદીને કાંઠે આવેલા અટ-ના કિલ્લાની ઉત્તરનો પહાડી હજારો ગિલ્લા, અને પડી અટથી તે દક્ષિણે છેક રેગકનેદખાન સુધી નિંધુ નદીથી મનેલી પૂર્વ મીઠા અને પશ્ચિમ પહાડોથી બનેલી પશ્ચિમ, સીમાની રસ્તે આવેલા આ ગિલ્લા — પેશાવર, રાહાર, બન્નુ અને રેના સિમ્લાકેનખાન પણ આ પ્રદેશના કુત્તા લગભગ મારી પ્રેમ અર્ધજ્વાન ૬ ભાગવની પહાડી ટોળીઓનો છે, જે ટોળીઓના નામ આપણે વાંચી નાં છાપામાં આવતી મગદદની ખમગમ મામળાએ કીએ — આદિલી, મોહર ૬, વઝીરી

આ પહાડી ટોળીઓને વચ્ચે જ્વાને મારે બ્રિટિશ મત્તાએ મત ૧૮૪૬ થી તે આજ સુધી અનેક ચંજાર્ઓ હી, અને ત હજુ પણ પડી થઈ નથી એ આપણે છાપ ઓ ઉપરથી જાણીએ કીએ મત ૧૮૪૬ થી તે ૧૯૦૦ સુધીમાં ૫૬ ચંજાર્ઓ થઈ હતી એમ દસ્તાવિજ મેજેસ્ટ્રેટ કહે છે ૧૮૦૦ પડીના અમલ મળી જ નો નથી, તેમજ હાલ લશ્કરની પેટી ખુસારી થઈ તેના અમલ પણ નથી મળતા એની ઉપર ખર્ચ પેટલા થયા તેનો અમલ એક જ આકાન ઉપરથી મળે ૧૮૮૦ થી તે ૧૮૯૧ સુધીના ૬ વર્ષમાં જ ૧૩ હજાર ખિયાનુ ખર્ચ થયુ હતુ, તે પડી તો ધારી વચાટે ખર્ચાગ ચંજાર્ઓ થઈ

આ ચંજાર્ઓ વિા મગદદના એક પ્રતિનિધિ જનરલ મન જોર્જ મેમ્બન નામે હ “ મીને અકધાન નિગ્રહ પદતો વિગ્રહ જે કા જે થયો તે જ કાન્ણે થયા, એ કાન્ણુ એ કે અકધાનિ નાનને આગા અને નિત્રનાવનાગો પડોશી

## એ પ્રાચીન પ્રદેશ

મનારીને ગણવાના નહિ પણ આપણા પ્રભુ રમા આવે  
 એવા મનારો' એ ન તેમના જાણી લખે છે "પહેલા પદ  
 રામા નો નાની મોગી અનેક મનારોએ એ પદાડી  
 ગણીએને આપણી સત્તાનો ખ્યાલ આપવાને માટે,  
 આપણે તેમના પર મિત્ર પડની તરીકે સત્તા મનારીશુ  
 એવી ખાતરી આપવાને માટે, કન્યામ આવી હતી' આ  
 પરી એવેન રધતા ગય, અને ૧૬ ૧૬૩૨ મા ૧૮૧૧ મર  
 મેમન નખે "આ પદાડીએનો કમને મેમનનાનો, એ  
 ગણીએને દધિયર લઈ તરાનો અને આમો મુલક નર  
 કનનો પ્રયત્ન કરવા એમના તાગી ખુનામની અને વેરજે ના  
 મીન તાર અનેક ધિગિધિ હિંદી અને પદાડીએના  
 નતન નેને આવી દિની ન લગન નત ખવ ન આ થઈ  
 શન' અમ તા અને ન નથી થયા ૧૬ ૧૬૩૫ની  
 માનમા મારી ૧૬ ખન મની થ' એ આપણે જાણીએ  
 જીએ ૧૮૧૧ મે મન નમ ૩ ૨૩મ મા જિવ મથ ને  
 એક દારો મની પ્રદી મધ્યમ આવી ૨ લથી પછુ  
 મન ના મુન ઉપ પછુ મુ રાની મનિ ૮ ૮૫૨  
 તોપોમાથી દા ગોગો તારીન તમન તારાદ આવી શ-ય"  
 એરાત્રેનમથી મેમો જાની પ્રથા ૮૫૨ તો ૮૫૩મા  
 મુધા ચચા થઈ જાની ૮ ૧૮ ૧ મન નેમન આ પ્રથાની  
 નાનિ તથી તપામના પછુ ૮૫૩માગિતાની ચચા કરતા લખે  
 "આ પ્રશ્નો નિવેદન નવરને માટે લખાઈ ૧૮૩૨  
 મરગત તથી આવન એ દખની રાત ૩ પ્રશ્નો નિવેદન  
 આપણે એવી આજા હતી પછુ ૬ ૬-ગીને અચાનક રખા  
 દેનાન અને પાંચ ૧-ગીએમા ઉમગી માગે જતાગ

પદાડીઓ ઉપર જોંગની કરી દેવા જેવી અમર નથી થતી. મરીનમન મર્યાબંધ પણ એ ખડક અને ટેકરીમાં મર્યાબંધ જોળા વાગી શકતી નથી. ... ગિમાને માટે જોંગ અસાધ્યતામાં આવેલા એની પણ કરી અમર થતી નથી એમ જોવામાં આવ્યું છે. તાકીદ આપ્યા વિના જોગ અસાધ્ય એટલે (નિર્દોષ) કુટુંબકર્મીવાઓનો મંદાર કરો; અને તાકીદ આપીને જોંગ અસાધ્ય એટલે અકલ ગિરો મુકવી, કાચુ ઘડીના છત્ર ભાગમાં તો ક્યાં નો ભાગી મથા મેંચ, અને વર્ષના ૬ મહિના તો આ પદાડી ટોળીઓ ગુફામાં રહેવાની "

નર માઈટિય ઓડવાયગના શબ્દોમાં કહીએ તો "મન્દારના જળવાન અને મદાન બાદ"ની પ્રમાદી મન્દારને અખાયા કરાવી આ પદ્ધતિ હજી ચાલે છે એથી ગિરડી પ્રેમ અને મૈત્રીની નીતિનો પ્રયોગ હજી નથી થયો.

દીનગણે એડ્રેસ મએન્ટર ગાર્ડિયનને લખેલા એક પત્રમાં એક કિસ્સો વર્ણવીને આ પ્રેમ અને મૈત્રીની નીતિનો પ્રયોગ અજમાવવાનો સિદ્ધિ મર્યાબંધ આગ્રહ કરે છે એ કિસ્સો આ હતો : "ડો. પેનલ નામનો એક દાકતર ઘણું વર્ષો ઉપર સન્દર્ભમાં એક મહા પરોપક ની દુઃખમોચક તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામ્યો હતો. એક વાર એક ટોળીનો નાયક ગડુ ગિમાર હતો તેને જોવાને માટે તેને સન્દર્ભ આજોગીને જવાની વિનંતિ કરવામાં આવી પ્રાંતના સરકારી અમલદારે તેને કહ્યું કે સરકારી મથવાગે તમને આપુ તેની માથે જાયો. પણ ડો. પેનલે તેને મક્કમતા જવાળ દીધો : "નારે ભાઈ, સરકારી મથવાગે લઈને જાઉં તો તો હું ગિરડો વહેનો મરણ પામુ. કમીય સરકારી મથવાગે વિના જાઉં તો મને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

પત્રી માં પગાણ જ નાખ્યા હ મદાન્ધમા મનાન્ધ એ તો  
દનિયનની એની અરગણના કરવાની મગફળ નથી  
ગોગએ મ એની મદોન ૧૧૧ શાખ ૭, આં એ મમોરગ્યા  
ગા.ય ૮

શિખર ખવારી ના માદન્ધ ઓવાયન પોતાને એક  
અનુવચ નથુવે , “ એક દિવસ એક જમ દત્ત બની  
અમે પાછા પડ્યા આં ધમના ધનતા ગય તે એક નદી  
માફના રતાગ ગયા ધમગા, પગ વગી જાય એના  
પ્રેશમા અમે યોગ ઉપન દતા પેનો અમને હદારી રતો  
દતા, હુ એને વીધી નાખવાને ધમનો હતો ત્ય મે એક  
પદ લુને જોયો એણે એના બે પદના પગ પકડી લીધા  
અને એને રોક્યા ને જૂઝ પાડીને કહ્યું, ‘ અયા જવા દે  
એને, તાના પેટના ગિયા વેગી નાખજો એ’ જલુ  
કુશગતારી એણે એને જના દીધો અને પોતે પાજા આડીમા  
ધૂમી ગયો મે જુડને લાતથી વીધ્યો, પણ મરે તે પળા  
તો તેણે માન માથી ઉપર મરો કર્યો તેના ઘોળે ધાયન  
કર્યો અને સારીને નીચે પછડ્યો આખરે જુડ મર્યો તો  
ખરો, પણ મને ધયુ - લાન પેલા પદાલુતી તો જરા  
ઝોળખ મુકે જોણે આના મે પગ પકડી ઝાલી નાખવાની  
છાતી મતાવી હતી થોડી મિનિટ મુધી એણે દેખા ન  
દીધી એ તો જોવા કુશળ શિકાગી હતો તેવો જ ધર્મનિષ્ઠ  
મુમલમાન હતો જુડને અન્ધાથી અલડાયો એટલે નદી  
ઉપર એ નાહવા ગયો હતો મે થોડા કપિયાની એને  
જલિમ આપી, પણ તે અપુર્વ યગતનને માટે મે એ  
જલિમ આપી હતી તેની એને તો કશી કિંમત નહોતી



## નવો ઇતિહાસ

એ એ બૂકે'પની તુલના લાંબાવવા માગીએ તો મારી પેઠે લાંબાવી શકાય એમ છે, પણ આ મધ્યે તો માત્ર એક જ વાતની તુલના કરવી પ્રસ્તુત છે પ્રાકૃતિક બૂકે'પથી અનેક જાળરચનાના મ્યાનાતર યર્ષ જાય છે તેમ આપણા ગજકીય બૂકે'પથી નથી ચલ્યું? જાગૃતી અને ચોરીચોગને ૨૦ વર્ષ ઉપર કોણ જાણતું હતું? ચિગ્લા જેવા અને બોમ્બે અને વેદાન્તની કોની ખમગ હતી? દારી ધતસણા વડાલાના નામ તો તે તે ગામેમા ગેતા જોમા જેટલા માણસો ઉપગત બીજા બધાને અજાણ્યા હશે પણ ભવિષ્યમા હિદુસ્તાનના ઇતિહાસ લખનારને આ અને એવા જ બીજા અનેક નામો ન જાણ્યા પોમાય એમ નથી નકળા ઉપર તો લાગ્યે જ એના ચિહ્નો પણ હશે, છતાં ઇતિહાસમા એ નામો કીક કીક સ્થાન રોડશે — જેમ પામા ગેદ છે, જેમ પોર્ટ આર્થર રોકે છે

અને જો આ મ્યાનો વીમ વર્ષ ઉપર માત્ર અજાણ્યા હતા તો ગયા પ્રકરણમા જેનું દિગ્દર્શન કર્યું છે એ સંગ્રહ પ્રાત પણ એના કગતા બહુ વધારે જાણીતો ન હતો. ૧૯૩૦ અને તે પછીના વર્ષોમા આપણે એ પ્રાત વિશે ઘણું સંલિચ્યું અને જાણ્યું, અને જાણ્યા કગતા નથી જાણતા એવુંએ ઘણું રહ્યું છે છતાં આપણા ગણશરીંગુ એ એક અમોહુ ખગ છે એમ ૧૯૩૦ પહેલાં કોણ જાણતું હતું? હા, સરદાર પ્રાત વિશે આપણામાના ગણ્યાગાંઠવાને તરેહ તરેહના ખ્યાલ હતા ખગ દેગના દાન દાનભાર્ષ નવગેણ્યે હિદુસ્તાનના સરકરી ખર્ચનો મવાલ પનેલવહેલો હિંદવ્યો સાગથી આપણામાના ચોરીચોગો અખ્યામ કરનાગએને

## નવો ઇતિહાસ

ગિહારના જૂકંપે કેટલાં રથજનાં જળ કયાં અને કેટલાં જળનાં રથજ કયાં તે તો હવે આપ્તું હિંદુસ્તાન જાણે છે. એવી આકત આપણી આંખ આગળ આવી પડી ત્યારે આપણે તેની ખરી આકૃતિ ટેવી હોઈ શકે છે એ જાણી શક્યા. એ જ વગુ આપણા આત્મચુદ્ધને ત્રિપે ધણે વધારે અંશે ખરી છે. એ મુદ્દ પણ એક જૂકંપ કહેવાય. માત્ર પ્રાકૃતિક જૂકંપ ક્ષણ વાર યદ્દને શમી જાય છે અને પાછળ એની હોનારો જ જોવાની રહે છે, ત્યારે ગાજકીય જૂકંપ ક્ષણિક ન હોતાં ચિરંધ્યાયા હોય છે. અને ઘણી વાર એનાં પરિણામે પ્રાકૃતિકના કરતાં વધારે ચિરંધ્યાયા હોય છે. દેશન્યાયી જૂકંપે આખા દેશને એવો તો વસેલી નાંખ્યો કે અનેક વર્ષો થયાં ઊંડા મૂળ નાંખીને કાયમ જેવી થયેલી અનેક મંદ્યાઓ ખખડી ગઈ, અને અનેક જમીન-દોગ્ધ થવાની તૈયારી ઉપર છે. છતાં પ્રાકૃતિક જૂકંપની રચના જેવી વનમી હોય છે તેવી આ અદિમક જૂકંપની નથી હોતી એ આપણે જાણીએ છીએ.

એ એ બૂઠંપની તુલના લંબાવવા માગીએ તો સારી પેઠે લખાવી શકાય એમ છે, પણ આ ગ્રંથો તો માત્ર એક જ વાતની તુલના કરવી પ્રસ્તુત છે પ્રાકૃતિક બૂઠંપથી અનેક જળસ્થાના સ્થાનાતર ચર્ચા જાય છે તેમ આપણા મનકીય બૂઠંપથી નથી થયું? બારડોલી અને ચોરીઓગને ૨૦ વર્ષ ઉપર કોણ જાણતું હતું? ચિંગા પેરલા અને બોમ્બદ અને વેદાન્વયની કેની ખમર હતી? દારી ધરામણા વડાલાના નામ તો તે તે ગામોમા જોતા જોયા જોટલા માણસો ઉપગત બીજા બધાને અજ્ઞાન હશે પણ લવિષ્યમા દિંદુમ્તાનના ઇતિહાસ લખનાને આ અને એવા જ બીજા અનેક નામો ન જાણ્યા પોમાય એમ નથી નકશા ઉપર તો લાગ્યે જ એના ચિહ્નો પણ હશે, છતાં ઇતિહાસમા એ નામો ફીક ફીક સ્થાન સંગ્રહે — જેમ પેલારી મેક છે, જેમ પોર્ટ આર્થર રોકે છે

અને જો આ સ્થાનો વીગ વર્ષ ઉપર માત્ર અજ્ઞાન હતા તો ગયા પ્રકરણમા જેનું ટ્રિગ્વર્શન કર્યું છે એ સરહદ પ્રાત પણ એના કગતા બહુ વધારે જાણીતો ન હતો ૧૯૩૦ અને તે પછીના મર્યામા આપણે એ પ્રાત વિષે ઘણું સાબળ્યું અને જાણ્યું અને જાણ્યા કરતા નથી જાણતા એવું ઘણું મળ્યું છે છતાં આપણા રાષ્ટ્રશરીરનું એ એક અમોલ્ય અંગ છે એમ ૧૯૩૦ પહેલાં કોણ જાણતું હતું? હા, સરહદ પ્રાત વિષે આપણામાના ગણ્યાગાંકવાને તરફ તરફના ખ્યાલ હતા ખરા દેશના દાદા દાદાબાઈ નવરોજીએ દિંદુમ્તાનના લગ્નરી ખર્ચનો મવાલ પટેલવહેલો ઉદાહરણ સાચી આપણામાના થોડાંધણો અભ્યાસ કરનારોને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

કઈકે ખમગ પડી કે મરહદ પ્રાત એ એક મોગે  
મહાઉ છે છાપા વાચના આ બહાઉનુ વારવાર માલજે,  
પણુ એ ખરેખરે માપ છે કે દોરકુ છે તેની ખમગ તેને  
લાગ્યે જ હોય છે ઇતિહાસમા મરહદની આમપામ વસતી  
પહાડી પ્રજાઓ ઉપર હિંદુસ્તાનને ખર્ચે અને હિંદુસ્તાનના  
ન્દાણને બહાને અનેક ચડાઈઓ થયેલી આપણે વાચીએ  
છીએ એનો માયો ઇતિહાસ અને મર્મ તો જ્યારે  
હિંદુસ્તાનનો સાચો ઇતિહાસ લખાશે ત્યારે ખમર પડશે  
આજે તો આપણને એટલું જ જણાવવામા આવે છે કે એ  
પ્રજાઓ લયાનડ છે અને કાઈ કાઈ વાર એમને ત્રામ  
પમાડી શાત ગ્વાને માટે સૌમ્યમા સૌમ્ય ઉપાય એમની  
ઉપર એરોપ્તેન ઉપન્થી જોડ નાખવાના છે કુમાઝિ  
એનિમ જેવી કાઈ ગોરી બાગાનું અપહરણ થાય ત્યારે  
વર્તમાનપત્રા એ બિનાની વિગતથી ભરેલા આવે પણ  
તેથી મરહદની પ્રજાની કશી ખમગ પડે તેના કગતા  
બ્રિટિશ ગજ્યની આખી સાધનમામગ્રી એક બ્રિટિશ બાગાને  
માટે ઉપયોગમા આણી શકાય છે એ વાતની વધાર ખમર  
પડે છે હિંદુસ્તાનનો ગરીબ ગામડિયો તો મરહદના પમણુને  
એક રૂપિયા ઉપર દર માસે બે આના બ્યાજ લેનાર તરીકે  
અને બ્યાજ ન આપવામા આવે તો છરે બતાવનાર તરીકે  
જ એગખતો

પણુ ૧૮૩૦ની સાતે એ મધારા પ્રાત ઉપર અનહદ  
પ્રકાશ નાખ્યો ૧૮૩૦-૩૧ના એ ઐતિહાસિક વર્ષોમા  
આપણે જણી શક્યા કે મરહદ પ્રાતમા પણ આપણા જ  
જેવા આપણા બાહુઓ વમે છે, એ પ્રાતને પણ હિંદુસ્તાનનો

ખીજ પ્રાતોની જેમ આઝાદીની લગની લાગેલી છે, અને એ પ્રાતે ખીજ પ્રાતોના જેટલુ જ, બનકે વધારે મહન કર્યું છે, અને બલિગન આપ્યા છે લોડ અર્થિને ન્યારે ગાધીજીને નિહી મોલાવી આપણા સ્વાત અયુદ્ધનો અત આણુનાનો પ્રયત્ન કર્યો અને સુનેહની રાગતો અર્થાઈ તે વેળા પહેલી વાર મેં તે ખાનસાહેબ અગદુલ ગફારખાનનું નામ માલજ્યુ મહાસલાની કગચીની બેઠક વખતે ખાનસાહેબ પોતાના લાલ ડગીનાના માથીએનું પેડ લઈને આવ્યા ત્યારે મહામલામા આવેલાએને ખમર પડી કે મગદદ પ્રાત પણ સ્વાત અયુદ્ધમા મપૂર્ણ રીતે લજેનો છે આ પત્રી તો ખાનસાહેબ બારડોની બોરમદ જેવા આવ્યા સવાળ ફૂટ ઊભી ઝાંધી માઠી પણ અડગ શિશ્ય અને પ્રજા પ્રભાવશાળી એ મર્તિનો શુદ્ધરાતીએને વધારે પરિચય થયો, એમની પાસે એમની મગજ દૂકા દૂકા વાકેષોવાળી ઉદ્ધુ જગાનમા એમના પ્રાતની કયા માલજીને આપણે મો આશ્ચર્યચકિત થયા ઘડીને પણ વિચાર કરી વિના તનનાના ન્યાયમા માનનાન બોગા મટેજ કાળે ભભૂકી જાંનારા પદાળો અહિમ્મ યુદ્ધમા માએન થઈ રોકે છે તાડીના મારો અને અનેક અપમાનોની મામે પાતી મઢીને પણ મૂગે મોટે જામી શકે છે એ આપણે માલજ્યુ છતા ખાનસાહેબને મોટે એમના પોતાના પ્રાતને વિરે મહુ માભગવાનું તો ગેનુ મગે ? અને એ પ્રાતમા જઈ આવીને કોઈ આપણને ચિતાગ આપી શકે એની સ્થિતિ તો હજી આજ સુધી આની નથી દેશ દેશની વાતોના પુસ્તકોમા જુદી જુદી પ્રગએની જુદી જુદી ખાનિયત મતાવનાગ

## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

ફેટલાઈ કિરમા વાંચવાના મગે છે રામનની જાતી  
 બનાવનાર એક કિરમા છે કે એક જુવાને મગનની  
 જ્વાળામાં પોતાનો દાથ મર્યાં અને તે બળીને કાચમો ધર્યો  
 ત્યાં સુધી તે અમ્યો નહિ. મગન ગોરીને એ મમલાએ  
 આખું પેટ કેતરી ખાધું ત્યાં સુધી ચૂં કે આ ન કનાર  
 સ્પાર્ટનની વાત આપણે વાચીએ છીએ પગલોની વાતોમાં  
 પણ એવો જ એક કિરમા છે કે એક જળ કાઈકને ત્યાં  
 ખાતર પાડવા ગયો, ઘરમાં બાકું પાડ્યું અને અંદર દાથ  
 નાખી ધૂમવા જાય છે ત્યાં ધરના માળખને ખમર પડી તેણે  
 પેલાનો દાથ જાળ્યો, અને પકડવાને માટે જૂઓ પાડી  
 પકડાવાના કસ્ટાં પેલા પગલે પોતાનું કાંડું ઠાપી નાખી  
 પલાયન કરવાનું વધારે મવામત માન્યું અને ધરવાળો દાથમાં  
 લોહિયાળું કાડું લઈને એકો રહ્યો પણ આ સ્વાતંત્ર્ય  
 મુદ્દના તાજા ઇતિહાસની વાતો આટલા જ અગત્ય અને  
 હિંમતની, પણ આના કગતા ઘણી વધારે ઉન્નત અને  
 એનના આપનારી છે — પ્રાચીન ઔદ્ય મંદિરની વાદ  
 આપનારી છે બે જ કિરમાઓ અહીં કહું ખાન  
 અબદુલ ગકદાખાનના એક પિત્રાઈ ભાઈ હાજી શાહનવાઝ-  
 ખાન ૧૬૩૦માં કેન્દમાં ગયા હતા થોડા મંજોગો એવા  
 બન્યા કે એમણે જમીન આપવાના હતા તે આખીને બહાર  
 નીકળવાનું દુસ્ત વધ્યું. પણ ધરવાળાઓએ ઇચ્છ્યું  
 નહોતું કે હાજીશાહેન એવી રીતે છૂટે. તેમણે તો એમને  
 સૂચના કરી કે મવેળા જમીનની રાગત તોડીને પાછા જેલ  
 મિલાવો, નહિ તો આનરના કાકમ છે પણ હાજીશાહેન  
 એ મૂચના કસ્ટાં એક પગલું આગળ ગયા જેલમાં જઈને

બદનામી ન ધોઈ શકાય એમ એમને લાગ્યું, એમણે આપઘાત કર્યો, અને પાછળ ચિઠ્ઠી મૂકી ગયા તેમા અપદ જણાવ્યું કે એ બદનામી ધોઈ નાખવાને માટે જેન પૂરતી નથી, એ તો પોતાનું લોહી રેડીને જ ધોઈ નાખી શકાય. મૈયદ અમદુવ વફદ ખાદશાદ ખાનમાહેમના જમણા હાથ જેવા હતા મૈયદ એટલે ધર્મગુરુ મોટા જમીનદાર પણ ખરા હતા એ સગદા પ્રાતના ન્તીશ નહોતા, માલખંડ એજન્સીના હતા એમને પણ ૧૯૩૦મા જમીન ન આપવા બદલ ત્રણ સાનની મગ્ન હતી અર્ચિન ગાંધી કગનામાની રૂએ પણ એમની છૂટવાની વારી આવી નહોતી એના અતિશય ભુજરગ પિતા મરણને કિનારે હતા મરતા પડેલા દીકરાનું મો જોવાનું કેને મન ન થાય? ભુજાએ જમીન ભર્યા અને દીકરાનું મો જોયું પણ મૈય માહેમને આટલી આકરી કિંમત આપીને મરવા પડેલા પિતાનું મો જાતુ વસતુ યર્ધ પડ્યું પિતાને મળ્યા તો ખરા, પણ જે શરીરને જોવાના મોહને લીધે પિતાએ બદનામી વહોરી લીધી તે શરીરનો એક બદ્દકની ગોળાથી પોતે અત આણ્યો. આ કિસ્સો બન્યો ત્યારે એટલે ૧૯૩૩મા ખાનમાહેમ જેલમા હતા તેમને તો આ દુ બદ કિસ્માની અહીં વધાંમા ખખર પડી એમનો દીકરો એમને ત્રણ વર્ષે મળ્યો તેને બધા સાથીઓની ખખર પૂછી તેણે આ વાત ઝરી અને મોટા ભડવીર ખાનમાહેમ તે આખો દિવસ ગમગીન રહ્યા

આ અને આવી વાતો ખાનમાહેમની પાસે સાબળવાની અમૂલ્ય તક જે વધાંમા તેમને એક જમનાલાલજીએ નોતર્યા

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

ન હોત તો મને ભાગ્યે જ મળત હજારીનાગમાથી જન્મે  
ભાઈઓ છૂટ્યા પણ પોતાને ઘેર જવાની પગવાનગી તેમને  
નહોતી મ કાની ઘેર જવાની પગવાનગી ન મળે, અને  
મહામહાની જેમ જવાની પગવાનગી ન મળે! તો પછી  
ખાનમાહેબે ગહેતુ ક્યા એ મરાવ નહો પણ તેનો નિકાન  
મુઅઝિમાં ગંબીર ઓપરેશન કરાવીને પથારીવશ પડેલા  
જમનાવાવજીએ કરી લીધો. તેમણે જન્મે ભાઈઓને તાર  
કરીને આમ્રહ ક્યો કે વધાનુ મારુ ઘર તમારુ મમને  
જન્મે ભાઈઓએ એ માગણીને માન આપ્યું અને તેને પરિણામે  
એમનો પરિચય કરવાનો અવધ્ય લાભ મને મળ્યો નાના  
ભાઈ અબ્દુલ ગફારખાન માહેમને ૧૯૩૧મા થોડા પિછાપ્યા  
હતા, પણ એક કુટુંબીજન તરીકે તેમની માથે ગહેવાનો  
અને અગત પરિચય કરવાનો અને તેમની મારફત મગદ્દ  
પ્રાનના મન પરાણોનો પરિચય કરવાનો જે લલાલો મળ્યો  
તેને માટે ઈશ્તિને જોડ્યો આભાર માનુ તેડ્યો ઓઠો છે  
આ પરિચય દુઆન એમની પામેથી અનેક વાર્તા આજણી,  
એમને અનેક મરાવ પૂછ્યા તેના એમની તરફથી નિખાલમ  
જવાબ મળ્યા આખી કથા એટલી તો હોમદર્ષી છે કે  
એમાંનો થોડો ભાગ જાહેર પ્રજાની જાણને માટે પ્રસિદ્ધ  
કરવો એવી માધીજની આરા થઈ આ પ્રકરણ વાચીને  
જન્મે ભાઈઓનો વાયકો થોડોધણો પણ પરિચય કરી  
શકે એવી આશા છે મારી જેમ મહેજે મૌ વાયકોને  
મરાવ થઈ કે આવા આવા, શુદ્ધ, ખુદાના ખિદમતગારને  
શા મારુ મગદ્દે તેમને વતન જતા રોક્યા હશે, શા મારુ  
મગદ્દને એક લયાનજ બહાઉ બનાવી ગળ્યો હશે એ



પ્રશ્નની ચર્ચા કરવાને બદલે આપણે એટલું જ બોધએ કે  
જ્યાં એક કાળે સત્ય અને અહિંમાની સમ્યતાનો પ્રદર્શ  
પડ્યો હતો, અને જે સમ્યતા મોટા વચગાળાના મંદાઓમાં  
જુઝારી ગઈ હતી, તે પ્રાચીન સમ્યતાની જ્યોત પાછી  
પ્રગટાવવાને માટે આ બે વીર પડાણોએ પોતાના જીવનનો  
કેટલો તેજસ્વી યગ કર્યો છે.

## ખડેરામખાન

ખાનમાહેજને તેમની જન્મતિથિ પૂજતાં તેમણે મને કહ્યું : ‘વર્ષ મને ખજર છે પણ તારીખની ખજર નથી. કન્યા તિથિ કહી શકું. જેઠ મહિનામાં મારો જન્મ હતો પણ ખ્રિસ્તી તારીખની ખજર નથી.’

‘જેઠ!’ આશ્ચર્યથી મેં પૂછ્યું ‘એ તો અમારો મહિનો. તમારે ત્યાં પણ હિંદુ મહિના ચાલે છે શું?’

‘હા. આપણી વચ્ચે તો એટલી બધી વસ્તુ સામાન્ય છે કે આપણને ઘણીની ખજર નથી. આપણી રિટ્ઝો, રીતરિવાજો ઘણાખરા સગખા. છે. વળી મૂંઝાઓ સુધી અમારા પ્રાંતમાં તો બૌદ્ધ ધર્મ હતો. અમારા જિલ્લામાં બૌદ્ધ મમયના અનેક અવશેષો હજી છે, અને અમારાં કેટલાંક ગામો અને નગરોનાં નામો બૌદ્ધ અથવા હિંદુ છે. અને પુરતો લાવાના ઘણાંય રાજ્ઞો મંસ્કૃતમાંથી આવેલા છે.’

દાકતર ખાનમાહેબ — ખાનમાહેબના મોટાભાઈ — નો જન્મ ૧૮૮૩ની સાલમાં થયેલો અને ખાનમાહેબનો પોતાનો જન્મ ૧૮૯૦માં મહમદઝાઈ નામના ખાનદાનના એ ભાઈઓ છે અને એમના પિતા અને પિતામહ પોતાના વિભાગમાં ખાન હતા. ‘ઝાઈ’ એટલે ‘જમા — જન્મેલા’ અને ખાન એટલે ટોળીનો વડો. મગહનનાં બધા કુટુંબોનાં નામો પોતાના પ્રથમ પુરુષના નામ ઉપરથી પડેલાં હોય છે અને ટોળીઓના નામો ઉપરથી ગામોનાં નામ પડેલાં હોય છે. આ બે ભાઈઓના પિતા ખાન બહેરામખાન પેશાવર જિલ્લાના ચગનાડા તાલુકાના ઉત્તમાનઝાઈ ગામના ખાન હતા. ચગનાડા પેશાવરની પશ્ચિમમાં વીશેક માઈલ ઉપર આવેલું છે અને ઉત્તમાનઝાઈ ગામ ઉત્તરમાંથી આવતી સ્વાત નદી ઉપર આવેલું છે અને ચરસાડાથી બે માઈલ છેડું છે. ત્યાં જ લગભગ હિંદુસ્તાનની મગહન પૂરી થાય છે એમ કહીએ તો ચાલે, કાગળ ત્યાંથી આગળ પશ્ચિમમાં ગયા કે પહાડી ટોળીઓ — જેને અંગ્રેજો ‘ટ્રાઈબ્ઝ’ નામથી ઓળખે છે — તેમનો પ્રદેશ આવે છે અને વીશેક માઈલ મુઘી મોહમંદ ટોળીઓથી વમેલો પ્રદેશ છે. એ વડાઓ કે અફઘાનિસ્તાન.

આ બધો જ પ્રદેશ પહાડી છે પહાડો, નદી, નાળા અને ખીણોમાં વમેલા આ લોકો આજકાલના મુઘારાનાં ગ્યાનોમાં આવે છે ત્યારે એમને બહુ અડતું અડતું લાગે છે. મોટા ભાઈ તો યુરોપમાં દસ અગિયાર વર્ષ રહી આવેલા છે છતાં તેમની પણ એવી જ સ્થિતિ થાય છે વારંવાર એઓ સ્વાત નદી ઉપર આવેલા પોતાના મુઘ ગામડાંની

અને ત્યાં રૂતા પુ કળ ફગાડોની વાતો મેં છે એ વાત  
ખાનમાહેન કહે “સ્વાત નદીમા એ નાનકડો સંખો ટાપુ  
છે એના ઉપર અમે એક નાનકડો આગમસ્થાન બનાવ્યું છે  
મહાત્માજી અમારે ત્યાં આવશે ત્યારે અમે એમને માટે  
ત્યાં આશ્રમ બનાવીશું આશ્રમને માટે એના મગતા વધારે  
ઉમદા જગ્યા જડવી મુશ્કેલ છે ત્યાંની ગનાળી ઠડી  
ખુશનુમા હવા અને ઢગને ઢગના ફગો કોઈ પણ માણસને  
પહાડી પહાણ બનાવી દે એવા છે મહાત્માજીન વચન તો  
એણે વધે કે જોડતું અહીં મદી હતું નહિ અને અમારે  
ત્યાંનું દૂધ તો એટલી મનાઈવાળું હોય છે! મકાનનું શ કે  
ગાયનું શુ? ગાયોના દૂધનો અમે માખણ મનાવવા જ  
ઉપયોગ કરીએ છીએ અને બે એના દૂધનો બીજા બધા  
કામને માટે ઉપયોગ થાય છે” ખાનમાહેનનો નાનો  
બાળક કહે જેવા અમે એવી અમારી જોડી તમારી  
જોડી તમા જોડી નાની અને મુશી લાગે છે અમારી  
જોડી તો એવું હાથે ઉપાડવી મુશ્કેલ પડે એ જોડીના  
ખેતરો પોતાના મગમગીયા ત્રણ ત્રણ વગમ થયા એમજો  
જેવા ન હતા ત્રણ વગમમા એનું શ થયું છે એ તો ખુદા  
જાણે એમ મહીને ધણી વાત મને લઈએ નિસામો  
નાખે છે પણ એ નિમામામા નથી થાકે નિશા  
વહાના વતનની યાદ કેને ન આવે?

પણ હવે ખાન બહેનખાનનો થોડો પચ્ચિય કરીએ  
ખાનમાહેન ત્યારે એમના પિતાની વાત કરે છે સારે  
આપણને મન્દાગ વ તબબાઈના પિતા થા આવે છે  
મરદારના પિતા અને ખાનમાહેનના પિતા મને બમ્નો હતા

બન્નેના જીવન એટલા બધા મદાયારી અને ધર્મનિષ્ઠ હતા કે બન્ને દૈનિક વર્તન આયુષ્ય ભોગવી પાઠ કરતી જેમ ખરી પચા વૃદ્ધ ઝવેજભાઈ પટેલ એ રી વડે પણ દશ માર્દન ચાલી લેતા, વૃદ્ધ બહેરામખાન પણ પોતાના દીકરાઓને પોતાના જીવનની કઠણાઈ અને ચીકણાઈ સમજાવતા અને તેમની સાથે ચાલતા સામાન્ય માણસો ધાડતા મગદારને ધર્મભાવનાનું ભાથું પિતા તન્કથી અને માતા તન્કથી મળ્યું હતું, ખાનસાહેબનું પણ તેમજ જે અને જતા ખાન બહેરામખાનનો પોતાના બન્ને દીકરાઓના ઘડતરમાં જેટલો હિસ્સો હતો તેટલો હિસ્સો ઝવેજભાઈ પટેલનો પોતાના દીકરાઓના ઘડતરમાં નહોતો ઝવેજભાઈ પટેલ ઉત્તરાવચ્ચામાં વાનપ્રસ્થ થઈને બેઠા હતા, ઘણો સમય મદિયા ગાગતા, અને દીકરાઓએ કેળવણી પોતાની મહેનતે લીધી, પોતાની કમાણી વડે તેઓ વિદાયત ગયા પણ ખાન બહેરામખાનની પાસે મર્યાદા પણ મારી હતી, તેમણે દીકરાઓને લણાવવામાં પણ દીકરા હિસ્સો લીધો અને કેવળે છેક વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ દીકરાને તેના કામમાં માથ દીધો એમ આપણે જોઈએ.

પોતાના માતૃપિતાની વાત કરતા બન્ને ખાન ભાઈઓને હર્ષાશ્રુ આવે છે 'મારા બન્ને માતૃપિતા એવી પવિત્ર જિંદગી ગાગનારા હતા કે અમારે તેમના જીવન મિવાય બીજા બહાર કશું ધાર્મિક શિક્ષણ લેવા જવા પણ નહોતું બન્ને વાચીનખી જાણતા નહોતા પણ બન્ને દુન્યવીના કરતા ઉદાત્ત જિંદગી ગાગતા મારી મા તે ઘણી વાર નમાઝ પઢ્યા પછી શાંતિથી ખ્યાનમગ્ન બેઠા

ગ્લેની. મારાં માનપિતા કગ્તાં વધારે ખુદાપગસ્ત જેડી મેં  
તો નથી જ નેઈ."

અને એ ધર્મલાવના ગુણે નહોતી, પણ જીવનમાં  
દેખાતી હતી : "મારા પિતાને માટે એમ કહી શકું કે  
એણે જિંદગીમાં એકે દુરમન નથી બનાવ્યો, દોષનો બનાવ્યા  
છે. મારા મર્ગાવહાલાંઓમાં કેટલાક એવા હતા કે જેમણે  
એમને ખુદા કરવામાં બાકી નથી ગમી, પણ તે જ લોકો  
પાછળથી ખત્તાયા એક જો તો મન્તી વખતે તેમની  
મારી માગી અને પોતાના દીકરા તેમને મોપેલા. બલકે હું  
એમ કહી શકું કે એમનામાં જેવે જોની સીજ નહોતી.  
જે કારણો માટે મામાન્ય પકાણુ બીજાનું ખૂન કરી એમે  
તેવા કારણો બીજા થતા પણ તેમના પેટનું પાણી ન હાવતું  
અને પોતાના વિરોધીની સામે મારી મિવાય બીજું એકે  
હથિયાલ તેમની પામે નહોતું. જો કબ્જાગ્ને દગાથી  
હગવવામાં એ મોટાર્થ નહોતા માનતા પણ દાનાઈથી  
જીવવાની કોશિશ કરતા ધખી વાર એ પોને ઉતગના  
પણ નામોશી બીજાને ઉતગવામાં રહી છે, કોઈનાથી  
ઉતગવામાં નથી એમ એ માનતા. એમનું વચન  
કોગ્તદગ્ગારે મનાતું, એમણે કહ્યું એટલે પછી તેની  
શાખ ન જોઈએ, એના દુરમનની પણ એમનું વચન  
ખોટું પાડવા જવાની હિંમત ન ચાલે. ઘણામે જણ એમની  
પામે પોતાના રૂપિયા, દગ્ગાગીના વગેરે મૂકી જતા, એને  
માટે એમના રાખ અને ચાદાસ્ત મિવાય બીજા કોઈ પહોચ  
નહોતી અને સૌ બાણુતા કે એમનું વચન કદી ખોટું પડવાનું  
નથી એમનો કાળ એવો હતો કે સરકાગદરબારે એમણે

મહેજ પછી ખુશામતનો રસ્તો લીધો હોત તો એમને મોટામોટાં માન મળત, પણ ખુશામત એમના હાડમાં નહોતી. છતાં ભલભલા અમલદારો એમનાથી ડરતા અને ચીફ કમિશનરો સુધ્યાં એમને 'કાકા' કહીને બોલાવતા, અને એમને નાખુશ કરતા પહેલાં માત વાર વિચાર કરતા."

"એઓ ક્યાં સુધી છુટ્યા? આપણી લડતમાં એમણે કાંઈ ભાગ લીધેલો કે?" મેં પૂછ્યું.

"૧૯૨૬માં લગભગ ૮૫ વર્ષે એ ગુજરી ગયા. લડતનું સ્વરૂપ આખું એમણે મમલો લીધું હતું એમ તો કેમ કહી શકાય? પણ હું એમની માથે વાતો કરતો અને ગમનવતો એટલે એમને માદી માધી વાત મમજતા વાર ન લાગતી. આટલી વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ એ પ્રાચીનાગ્રહી ન હતા, નવીનનો એમને દ્રેષ નહોતો, સુધાગયી ભાગતા નહિ અમાના વખતમાં તો છોકરાઓ નિશાળે મોકલવા એ પણ મુશીબત. મોલવીઓ ધર્મને બહાને એનો વિરોધ કરતા, પણ એમને મોલવીઓનો એ દુરાગ્રહ પર્મદ ન હતો. અમને બધાને કેળવણી આપવામાં એમને જગાય વાવો નહોતો, બલકે કેળવણી લેવાનું અમને એમણે અંપૂર્ણ ઉત્તેજન આપ્યું.

"રોલેટ બિલની સામે સત્યાગ્રહ જાહેર થયો ત્યારે મેં એમાં અંપલાવ્યું. ફક્ત એપ્રિલની મહાઓ તો આખા હિંદુસ્તાનમાં યર્ષ હતી, અમારે ત્યાં લાખ માણસની મેટની હતી. તેમાં મારા પિતાએ હાજરી આપેલી હું તો તરત જ પકડાયો, કાંઈ કેમએસ કરવાની તો જરૂર હતી જ નહિ મને પકડીને ક્યાં લઈ ગયા છે, માગ સાં દાલ થયા છે એની કશી જ ખબર એ લોકોએ મારા પિતાને ન આપી.

## એ ખુદાર્થ બિદમતગાર

પણ પોલીમનો વડો એક છગ્ગા\* લઈને માગ પિતાની પામે આવ્યો અને તેમને મમળવવાનો અને ન મમળે તો ધમકાવવાનો દીક પ્રયત્ન કર્યો. પોતાના મજતિયાઓને બેગા કરે અને પછી એનું 'છગ્ગા' બનાવીને જેના ઉપર અમર પાડી હોય તેને ત્યાં લઈ જાય. આ છગ્ગાવાળાઓએ માગ આપને કહ્યું: 'તમે જે ચેતો નહિ તો બાદશાહને એ લોકો ગોળીથી દાર કરશે.' "

"બાદશાહ કાણ?" મેં પૂછ્યું.

હમતાં હમતાં ખાનમાહેન બોલ્યા. "તે વેળા મારું નામ 'બાદશાહ' હતું. લોકો બિચારા ગમે તેવા નામ આપે છે."

"ઈશ્તિને પણ ચાંદીઓનો બાદશાહ કલો હતોને!" મેં કહ્યું.

"એ તો દીક, પણ એમની નેમ અને ઉમેદ તો એ હતી કે મારા બાપ ડરી જશે અને જામીન આપશે. કાગળ કે કાર્ડ નહિ તો લાખી ટીપ તો પડે જ, એ વિષે કાર્ડ શંકા થોડી જ હોય?"

"પરિણામ શું આવ્યું?"

"પરિણામ એ આવ્યું કે પેલા શાક્યા એટલે માગ પિતાને પણ પકડ્યા અને અમારા કુટુંબના બીજા માણસોને પણ પકડ્યા."

"આટલી ઉંમરે જેલમાં જવું એમને વમસુ ચર્ષ પડ્યું હશે?"

\* છગ્ગા એટલે 'ટેબ્યુરેશન' અથવા પંચ



## બહેરામખાન

“ના, કે ના. બોગવોળે એમને પહેલું દુ:ખ જે સમ હોત ત્યાં જ લાગ્યા એટલે એમના આનંદનો પાડ ન રહ્યો આવનારો એમનો હતું.” “જુરાની કેટલીક દિવસો પછી પકડાયા, નહિ તો ગાળુ જાણે આપણે કાળે-સાળી શક્યા હોત ?”

“એમને કેટલી કેદ બોગવરી પડી ?”

“ત્રણ માસ અને થોડા દિવસ કાળુ મન હતું”  
કમ કેપલ તે દિવસોમાં ગીક કમિશનર હતા અને તે દમેશાં પકાણોને રીઝવેલા ગખવામાં માનતા એટલે મને પણ છ માસથી વધારે જેલમાં નહિ રહેતું પડ્યું.”

હું હતી ગયો કે ખાન બહેરામખાન ૧૯૦૧માં ગુજરી ગયા. એમને પોતાને તો પોતાની જાનનિયતી મેની ખમર હોય? પણ તેઓ જે વાતો કરતા તે ઉપરથી દોકનઓની ગણતરી છે કે એ નહિ તો મોના કરતા ચાર પાંચ વર્ષ ઓછા એઓ જીવ્યા હશે કાળુ ૧૮૫૭ના બગવાની તો એમને બગબગ ખબર હતી, અને બગવાનો મમય એ તેમનો ભગ જુરાનીતા દાગ હતો એ અવસરે પકાણોએ સિટિશને જે મદદ કરી હતી તેને વિશે તેઓ ભાગ્યે જ અભિમાનથી બોવતા, અને ખાનભાઈઓ તો તે વેળાના પિતાની પામેથી માબજેલા અનેક કિસ્સા ઉપરથી કહે છે કે ડોમાને પકાણોની તે વેળાની કારકીર્દી વિશે સરમ આવતી હતી. ડોમાના મોટા ભાઈ તે વેળા ચન્નાડાની તિન્નેરી ઉપર જે લશ્કરી પહેરો હતો તેના ઉપરી હતા અને એના જેવા વફાદાર અમલદારની સિટિશને ભાગે આવે થઈ પડી હતી પણ એ વિશે દક્કન ખાનમાહુંમે ઝાઝી વાત કરવાની

ના પારી “એ મરમની વાતમાં મને એ આવે એમ નથી.”

મેં કહ્યું : “એમાં શરમ શાને? પંડિત મોતિલાલજીના વડવાઓએ પણ બળવાના મમયમાં અંગ્રેજોને મારી પેઠે મરદ કરેલી એમ મેં નેમની પામેથી માગ્યું છે.”

“તે લોકે પણ મને ને કાજે શીખો અને પદાણોએ જે લાગ લગવ્યો તે મંલાગતા અભિમાન નથી થતું.”

“એ મમય જુદો હતો. આવે કાજે અંગ્રેજોને સારી રીતે સાથ દેનાર જે કુટુંબોના મંતાનો આજે હિંદુસ્તાનને સ્વગળ અપાવવાને માટે પ્રતિગામ્ય થયાં છે એ મને તો ઇતિહાસમા નોંધવા જેવી વાત લાગે છે.”

“એ સાચું.”

પણ હવે આ પ્રશ્ન મમામ કડું. પોતાના પિતાની દરિયાદિલીની અને બીજાના યુના ઇશુજન કંવાની શક્તિની વાતો કરતાં બન્ને લોકો આકતા નથી આ મહાન પિતાની પામેથી જ એમને અહિમા મળી એમ કહેવામાં કશી અડચણ નથી.



આ ભાઈ મ અમદાવાદ મહાનિવાસ, જો બાનભાઈ મ

## ધરતર

(૧)

આમ સરુજે બન્ને ભાઈઓના આગંભકાગ હપર આપણે આવીએ છીએ. જે પ્રાનને કેવળ જંગલી લોભથી જ લરેમો આપણે માનતા આવ્યા છીએ, જ્યાં લંડકાટ અને ખૂનરેણ મિવાય બીચુ કશું નથી એમ આપણે વારંવાર સાંભળીએ છીએ, તેવા પ્રાંતમાં આ બન્ને ભાઈઓને આટલી કેળવણી શી રીતે મળી, અને આપણી દેશઆપી લિખચાલમાં તેઓ શી રીતે લખ્યા એ જાણવાનું મને કુતૂહલ હતું.

“મેં તમને કહ્યું છે ના કે અમારા સમયમાં સાળામાં જવું એ પણ મુશ્કેલ હતું અને મોક્ષવીઓને એ અજખામણી વસ્તુ હતી,” ખાનસાહેબ બોલ્યા. “મોક્ષવીઓની મહત્ત્વ હતી તેમાં કુરાનેસરીફ અને નામતું અક્ષરજ્ઞાન અપાતું તે

\* ‘મહત્ત્વ’ અરબી શબ્દ — ‘કિતાબ’ હપરશી. મૂળ કિતાબ એ કુરાનેસરીફ, એ જ્યાં શીખવાય એ ‘મહત્ત્વ’.

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાઠ

પણ અગ્રેજોના આગ્રહ પછી મધ પડી, અને તેની જગ્યા બદલે જોડી શાગાએ લીધી આ શાગાઓમાં બાગદો મોન્નવા એ તો મોક્કમતનો વિશેષ કરીને જ મોક્કનાય પણ માગ પિતાએ મોક્કમતની પરવા ન કરતા અને શાગામાં મોન્નવા હુ પેલાવગની એક મિશન રહેવામાં જતો, માન મોટા ભાઈ મગ્કારી શાગામાં જતા, અને એ વર્ષ મિશન કોનેજમાં ગયેના મોટા ભાઈ તો આ પછી કુર્મ આ મેડિન કોનેજમાં એ વર્ષ ગયા અને ત્યાં પછી દાકતરી ડિગ્રી લેવાને માટે વિનાયત ગયા એમને વિનાયત મોક્કમતની વખતે અમારી કામમાં જે ખગલગાટ થયો તેની તો શી વાત હતી? ત્યાં જઈને એને એ ખિસ્તી તો ન થઈ જાય! ત્યાં જઈને એને અગ્રેજ છોકરી પાણીને ત્યાં જ રહી પડે! આ બીજો કો તો તેમનો માથો પથો પણ ખરો પણ માગ પિતાના આ બાગદમાં નકુચિન વિચાર ન હતા તેમણે તો માગ ભાઈને વિનાયત જવાનું ઉત્તર આપ્યું, અને વિનાયતથી ભાઈના આવ્યા પછી ભાભીની માથે પણ એમનો અતિરાય મીઠો સમઘ રહ્યો અને પણ કેજવણી આપવાની દ્રષ્ટિ તો પિતાની ઘણી હતી પણ હું તો મેટ્રિક પામ ન થયો અને પણ વિનાયત મોક્કમતનો વિચાર કુવામાં આવ્યો હતો, પણ મારા કુટુંબમાં જે ત્રણ મૃત્યુ થયા એને અપશુકન માનીને અને જતા રાખવામાં આવ્યો. ૬૦ વર્ષ આ પ્રમાણે મૃત્યુ થાય અને હુ અટકુ એમ માનું જે ત્રણ વર્ષ ગયા અને પછી તો મોટાભાઈ અગ્રેજ છોકરી પાણી એટલે થઈ રહ્યું! હું વિનાયત ન ગયો અને મારો અભ્યાસે આગળ ન ચાલ્યો.”

પણ મિશન શાળામાં ગાળેના જે ત્રણ વર્ષ આ લાઈએને માટે કીમતી હતા મામાન્ય રીતે મિશન મંથાઓમાં અપાતા બાઈનના ફરજિયાત પાંકોથી છોકરાઓ કટાળે છે, કેટલાક એ વર્ગ છોડીને બીજા વર્ગોમાં જ જાય છે આ લાઈઓના સમયમાં મિશન શાળા કની ચાલતી હશે તેની તો ખબર નથી, પણ શાળાના આચાર્ય દેવરડ વિગ્રમને બંને લાઈઓ જુલ્યા નથી એ સુલીન, સાગી, અને પ્રેમગ અને પરગણુ ખિસ્તીની તેમના ચારિત્ર ઉપર જાડી છાપ પડી અને તેમની માથે જે મયધ બધાયો તે હજી વાયમ છે કુમર્તમાં જ્યારે પેતુ ભાગણુ જન્વાને માટે ખાન અમદુલ ગદ્દારખાન ગયા હતા કે જે ભાગણુને લીધે તેઓ આજે જે વર્ષ બોગવે છે, તે ભાગણુમાં દેવરડ વિગ્રમને વિરે સ્તુતિના ઉદ્ગારા ભજલા હતા આ બને પાદગી પોતાના પગાંતો થોડો ભાગ પોતાને માટે ગમ્મી બાકીનો બધો પગાં વિદ્યાર્થીઓને શિષ્યવૃત્તિઓ આપવામાં વાપરતો આ વસ્તુની નાના લાઈ ઉપર બહુ અમર ચર્ધ, એને લાંથી જ મનમાં ચર્ધ ગયું કે જેમ આ પોતાના ધર્મની મેના કરે છે તેમ મારે પણ સેવા કરવી

પણ હજી થોડો સમય ધડાવામાં વીતવાનો હતો પણ એકા ધણા લરકાંમાં નેડાતા, તેમના કાનવર, મજબૂત શરીરને લીધે તેમને પગદ મગવામાં વધો ન આવતો, અને ખાનનું કુટુંબ તો બહુ આમરફાર ગણાન એન્હો અમદુલ ગદ્દારખાનને વગરમાં નેડાવાને માટે ઠલી મુરકેલી આવે એમ ન હતું એમણે લરકગી અમનનાં તરીકે નિભાવની અજી કરી, અને એ અજી સીકાગર્ધ પણ ઈશ્વરેઆ

## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

જુદી હતી ખાનમાહેમ કહે છે “ સરકરી અમલદારનો જપત એનો દબદબાવાળો પોશાક એની ધન્ટી ધમધમાવનારી ચાવ એ બધું મને બહુ ગમતું માન મગાવદાવાઓ માથી ધણા અમલદારો બન્યા હતા અને મોટા હોદા ભોગવતા હતા, અને માગ મનમા ધડીકભગ ચર્ધ ગયું કે માગ શરીરના ઘાટ અને બાંધામા અઝેજના જેવી અને જેટલી વાયકાત ભરેલી છે પણ અહાને કરતુ હતુ જુદું એક સરકરી અમલદાર મિત્રને લા હતું ગયો હતો, લાં મારી નજરે જે જોયુ તેથી મારો જમ ભાંગી ગયો મે મારી મગી આજે જોયુ કે જીતનતા દગજનનો મોરો અમલદાર ચડતા દગજનના પગણ અમલદારનું અપમાન કરતાં અચકાતો નથી, અને તે આ માખી લે છે ખનામ થયુ મે મારા સરકરી મનોરથોને રુખસદ આપી અને મનને જુદી દિશામા વાળ્યુ એકાદ વર્ષ અનિગદ અબ્યામને માગે ગયો ઉદું પ્રથમ હુ લા શીખ્યો મો ઝકઝકાલી ખાનનુ ‘ઝમીનદાર’ અને મો અણુવ ઠનામ આઝાદનું ‘અનહિનાલ’ એ તે વેળા બહુ જાણીતા પત્રો હતા, અને બહુ વચાતા ‘અવહિવાન તો લકાર્ધ દગમિયાન મરકારે બધ ક્યું અને મોવાના નજગબંધ થયા આ વાચન અને મંરારો પછી મારુ ખુરુ રાજકીય શિક્ષણ શરૂ થયુ એમ કહી શકાય જોકે રાષ્ટ્રીય શિક્ષણમા મારો રમ એની અગાઉનો હતો તુરગઝારના હાથએ ૧૯૧૧મા પુષ્કળ રાષ્ટ્રીય શાળાઓ સ્થાપેલી તે વેળા એની માથે એ શાળાઓ સ્થાપવામા મે દીક ઠીક ભાગ લીધો હતો પણ દેશ અને દેશના પ્રત્યેની ફરજનો ખ્યાલ અલિગદના કાળમા થયો એમ

૬૬ લડાઈ પૂરી થઈ, લડાઈમાં હિંદી મિપાઈઓએ આપેના ફાગાના અને હિંદે આપેના નાણાના, વખાણુ તો બહુ થયા પણ એ સેવાની નવાજિશ તો ગેલેટ બિનમાં આવી એ કાયદો થાય તે પહેલાં તો દેશમાં તમામ જગ્યાએ એની મામે વિરોધ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો અને ગાંધીજીએ તો એ વિરોધને મલાગ્રહનું રૂપ આપ્યું દેશ કાર્યમાં ઝપલાવવાનો આ રૂડો અવમર હતો દેશના બીજા પ્રાંતોમાં ઠેઠેર મોતી હડતાળ પડી અને વિરોધની ગળાવર સલાઓ થઈ — તમને કહી ચૂંધ્યો છું તેમ મારા ગામ ઉત્તમાનઝાર્કમાં પણ ફદી એપ્રિલ ૧૯૧૮ને દિને જે મહા થઈ તેમાં લાખ ઉપગત માણસો હાજર હતા મારા જુદા પિતા પણ એ મહામાં હાજર હતા મલાગ્રહનો આગલ તો થયો નહોતો પણ આટલી સભા અમારા પ્રાંતમાં થાય એ જ પ્રાંતના અમનદારોને માથાના ધા જેવું થઈ પડ્યું મને પકળો અદાલત ઇન્સાફની તો વાત જ શેની જન્વી હોય? મને પૂછવામાં આવ્યું કેમ તમે પઠાણના બાદશાહ છો ના? મેં કહ્યું હું પઠાણોનો બાદશાહ છું કે નહિ એ તો — નહિ જાણુ પણ હું તો કેમતો ખિદમતગાર છું ખરો અને આ કાયદો તો અમે નહિ પસાર થવા દઈએ મરકારી અમલદારોએ પોતાના પઠાણ દેશતોનું એક મડગ — જગ્ગા — અમારી પાસે સમજાવવાને મોકલ્યું મમજાવતા થાક્યા એટલે એમણે ધમકીનો પ્રયોગ થયો અને અનેક ડાહી ડાહી દલીલો કરી એમાં એક દલીલ દાખના તરીકે ટાકવા જેવી છે એમણે કહેનું ‘આપણે ત્યાં મગહદી ગુનાનો કાયદો છે એ કાયદો



## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

તો નાલેઃ કાપનાને ક્યાયે વગવે એવો છે તેની માને તેઃ  
 આપને નહીં વિરોધ કર્યો નથી તો સોનેટ કાપવાએ શી  
 મુનો કર્યો? અને આપજને સિમિત દિલ્લસાન અથે મુ  
 મારેવગમે? ત્યાના "રોકોએ આપણ મુ જુવુ કર્યુ" છે, ને  
 આપજને તેની વદરે ધાવને મર મરુ છે? પણ  
 જની મન કીપર કરી અમર ચર્ચ નહિ. પણ પવને  
 તો રૂં પલ્લવું એમ્મે આજરે અને અને જ્યાં ફેટા અને  
 ફેર કરવામાં જ્યાં "

આ પહેલી વાની ફેરની દહીંદન પુલસમા આવનાં  
 તેમજો ૩૧

એમને લીધે જ હું મત્યામદમાં નોડાયેલો' 'વારુ, સારે તો તારૂં તોડવાની સલાહ પણ તને એણે જ આપી હશે ના?' જેનાએ માફ ના પાડી, અને કેમે કેરો ન જ મમન્યો, એટલે મૌના હાથ દેશ પચ્ચા''

પણ આ દનમિયાન મોટા ભાઈનું શું થયું એ જગ નાણી લઈએ આપણે લેઈ ગયા છીએ કે એ તો મુળઈની દાકતરી કેવેજમાં એક વર્ષ ગાળીને પછી વિલામત ગયેના ત્યાં એમ આર સી એમ ની ડિગ્રી મેળવીને તેઓ લગઈમાં નોડાયા હતા લડાઈ પછી પણ કાન્સમાં તેઓ કામ કરતા હતા, ત્યાં હિંદુસ્તાનમાં મત્યામદની લડત જતગી અહીંથી એકે પત્ર એમને પહોચવા દેવામાં આવતો નહોતો. દેશ પાછા ફરવાનો એમણે પ્રયત્ન કર્યો, પણ પાછા ફરવાની પણ મગવડ કરી આપવામાં આવે તો ના? પગવાનગી મેળવતા મહિના વીતી ગયા અને ૧૯૨૦માં તેઓ ઘર આવના પામ્યા આમ જ્યારે પોતાના વૃદ્ધ પિતા, પોતાના ભાઈ, અને બીજા ગંગાવહાલા સૌ જીવતા હતા ત્યારે હા ખાનમાટેન કાન્સમાં જિટિલા સરકારની નોકરી કરતા હતા અને દેશમાં શું બને છે તેની તેમને જ્ઞાતિ બબ્બર પડવા દેવામાં આવતી ન હતી ઘેર પાછા ફર્યા પછી બધા સમાચાર મળતા જ એમણે ગણનાઓ આપ્યું તે પણ મહા મુર્ખામતે મનૂર થયું

ગણનાઓ આપ્યા પછી ડામ્ટરે પેશાવરમાં પોતાનો ધધો શરૂ કર્યો નાના ભાઈ તો મહામલા અને દેશની મેવાનું વ્રત લઈ ચૂમ્યા હતા વ્રત લેવાને મારે ઈશ્વરે એમની પામે તપશ્ચર્યા પણ ઠીક કનવી એક વાર

## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

ગામીછની સાથે આ મમયની વાત કરતાં એમણે કહેયુંઃ  
 "મંકટ સદન કરવામાંથી, મલાતમાલ, પાણું શીખવાનું મને  
 છે. એવઘ્યાગમ બોમળા કીયો દોલ તો માનુ મું યાત એ  
 કહેતું મુરકેલ છે. પણ ચોડા મામની પણ સુખત જેલ  
 આવી એટલે મારી આંખ ગણદી મર્ પછીની કેદમાં તો  
 મારે બહુ દુઃખ બોમવનું નદેલું પડ્યું. પહેલી અને બીજી  
 જેલની મરખામદીમાં તો ૧૬૩૦ અને ત્યાર પછીની જેલએ  
 સદેલમાલ કહેવાય. પણ પેરી કાળ જેલ પહેલી આવી  
 એ જ ખુદાની મોટી મહેનજાની હતી. એણે જ માગ

૫

ઘડતર

(૨)

પણ આગળ ચાલીએ ૧૯૨૦માં ખાનગાહેય નાગપુરની મહાસભામાં પ્રતિનિધિ તરીકે ગયા, ખિલાફતની ઘડતરમાં પણ આગળ પડતો ભાગ લીધો, અને હજારો મુમલમાનો હિંદુસ્તાનમાંથી અફઘાનિસ્તાન હિજરતે નીકળી પડ્યા હતા તેમાં તેઓ પણ નીકળેલા. હિજરતમાં એટલી બધી વિટંબણા પડી કે ઘણાને પાછા ફરવું પડ્યું, અને ઘણા અફઘાનિસ્તાન જઈને પાછા આવ્યા. મોટા ભાઈ એક વાર આ વિષે વાત કરતાં કહે : “એ હિજરત ન થઈ હોત તો ગાદુ. માગ પિતા, જેમની ઉંમર તે વેળા લગભગ ૯૦ વર્ષની હતી તેઓ પણ હિજરતે નીકળવાને તૈયાર થયેલા ! પણ મેં વિરોધ કરેલો. પોતાની તબિયતની ખાતર નહિ તો ઘરની મિલકત અને વાડીવજીરાની છેક ખરાબી ન થઈ જાય એટલા ખાતર પણ તેમને ઘર રહેવાનું સમજાવ્યું. એઓ મુશ્કેલીથી સમજ્યા, કાગણુ ૯૦ વર્ષે

## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

પણ એમનું શરીર અમાગ કરતાં વધારે તાકાતવાળું હતું. તે ઉમરે પણ તેઓ માર્ઠલના માર્ઠલ ચાલી શકતા હતા.” એ દિગ્ગતની આર્થા વધારે વિગતમાં આપણે નહિ પડીએ. નાનાં લાઈની આ પ્રમંગની એક વાત માત્ર અહીં નોંધવા જેવી છે. દિગ્ગતમાં અનેક પીર ફકીરને એઓ રસ્તામાં મળેલા. એક વાર એક પીરને તેઓ એમ મમળવવા ગયા કે ફકીરી લઈને ભજન કરતા એમી જવા કરતાં દેશ અને કામને માટે ફકીરી લઈ જાનેની ખિદમત કરવી એ ખુદાની ખરી ખિદમત છે. પીરના અનેક મુરિદોનો ગુઓ એમણે વડોરી લીધો હતો અને જેમનેમ ત્યાંથી જતી ગયા હતા.

૧૯૨૧માં ખાન અબ્દુલ ગફારખાનને પાણું જેલમાં જતું પડ્યું. નાગપુરની મહામખામાં અમલકારનો દગવ થયો, ૧૯૨૧નું વર્ષ તો એક કરોડ બેગા કરવામાં, રાષ્ટ્રીય શાળાઓ આપવામાં અને બીજી રચનાત્મક પ્રવૃત્તિમાં ગયું. ૧૯૨૨ના આગંલમાં ગાંધીજી અત્યાગ્રહ જાહેર કરતાં કરતાં અટકી ગયા, અને દેશમાં રચનાત્મક પ્રવૃત્તિનો પ્રચાર કર્યો. પણ મરહદ પ્રાંતમાં તો કેઈ પણ પ્રકારની રચનાત્મક પ્રવૃત્તિ કરવાની પણ મનાઈ જ હશે ના? ખાનમાહેબે નાગપુરથી પાછા ફરી ઉત્તમાનઝાઈમાં ‘આઝાદ શાળા’ નામની રાષ્ટ્રીય શાળા સ્થાપી, અને પ્રાંતમાં રચણે રચણે એની શાખા સ્થાપવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા. એ મરકારને માટે અમુલ્ય સર્ધ પડ્યું. પ્રાંતમાં આ કામને માટે એઓ ફરતા હતા તેની મામે વધી લેવામાં આવ્યો અને એમની પાસે મારી ચાલચલગતના જમીન માગવામાં આવ્યા —

ગુજરાતમાં કાકામાહેજ, ઇન્દુલાલ વગેરે પાસે માગવામાં આવ્યા હતા તેમ. ખાનમાહેજ કાંઈ થોડા જ જામીન આપે એમ હતું? તે વેળા પ્રાતના ચીક્ર કમિશનર મગ જોન મેરી હતા. તેમણે ખાનમાહેજના પિતા ઉપર દબાણ ચલાવ્યું; પિતાને રાજકર્મ્યારે મારો સંબંધ હતો જ. મગ જોન મેરીએ કહ્યું: ‘આ સરકારની વિરુદ્ધની શાળા બંધ કરાવો એટલે પાસું. તમાગ દીકરાને આ શાળાનું ધેતુ શા મારુ લાગ્યું છે? — ત્યારે બીજા કોઈ તો આ કામમાં ભગતા નથી.’ બોળા પિતાએ દીકરાની આગળ વાત કરી બહા માણુમની ઉપર દીકરાની અમર વધારે પડે કે મરકારી અમરદાની વધારે પડે? દીકરાએ પિતાને સમજાવ્યા: “અખ્યાજનન, ધારો કે બધા જ નમાજ પડતા બંધ થઈ જાય, તો શું તમે મને એમ કહો કે નમાજ પડવાનું બંધ કર? કે તમે એમ જ કહો કે બીજા ગમે તે કરે, તારે તો નમાજની ફરજ અદા કર્યે જ છૂટકા છે?”

“નહિ જ તો!” પિતાએ કહ્યું “જે આપણી પવિત્ર ફરજ છે તે છોડતી હશે કે? બીજા ગમે તે કરે, આપણાથી ન જ છોડાય”

“ત્યારે અખ્યાજનન, આ જે રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનું કામ મેં ઉપાડ્યું છે તે એક મજહબી ફરજ છે જે નમાજ છોડાય તો એ કામ છોડાય”

“તારી વાત માગી છે,” કહીને પિતાએ મગ જોનને જવાબ આપી દીધો. સગ જોનની મહેનત અદા ગઈ,

## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

તેમજે ખાનમાહેજ ઉપર કામ ચલાવવાના દુકમ આપ્યા, અને ખાનમાહેજને પદાણુ બાજકોને ગજીય શિક્ષણ આપવાને માટે ત્રણ વર્ષની મળત થઈ.

૧૯૧૯માં જે તાલીમની શરૂઆત થઈ હતી તે તાલીમ આ જેલવામ દરમિયાન મંપૂર્ણ થઈ. આ જેલવામની કથા ગેમાંચક છે. અંધારી કાટડી, પગે બેડી, ચક્કી પીમવાનું અને એ ઉપરાંત આપણે જે કદપી શકીએ તે કામ! જોકે મેન્ટિસ્ટ્રેટે તો તેમને નહોતી કરી અંધારી કાટડીની મળત, કે નહોતી કરી પગે બેડીની સગત. બદમાશ કેદીને બીજાથી અલગ રાખવામાં આવે છે અને બેડી ચડાવવામાં આવે છે એમ શિસ્તતા મુજબ એમને બદમાશ પ્રમાણે રાખવામાં આવ્યા. કદાચ આ બધાથી કાચર થઈને ડગે અને માફી માગે તો! પણ ન એમના શરીરે માફી માગી, ન મને. શરીરનું વજન ૫૫ ગ્રામ થયું, દાંતનો રોગ લાગ્યું પજો અને માથા દુખવાનું શરૂ થયું. પણ એમના ઉશ્મનો પાર નહોતો. મર જોન મેફીએ હજી પોતાની કોશિશ છોડી ન હતી. જેલમાં ત્રાસ અને બહાગથી દબાણ એમ સામ અને દંડ બંનેનો પ્રયોગ ચાલતો હતો. ધાગમલાના મુખ્ય ખાનબહાદુર અબ્દુર ગદીમખાનને મર જોને એક વાર જેલમાં ખાનમાહેજને મળવા મોકલ્યા, અને તેમની માથે એવો મંદેશો મોકલ્યો કે ઉત્તમાનઝાઈની શાગા ભલે ગહે પણ પ્રાતમાં પ્રવાસ ન કરવાનું વચન ખાનમાહેજ આપે એટલું બસ છે. એટલું વચન આપે તો તરત જ એમને છોડી દેવામાં આવે. ખાનમાહેજને એમ છૂટવાની કશી ગજી નહોતી.

છૂટતો તે જે અમૂલ્ય અનુભવો એમને આ કાગવામ  
દરમિયાન મળ્યા તે ક્યાંથી મળત ?

એ કાગવાસમા જે મંકટ એમણે મહન કર્યું તેવાં  
સંકટ તો બીજાઓએ પણ મહન કર્યાં હશે, પણ એટલાં  
મંકટ વેઠતાં જતા મત્તનું પાવન ભાગ્યે જ બીજાઓએ  
એટલી કડક રીતે કર્યું હશે બહાદુર કેદી તો એ હતો જ,  
પણ આફશાં કેદી પણ હતો, જેલના એક પણ નિયમનો  
ભંગ પોતે ન કરે એટલું જ નહિ પણ બીજા ભંગ કરે એ  
પણ એમનાથી સહન ન થાય, ન અમલદારો પાસે  
મહેરબાની માગે કે લે, ન પોતાની ખાતર એકે નિયમ  
ઢીલો કરવામા આવે એવી ઇચ્છા રાખે ઘણી વાર જેલના  
અમલદારો પોતે અનેક છૂટા આપવાની માગણી કરે, પણ  
એઓ તેમને તેમ ન કગવાનો આમદ કરે કેદીઓ અને  
પીળી પામડીરાળા વોડરો તો અનેક તેમનું ચક્કીનું કામ  
લઈ લેવા ઇચ્છે, પણ તે પણ એઓ ન માને તેમને  
વીનવીને કહે. ‘આ તો જુઠાણુ યસું. તમે મારે માટે  
કામ કરો અને હું લખાતું કે મેં ૨૫ શેર આટો પીર્યો, એ  
કેમ બને? એના કરતા તો હું જેલરસાહેબ પાસે જ છટ  
ન મેળવી લઉં ?’

જેલમા તે કાળે — જેમ ચાલતું આવ્યું છે અને  
આજે પણ ચાલે છે તેમ — સારી રીતે લાયરુશવતો  
ચાલતી ગરીબ પોલીસ વોડરોનું ટૂંક પગારે પેટ ન ભરાય,  
કેદીઓને કાઠકિ છૂટા આપે, સખનાથી માફની ભવામણ  
કગવે અને તેમની પાસે પૈસા કઢાવે, આ બધી વાતો  
ધીમે ધીમે ખાનમાહેબના કાને આવે. તેઓ કેદીઓને



પણ સમજાવે અને સરકારી પોલીસ વોર્ડોને પણ સમજાવ. એક વાર એક કોન્સ્ટેબલે દયામણે મોટે કહ્યું: 'તમે કહો છો તે સાચું, પણ અમારો બચરવાળ માણસનો પેટ ખાડો કેમ પૂરાય?' ખાનસાહેબે ઉત્તર દીધો: 'એ ન જાણું. તું કરે છે એ પાપ કરે છે એ તો સ્પષ્ટ. તું એ જાણે એટલે બસ છે.' બિચારો કોન્સ્ટેબલ પસ્તાયે અને રાજીનામું આપ્યું. હવે અમલદારોને માટે ચિંતા અસહ્ય થઈ પડી. ખાનસાહેબે કાંઈ પેલાની પામે સરકાર નોકરી તરીકે નોકરી છોડાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો નહોતો. નોકરી છોડવાની સલાહ પણ નહોતી આપી, માત્ર પાપથી પે ભરવાનું છોડવાની વાત કરી હતી. પણ જેલના અમલદારે એ જાણતા હતાં પણ મરકારી નોકર ઉપર આવા પ્રકારને નીતિનો પ્રભાવ ખાનસાહેબનો પડે તે ક્યાં સુધી સાંખી શકે.

પરિણામે એમને એક પંજાબ જેલમાં ખસેડવામાં આવ્યા. એમને તો કાયદો જ થયો. મરહુમની જેલમાં તો સામાન્ય કેદીઓ જ સાથી હતા, પંજાબની જેલમાં રાજદારી કેદીઓની સાથે એમને મૂકવામાં આવ્યા. અહીં પણ ખાન અબદુલ ગફારખાનનો જીવનક્રમ પૂર્વવત ચાલુ રહ્યો. ત્યાં સામાન્ય કેદીઓને સમજાવતા, અહીં રાજદારી કેદીઓને પણ સમજાવવા મંડ્યા. પણ પેલા બાપડા અમલુ અનાડીઓ તો એમને પૂજે અને એમનું સાંભળે, આ વિદ્વાનો એમનું શાનું સાંભળે? એટલે એમનામાં એઓ થોડાઘણા અગ્રખામણા થયા. પણ એની એમને પરવા નહોતી. એ કાળની વાત કરતાં એઓએ મને કહેલું: "આપણા માણસોને મારી વાત ગમતી જ નહિ. હું એમને કહેતો કે.

એક વાર તમે મત્પના ટોચને પગથિયેથી જાનવાં કે પછી ક્યાં જઈને બેમશે. એ કહેવાય નહિ, અને હું તો અનુભવે જોતો હતો કે જે લોકો અમમદારોની મહેરજાનીથી ન લેવાની ચીજો મેળવતા તેઓ આગળ જતાં આભિમાનનો પણ ત્યાગ કરતાં ન મંકેઆતા.”

પણ હજી એક વાત આ જોવના અનુભવોની લખવાની રહી જાય છે. આખો મમય જ અનુભવોથી એટલો બધો ભરેલો હતો કે ખાનમાહેજ કોઈ લેખક દોત તો અનુભવોનું એક પુસ્તક લખન. પંજાબની જોશમા હિંદુ અને શીખ મિત્રોના ગાઢ મંબંધમાં એઓ આવ્યા આ મંબંધનો એમણે પૂરો લાભ ઉઠાવ્યો. એમના જ શબ્દો દાકુ “ગીતા મેં પહેલી વાર અહીં વાંચી અંધમાહેજ અને આછજત પણ પ્રથમ વાર અહીં વાંચ્યા પરંધર્મના અંધો ન વાંચ્યું તો પરંધર્મને અને પરંધર્મને મમજી શી જીતે શકું? પણ મારે જણાવવું જોઈએ કે ગીતા હું વાંચી ગયો પણ મમજી ન શક્યો મેં એ બે ત્રણ વાર વાંચી, પણ કદાચ તે કાળે એ વસ્તુ મારી શક્તિની જ ગહાર હતી એમ કહું — જુદી-શક્તિની અને વૃત્તિની અન્નેની! ગીતા સમજ્યો તો ઠેક ૧૯૩૦માં જ્યારે આદામાનમાથી પાછા આવેલા પંડિત જગતરામનો ભેટો થયો. એ તો ગીતાના ભારે ગસિયા હતા અને એમણે જ મને એનું રહસ્ય મમજાવ્યું.”

આ ઉપર નિયમપાલનને લીધે એમનું નામ ‘મગ્દલના ગાંધી’ પડ્યું એમ કહી શકાય. ગાંધીજીને વિષે જેટલું જાણી શકાય એટલું તો તેઓ જાણતા હતા જ, તેમના મિદ્ધાન્તનું કડક પાલન કરતા હતા અને ગાંધીજીનું નામ લેનારા સૌને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

પણ મમજવે અને મરકારી પોલીમ વોડંગેને પણ સમજવે એક વાગ એક કોન્સ્ટેમલે દયામળે મોટે કશુ' . 'તમે કહો છો તે સાચું, પણ અમારો બચવાન માણસનો પેટનો ખાટો કેમ પૂરાય ?' ખાનસાહેબે ઉત્તર દીધો . 'એ હું ન જાણું તું કરે છે એ પાપ કરે છે એ તો સ્પષ્ટ છે. તું એ જાણે એટલે બસ છે.' બિચારો કોન્સ્ટેમલ પસ્તાયો, અને ગળનામું આપ્યું. હવે અમલદારને માટે સ્થિતિ અમલ યઈ પડી. ખાનસાહેબે કાંઈ પેલાની પામે મરકારી નોકરી તરીકે નોકરી છોડાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો નહોતો, નોકરી છોડવાની મવાહ પણ નહોતી આપી, માત્ર પાપથી પેટ ભરવાનું છોડવાની વાત કરી હતી પણ જેવના અમલદારો એ જાણુતા હતા પણ મરકારી નોકર ઉપર આવા પ્રજ્ઞનો નીતિનો પ્રભાવ ખાનસાહેબનો પડે તે ક્યા સુધી સાખી શકે ?

ખનિણામે એમને એક પંજનન જેવમા ખસેડવામા આવ્યા એમને તો કાયદો જ થયો મરહદની જેલમા તો મામાન્ય કેદીઓ જ સાથી હતા, પંજનનની જેવમા ગજદારી કેદીઓની માથે એમને મૂકવામા આવ્યા અહીં પણ ખાન અમદુલ ગફારખાનનો જીવનક્રમ પૂર્વવત્ ચાલુ રહ્યો ત્યા સામાન્ય કેદીઓને અમજવતા, અહીં ગજદારી કેદીઓને પણ સમજવવા મંજ્યા પણ પેલા ખાપડા અમલજુ અનાડીઓ તો એમને પૂજે અને એમનુ માલજે, આ વિદ્વાનો એમનુ શાનુ સાલજે ? એટલે એમનામા એઓ થોડાધણા અગખામણા થયા પણ એની એમને પગવા નહોતી એ કાગની વાત કરતા એઓએ મને કહેલુ "આપણા માણુમેને મારી વાત ગમતી જ નહિ હું એમને કહેતો કે

એક વાર તમે મત્તના ટોચને પગથિયેથી ઊતર્યા કે પછી ક્યા જઈને એમણે એ કહેવાય નહિ, અને હું તો અનુભવે જોતો હતો કે જે લોકો અમલદારોની મહેંગાનીથી ન લેવાની ચીજો મેળવતા તેઓ આગળ જતાં આલિમાનનો પણ ત્યાગ કરતા ન મંડેઆતા.”

પણ હજી એક વાત આ જોવાના અનુભવોની લખવાની રહી જાય છે આખો સમય જ અનુભવોથી એટલો બધો ભરેલો હતો કે ખાનસાહેબ ડાર્ક લેખક હોત તો અનુભવોનું એક પુસ્તક લખત, પંજાબની જેલમાં હિંદુ અને શીખ મિત્રોના ગાદ મંથનમાં એઓ આવ્યા આ મંથનનો એમણે પૂરો લાલ ઉઘાડ્યો એમના જ શબ્દો ટાકું “ગીતા મેં પહેલી વાર અહીં વાંચી અંથમાહેબ અને બાઈબલ પણ પ્રથમ વાર અહીં વાંચ્યા પંથમના અંથો ન વાંચું તો પરધર્મને અને પંથમીને મમજી શી રીતે શકું? પણ મારે જણાવવું જોઈએ કે ગીતા હું વાંચી ગયો પણ સમજી ન શક્યો. મેં એ બે ત્રણ વાર વાંચી, પણ કદાચ તે કાળે એ વસ્તુ મારી શક્તિની જ બહાર હતી એમ કહું — શુદ્ધિ-શક્તિની અને વૃત્તિની અન્નેની! ગીતા મમજ્યો તો કેલ ૧૯૩૦મા જ્યારે આઝમાનમાથી પાછા આવેલા પંડિત જગતરામનો ભેટો થયો એ તો ગીતાના ભારે ગસિયા હતા અને એમણે જ મને એનું ન્દસ્ય મમજાવ્યું.”

આ ઉપર નિયમપાલનને લીધે એમનું નામ ‘મન્દફના ગાંધી’ પડ્યું એમ કહી શકાય ગાંધીજીને વિષે જેટલું જાણી શકાય એટલું તો તેઓ જાણતા હતા જ, તેમના મિદ્ધાન્તનું કડક પાલન કરતા હતા અને ગાંધીજીનું નામ લેનારા સૌને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

એના પાલનનો ઉપદેશ દેતા હતા. આ જોલ દરમિયાન અઠવાડિયે એક દિવસ ઉપવાસ કરવાની એમણે ટેવ પાડી એટલું જ નહિ, પણ એક દિવસ મૌન પણ રાખવા માંડ્યું. એટલે પછી 'મરહુમા ગાંધી' નામ પડે એમાં શી નવાઈ? મિત્રો અને પ્રશંસકોએ આપેલું આ નામ ટીકાકારોએ કટાક્ષ-વૃત્તિથી ઉપાડી લીધું. બીજી તરફથી એમના જ પોતાના ધર્માંધ મુસલમાન લાર્ડઓ એમને તિરસ્કારથી 'હિંદુ' અને એના કરતાં વધારે કડવાં નામ આપવા લાગ્યા, જેમ 'મનાતની'ઓ ગાંધીજીને અનેક નામો આપે છે તેમ.

ખિલાફતની લડતમાં એમણે મારી પેટે લાગ લીધો એમ હું કહી ચૂક્યો છું, પણ પાછળથી કેટલાક 'ખિલાફત કાર્યકર્તાઓનાં કામકાજ ન પમંદ પડવાથી ખિલાફત કમિટી-માંથી એમને નીકળવાની ફરજ પડી. ૧૯૨૪-૨૬નો મમય હિંદુમુસ્લિમ વૈમનમ્યનો કંટાળમાં કંટાળ કાળ કહી શકાય, પણ તે વેળાનાં ઝેરવેર અને કડવાશથી બંને લાર્ડઓ અસ્પૃશ્ય હતા. એમણે અનેક કિસ્માઓ મને એવા કહ્યા છે કે જેમાં આ કડવા કલહોમાં એમને ખેંચવાનો પ્રયત્ન થયો હતો, પણ તેઓ અચળ જ રહ્યા. એક વાર પોતે આ બાબતમાં અતિશય લાગણીથી પોતાના વિચાર દર્શાવ્યા હતા: "હું માયાં ગણીને મજહબની કિંમત આંકતો જ નથી. મજહબની કિંમત તો વર્તનમાં છે. ઇસ્લામ એટલે અમલ, ઇસ્લામ એટલે યકીન, ઇસ્લામ એટલે મુહબ્બત. અમલ, યકીન અને મુહબ્બત વિનાનો માણસ મુસલમાન નામધારી લલે હોય, મુસલમાન નથી. એક જ અસ્લાહની બંદગી અને પાક કામો એટલું કોઈ પણ

માણુમને મોટા મેળવવાને માટે જમ છે એમ કુગનેઘરીકમાં માફ લખેલું છે."

અને છતાં દરેક મુમલમાન જેઓ મનાય છે તેના કરતાં એઓ જગાય ઓછા મુમલમાન નથી. મમજાળ થયા પછી એકે નમાજ ખાન અળદુલ ગદ્દારખાને ઊડી નથી. અને મનુષ્યમાનને બાઈ માનવાનો ઇસ્લામનો દુકમ એમની માફક પાળનાગ મુમલમાનો કોક જ હશે. મોટા બાઈ પરદેશ અગિયાર વર્ષ ગાળી આવ્યા હોવાથી, અને અનેક પરદર્મી મિત્રોના ગાઢ મંમર્ગથી તેમની ગુરુણીમાં નાના બાઈ જેવી કડકાઈ દેખાતી નથી, પણ પિતાની ધર્મવૃત્તિ અને શ્રદ્ધાળુ હૃદય તો બન્ને બાઈઓમાં મરખાં જ છે. ઘણી વાર ગમ્મતમા મોટા બાઈ કહે છે, 'મારા તરફથી નમાજ માગ બાઈ પઢી લે છે.' પણ ધર્મ કે નીતિને વિષે બેપરવાઈ જેવી વસ્તુ એમના જીવનમા ક્યાંય ન ભળવામાં આવે

ગાંધીજીના છેલા ઉપવામ પછી તરત જ તેઓ વર્ધા આવ્યા હતા. એક વાર ઉપવામની વાતો કરતા મેં એમને 'પૂછ્યું' - "કેટલાક મુસલમાનો ગાંધીજીના ઉપવામની ટીકા કરતાં કહે છે કે એ સાચો ઉપવામ નથી, એ ઉપવામ તો ઇસ્લામની વિરુદ્ધ છે. ઇસ્લામને જે ઉપવાસ પર્વ છે તે તો જે પ્રકારના શેઠ મુમલમાનો રાખે છે એ આ વાતમાં આપને કેટલું વજૂદ લાગે છે?" બાઈઓએ જવાબ આપ્યો - "એ લોકો સાચો ઉપવાસ કેને કહે છે એ અમે સમજવા માગીએ છીએ" મેં મારી પામે પડેલા છાપા-માથી સમજાવ્યું કે એ લોકોના અભિપ્રાય પ્રમાણે દિવમના

નિર્જળા ઉપવાસ કરવા અને સૂરજ ડૂબ્યા પછી તે જિગે ત્યાં સુધી ખાતું પીતું એ ખરો ઉપવાસ છે.

ખાન અબદુલ ગફારખાન ચિડાઈને બોલ્યા: “એ નકામી વાત છે. ગયા ઓગસ્ટમાં ગાંધીજીએ માત્ર ઉપવાસ કર્યા ત્યારે મેં પણ સાત પૂરા ઉપવાસ કર્યા હતા, અને રાંત્રે માત્ર પાણી અને નમક લેતો. આગ્રહાથ મુસલમાનો જે રોગ કરે છે એ જ સાચા ઉપવાસ છે, એમ કહેવું એ ઇસ્લામની હાંસી કરવા ખરોખર છે. પેગમ્બર સાહેબ રાતદિવસ પૂરેપૂરા ઉપવાસ કરતા એ વિષે મને શંકા નથી. એમણે ગતના ખાવાની રજા આપી તે તો માણસની નબળાઈનો વિચાર કરીને. પેગમ્બર સાહેબને ખોરાકની જરૂર ન પડતી, કારણ એમણે પોતે જ મમજાવ્યું છે તેમ અહા એમને ખોરાક મોકલતા હતા. એ ખોરાક સામાન્ય માણસને નથી મળતો, કારણ કે તેમનામાં અધાને વિશે એવો યકીન નથી, શ્રદ્ધા નથી. આ જે દીકા તમે મને મંલગાવી તે તો હું મૌન રાખતો અને ગીતા વાંચતો તેથી હું હિંદુ થઈ ગયો એમ કહેનારાઓની દીકા જેવી છે.”

## એમૂના ધર્મવિચાર

પણ હવે મારે બન્ને ભાઈઓના ધર્મવિચારને એક પ્રકરણ આપવું ઘટે છે. ગયા પ્રકરણમાં પણ પ્રમંડોપાત્ત હુ ઉદ્દેશ્ય તો કરી ચૂક્યો છું. જેવના પોતાના વર્તનમાં અને સાગ પછી જાહેર જીવનમાં ખાન અબદુલ ગફારખાને એક આદર્શ મુમલમાન તરીકે રહેવાનો કેવો પ્રયત્ન કર્યો છે તે આપણે જોઈ ગયા એ પ્રયત્નની પાછળ ધર્મના સ્વરૂપ વિષે એમનું માયું જ્ઞાન ગ્રહેતું છે એ જગ વિમ્તાન્ધી આ પ્રકરણમાં જોશું એથી આપણને એ પણ મમજાશે કે હિંદુમુમલમાન એકેયના જબગદસ્ત હિમાયતી એ ભાઈઓ કેવી રીતે ચર્ચ શક્યા છે.

એક વાર ગાંધીજીએ મહેજે નાના ભાઈને પૂછ્યું : “મોટા ભાઈના પત્ની ખ્રિસ્તી જ છે કે મુમલમાન ચલા છે?” એમણે જવાબ આપ્યો “એ ખ્રિસ્તી છે કે મુમલમાન એની મને ખબર નથી. એને કહી મુમલમાન બનાવવામાં તો આવ્યાં નથી જ એટલું કહી શકું” અને જે



## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

ધર્મ પાળવો હોય તે પાળવાની એમને સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા છે એ વિશે પણ સંકા નથી. મેં તો કદી એમને એ વિશે પૂછ્યું નથી અને પૂછવાની જરૂર નથી લાગી. પતિ અને પત્નીને પોતપોતાનો ધર્મ પાળવાની સ્વતંત્રતા શા સારુ ન હોવી જોઈએ? હમ કબાધી ધર્મ બદલવાની પશા સારુ જરૂર રહેતી હશે? માગ મોટા ભાઈનો છોકરો હમણાં લંડનની મેટ્રિક પમાર કરીને ઓકમફર્ડ ગયો છે. તે એક કાગળમાં લખે છે કે ખીજા વિદ્યાર્થીઓ અને ખ્રિસ્તી માને છે અને તેમને શુ કહેવું એની તેને પોતાને મમજણ પડતી નથી !”

આથી ગાંધીજીને આશ્ચર્ય થયું તેમણે પૂછ્યું : “તમાગ ભાજીને વિશે જે કહો છો એ આશ્ચર્ય પમાડે છે. પણ આ વિચારો તમાગ અંગત જ કહેવાય ના? ખીજા, ઘણા મુમલમાનો તો આવા વિચારના નથી એ જાણો છો ના?”

“હું જાણુ છું, પણ એમ તો લાખમાં ભાગ્યે જ એક મુમલમાન ઇસ્લામનું માયું ગહસ્ય જાણનાર મળશે. આ કારણે જ વખતોવખત આપણી વચ્ચે ઝઘડા થયા જ કરે છે, અને આથી અને હુમ્મ્યા માણસો ભોજાને ભમાવીને, લડાવીને પોતાનો અર્થ માથે છે. આજે તો આપણી સ્થિતિ એટલી દુઃખી પહોંચી છે કે સહેજ મહેજ વાતમાં એકબીજાને આપણે ગાળો દઈએ છીએ અને એકબીજાની માથે વઢી મરીએ છીએ. એક નાનકટો મગજો દાખવો આપુ ૧૯૩૦માં હું ગુજરાત જોવામાં હતો ત્યારે મેં એમ વિચાર કર્યો કે હિંદુમુમલમાનો એકબીજાને વધારે સમજ શકે

## એમના ધર્મવિચાર

એ ખાતર હિંદુઓએ કુરાનેશરીફનો અભ્યાસ કરવો અને મુમલમાનોએ ભગવદ્ગીતાનો અભ્યાસ કરવો, અને બન્ને વર્ગ વિષયોના નિષ્ણાત માણસો પાસે લેવડાવવા. કેટલોક મમય તો આ વર્ગો હીક હીક ચાટ્યા, પણ ધીમે ધીમે એ વર્ગમાં જનાગઓની હાજરી એટની ઓછી થતી ચતી ચતી કે એ બંધ થવા પડ્યા. છેવટે ગીતાના વર્ગમાં કેવળ હું રહ્યો અને કુરાનેશરીફના વર્ગમાં પણ એક જ લાઈ રહ્યા — જેમનું નામ તો આજે મને યાદ નથી આવતું. પણ આમ અમે જે છેડત મુધી વળગી ગયા તે ટીકા, નિગ્રહાર અને હામિને પાત્ર થયા. હું તેમની નજરે ‘હિંદુ’ બની ગયો હતો, પેલા લાઈ ‘મુમલમાન’ બની ગયા હતા !

“પણ મારો તો ગીતાઅ્યામ ચાલુ ગયો, અને મેં જે ત્રણ વાર ગીતા વાંચી હું તમને કહી ચૂક્યો છું કે પંડિત જગતનામની પાસેથી હું એનું રહસ્ય મમળ્યો. દરેક ધર્મમાં તે તે ધર્મના અનુયાયીને એતન, આશ્વાગન અને શાંતિ મેળવવાની પૂરતી મામત્રા ગહેલી છે એની મારી દદ માન્યતા છે આ મત્યનો અસ્વીકાર એ આપણા ધણા-ખરા ઝઘડાનું મૂળ છે કુરાનેશરીફમાં સ્પષ્ટ વચનો છે કે દરેક પ્રજાને માટે અત્રા ખબરદાર કરનારા અથવા પેગામ લાવનારા મોકલે છે અને એ લોકો તે તે પ્રજાના પેગામર બને છે. આ ખબરદાર કુનારાઓના વચનો પવિત્ર ગ્રંથોમાં — પાક કિતાબોમાં — મચવાયેલા હોય છે, એટલે જે જે પ્રજાઓ પાસે આવી કિતાબ છે તે પ્રજાને ‘અહલે-કિતાબ’ કહે છે. આવા અહલે-કિતાબ (એટલે પવિત્ર ધર્મગ્રંથ જેમની પાસે છે એવા લોકો) કુરાનમાં યદદીઓને

## જે ખુદાઈ ખિદમતમા

અને કિસ્મીએને માન્યા છે. પણ મહદીએ અને કિસ્મી-  
એના કન્યા દિદુએ કાંઈ એકે દગલે અદલે-  
કિતાબ છે એમ નથી.”

“પણ મુસ્લમાન મેળાએ એમ નથી માનતા ના?”

“પણ નથી માનતા પણ એ વેકા અશગ્યને  
વળે છે. કુત્તેચરીકેનાં વચનનું દારું જેવું નથી એ  
વચનમાં જે કોષોનાં નામો દોષો છે એ ઉદાહરણ તરફ  
છે, નામોની સંપૂર્ણ માહિતી નથી. એ વચનમાં તો શુદ્ધ  
તત્ત્વ દર્શાવ્યું છે કે જે જે લોકોની પાસે પોતાના ધર્મ-  
અર્થ છે તે જ્યાં અદલે-કિતાબ કહેવાય, અને મારી તો  
પરેપૂરી ખાતરી છે કે એ સંસ્થામાં ધર્મઅર્થોને આધારે  
પોતાના વિચાર અને આચાર ધરાવી દરેક પ્રજાનો  
મમાવેશ થાય છે. મૂં આથી આગળ જઈને કહીશ કે  
દરેક ધર્મના મૂળ આત્મમત નિહાળે એક જ છે, જેકે  
આત્માના અધૂર આકાર જુદા જુદા છે, કાંઈ કે જે ધર્મ  
જે ધર્મની ઉપર પ્રગટ થાય છે તે ધર્મની મહેક અને  
માધુર્ય મેળવી લે છે.

“એક માલો દાખવો લઈએ. હજામ અને હિદુ-  
ધર્મ બન્ને સ્વચ્છતા વિશે સંપૂર્ણ અમલ નાખે છે,  
સ્વચ્છતાના મિદાન વિશે એ બે ધર્મમાં બેદ હોઈ જ ન  
શકે એ સ્પષ્ટ છે, પણ આચારનો બેદ છે. હજામ કહે છે  
કે મુકાં દાનજી વાપરે, હિદુધર્મ પ્રમાણે તાનું કાપેલાં  
દાનજી વાપરવાનો રિવાજ છે હિદુધર્મમાં નિલ અને બને  
તો બે ત્રણ વાર આન કઠવાની આગ છે, વ્યાગે હસ્તામૂ  
કહે છે કે કાંઈ નહીં

કરે. આ શું બતાવે છે? એટલું જ કે હિંદુધર્મ મિથુ ગગાની 'સુજ્ઞા' ભૂમિમા પ્રગટ થયો, અને ઇસ્લામ એવી મસ્તુભિમા પામ્યો કે જ્યાં દહાડાના દહાડા મુઘી પાણીનું દીપુ મેળવવાના મામા પડતા હતા પણ એનો એ અર્થ થોડો જ થાય છે કે મુમનમાનો દન્ગેજ સ્નાન કરે અને તાજ દાતણ વાપરે તો મુમલમાન મગી જાય છે, અથવા ઇનામની વિરુદ્ધ વર્તે છે? દરેક ધર્મ જે જે પ્રજા અને જે જે મનગો વચ્ચે ઉત્પત્ત થયો તે તે પ્રજાની અને તે તે મનગોની જડગિયાતને પહોંચી વળ્યો, એટલે આચારભેદને પૂરેપૂરો અમરા છે એટલે હુ તો મા-ચાચે તો કોઈનું ધર્મ તરફ કગવાનો પ્રયત્ન જ ન કરું આખા જગતનો એક ધર્મ થશે એવો મમય કોઈ દિવસ આવવાનો નથી દરેક પ્રજાએ પોતપોતાના ધર્મમાથી પોતાનું મેળવતું ન્હું, એક પ્રજા બીજાના ઉપ પોતાનો ધર્મ લાદવા માગે એ નિર્નય છે.

આ વચનોમા જે પન્ધર્મમહિષ્ણતા જ નહિ પણ પન્ધર્મ વિગે આજ ન્હોતો છે તે હિંદુમુખિગ ઐક્યના શુદ્ધ ઉપામકને શોભે આવે છે એનો જ પ્રચાર કરનાનો બન્ને ભાઈઓ જ્યાં જ્યાં ગયા છે ત્યાં ત્યાં પ્રયત્ન ચો છે આનો કોઈ એવો અનર્થ ન કરે કે હિંદુમુમનમાનના આચાર જુ. એટલે હિંદુમુમનમાનને દરેક નાતમા ઉત્તર દિશા જ હોય આને તો પાણી જેવી પવિત્ર વસ્તુમા પણ 'હિંદુ પાણી' અને 'મુમનમાન પાણી' એરા ભાગ પડ્યા છે રૂશને ઝટશને આ ખૂમો કાન અને હૃદય ચીરે છે, અને આ ભાઈઓએ એ વાતનો જ્યાં જ્યાં ગયા ત્યાં ત્યાં વિગ્રધ

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

અને ખ્રિસ્તીઓને માન્યા છે. પણ યહૂદીઓ અને ખ્રિસ્તીઓના કરતાં હિંદુઓ કાઈ ઓછે દગ્ગે અહલે-કિતાબ છે એમ નથી "

" પણ મુમવમાન મોલવીઓ એમ નથી માનતા ના? "

" ધણા નથી માનતા. પણ એ લોકો અશ્વગર્થને વળગે છે. કુન્નેશરીફનાં વચનનું હાર્ફ જોતા નથી. એ વચનમાં જે લોકોનાં નામો દીધાં છે એ ઉદાહરણ તરીકે છે, નામોની મંપૂર્ણ યાદી નથી. એ વચનમાં તો શુદ્ધ તત્ત્વ દર્શાવ્યું છે કે જે જે લોકોની પામે પોતાના ધર્મ-ગ્રંથો છે તે બધા અહલે-કિતાબ કહેવાય, અને મારી તો પૂરેપૂરી ખાતરી છે કે એ મંશામાં ધર્મગ્રંથોને આધારે પોતાના વિચાર અને આચાર ઘડનારી દરેક પ્રજાનો મમાવેશ થાય છે. હ આથી આગળ જઈને કહીશ કે દરેક ધર્મના મૂળ આધારભૂત મિલ્કતો એક જ છે, જોકે આચારના અલ્પ આકાર જુદા જુદા છે, કાંણ કે જે ધર્મ જે ધન્ટી ઉપર પ્રગટ થાય છે તે ધન્ટીની મહેક અને માધુર્ય મેળવી લે છે.

" એક માદો દાખવો લઈએ. હજ્યામ અને હિંદુ-ધર્મ બન્ને સ્વચ્છતા વિષે મંપૂર્ણ આગ્રહ ગણે છે, સ્વચ્છતાના સિદ્ધાંત વિષે એ બે ધર્મમાં ભેદ હોઈ જ ન શકે એ સ્પષ્ટ છે, પણ આચારનો ભેદ છે. હસ્તામ કહે છે કે સૂકાં દાંતણ વાપરો, હિંદુધર્મ પ્રમાણે નાનં કાપેલાં દાંતણ વાપરવાનો ગિવાજ છે. હિંદુધર્મમાં નિલ અને બને તો બે ત્રણ વાર આન કરવાની આજ્ઞા છે, બ્યારે હજ્યામ કહે છે કે કાઈ નહિ તો આવાડિયે એક વાર "

## એમના ધર્મવિચાર

કરો. આ શું બતાવે છે? એટલું જ કે હિંદુધર્મ મિષ્ટ ગંગાની 'સુન્દલા' ભૂમિમાં પ્રગટ થયો, અને ઇસ્લામ એવી મરુભૂમિમાં પાક્યો કે ત્યાં દહાડાના દહાડા સુધી પાણીનું દીપ્ત મેળવવાના મામા પડતા હતા. પણ એનો એ અર્થ થોડો જ થાય છે કે મુમલમાનો દરોજ સ્નાન કરે અને તાન્નં દાતણ વાપરે તો મુમલમાન મરી જાય છે, અથવા ઇસ્લામની ચિરદ વર્તે છે? દરેક ધર્મ જે જે પ્રજા અને જે જે મંત્રોગો વચ્ચે ઉત્પન્ન થયો તે તે પ્રજાની અને તે તે મંત્રોગોની જરૂરિયાતને પહોંચી વળ્યો, એટલે આચારભેદને પૂરેપૂરો અવકાશ છે એટલે હું તો માનું ચાલે તો કોઈનું ધર્માત્મક કરવાનો પ્રયત્ન જ ન કરું આખા જગતનો એક ધર્મ રશે એવો મમય કોઈ દિવસ આવવાનો નથી. દરેક પ્રજાએ પોતપોતાના ધર્મમાથી પોપણ મેળવતું હતું, એક પ્રજા બીજાના ઉપર પોતાનો ધર્મ લાદવા માગે એ નિઃશ્ચય છે."

આ વચનોમા જે પંધર્મમહિષણતા જ નહિ પણ પંધર્મ વિશે આદર નહોતો છે તે હિંદુમુખ્યત્વે ઐક્યતા શુદ્ધ ઉપાસકને ગોઠે એવો છે એનો જ પ્રચાર કરવાનો બંને ભાઈઓ ત્યાં ત્યાં ગયા કે ત્યાં ત્યાં પ્રયત્ન કર્યો છે. આનો કાર્ક એવો અનર્થ ન કરે કે હિંદુમુમલમાનના આચાર જુદા એટલે હિંદુમુમલમાનને દરેક વાતમા ઉત્તર દિશા જ દોય આજે તો પાણી જેવી પવિત્ર વસ્તુમા પણ 'હિંદુ પાણી' અને 'મુમલમાન પાણી' એવા ભાગ પડ્યા છે. રોશને રોશને આ બૂમો કાન અને હૃદય ચીરે છે, અને આ ભાઈઓએ એ વાતનો ત્યાં ત્યાં ગયા ત્યાં ત્યાં વિશેષ

## જે જીદાર્થ ખિદમતનાર

કર્યો છે “ હિંદુ કે મુમલમાન એકબીજાના હાથનું સ્વચ્છ પાત્રમા ભરેલું સ્વચ્છ પાણી પીએ એમા કોઈ હિંદુ-મુમલમાનને શા માટે વાઘો હોય એ અમે મમણ જ નથી સકતા ”

હતા આ બાનતમા પણ બળાતકાન્તી વાત ન હોય બન્ને ભાઈઓમા મામાની લાગણીને માટે એટલો બધો આદર રહ્યો છે કે કોઈ પણ પ્રમારનો બળાતકા એએ! મહન નથી કરી શકતા ૧૮૨૨મા કેનગાઝીખા જોલમા ખાન અબદુલ ગફદારખાન હતા તે વેળાના કટલાક સ્મરણો તો હું આગળ આપી ગયો અહીં પ્રસ્તુત પ્રશ્ન ૥ મગધમા એક સ્મરણ આપલું અસ્થાને ન ગણાય નિરામિપાહારી હિંદુ મિત્રોની લાગણીને માન આપીને ખાનગાહેમે મામનો લાગ કીધો હતો ૭ સાત માસ પછી એમની તબિયત બહુ લથડતી જોઈને ડાકતરે મલાહ આપી તમારે તમારા ખોરાકમા મામ દાખલ કરવું જ જોઈએ, નહિ તો તમે તમારા મધા દાત ખોઈ જોસશો ’ ડાકતરની સલાહ ખાન સાહેબને ગળે જાતરી પણ મામ રાધવું ક્યા ? સુપરિન્ટેન્ડન્ટે કહ્યું ‘ મામાન્ય રસોડામા ખાનસાહેબે માનપૂર્વક ઇનકાર કર્યો અને કહ્યું ‘ જો જીદુ રસોડુ કેરીને પકાની આપી શકે તો ભને નિગમિપ રસોડામા મામ પકાવવામા આવે એ મને ન પોસાય ’ સુપરિન્ટેન્ડન્ટ એમનો આગ્રહ સમજ્યા અને તેને વશ થયા પણ દુખની વાત એ છે કે એમણે આ મજોગોમા ખીજતી લાગણીનો આટલો ખ્યાલ રાખીને મામ ખાવાનું શરૂ કર્યું તે કેટલાક શીખ અને હિંદુ ભાઈઓ સહન ન કરી શક્યા, જોકે તેમાના કેટલાક તો ચોરીથી

## એમના ધર્મવિચાર

મામાદાગ જતા પણ ન અચકાતા ! દુખથી ખાનમાહેળે મને કહ્યું 'આ ત્રેઈને મને નાસ હટતો આપણે આવી નાની નાની માનતમા એકબીજાની લાગણી સલાળી લેતા ન શીખશું તો હિંદુમુનમાન ઐક્ય કરતા તો જુગ જશે।' ખાનમાહેળે પોતે તો પોતાના જીવનમા આ સદ્ગત પ્રેમસૂત્ર વણી લીધેનું છે ૧૮૩૧મા ખાનમાહુમને ત્યાં જ્યારે દેવદાસ મહેમાન હતા ત્યાર તેમના ધર્મમા ગિલકુલ મામ રૂઢાતું જ નહિ આપ્તુ કુટુંબ દશ પદર વિવસ મામ વિના રહ્યું જમનાનાલજને ત્યાં જ્યારે તેઓ નણ ચાર મામ મહેમાન રહ્યા ત્યારે એક બે નાન તેમની તમિયત લઘડી મુમર્જના એ-મે દાકતરોએ તેમને તપાસીને મામાદાગની મનાહ આપી ગાધીજીએ તેમને કહ્યું કે કોઈ મુમક્તમાન સન્જનને ત્યાંથી મામ પકારીને મગાવવાની મહેનાઈથી વ્યવસ્થા ધર્મ શમ્મે પણ નેઓ એકના બે ન થયા ગમે તેજુ મટેનું કેમ ન હોય જમનાનાલજના જેવા રેણુવના ધર્મમા મામાદાગ ન જ ધર્મ રાકે

આજની કંકણ પરિસ્થિતિમા હિંદુમુનમાન ઐક્ય વિષે તેમને ઘણી વાર લલિત નિનસા થાય છે પણ એ ઐક્ય થવાનું છે એ વિષે એમને ડરી શક નથી એને માગે ઘણું સહન કરવું પડે અને બન્ને કોમના નેતાઓએ આતિમ સીમા સુધી બલિાનની તૈયારી નવી પડશે એમ એઓ વારવાર કહે છે જ્યાં જાય છે ત્યાં બન્ને લાઈઓ પોતાના વિચારો પોતાના ધર્મબધુઓને મલાગાવતા ચૂતા નથી, અને ઘણી વાર એમને આને લીધે અગપ્પામણા થતું પડે છે



## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

૧૯૩૪ના આખરના મહિનાઓમાં તેઓ હજારીબાગ જેલમાંથી છટી જમનાલાલજીના મહેમાન તરીકે વર્ધા રૂત્ના હતા. એ દરમિયાન તેઓ દેટલેક રથજે મુઆફરી કરવા ગયા હતા. ત્યાં તેમણે હિંદુમુમલમાન અંકયના પ્રશ્ન મિવાય કશી વાત કરી ન હતી, અને અનેક મગજોમાં ધગ ઘાલી બેઠેલું વૈમનમ્ય મટાડવાનો મતલ પ્રયત્ન કર્યો હતો. ચોતાના પ્રવામનું વર્ણન આપતાં એક વાર નાના ભાઈ કહે :  
 “ — જગ્યાએ ગમે ગયા ત્યાં અમને એક મોક્ષવી મળવા આવ્યા હતા. હિંદુમુસ્લિમ અંકયની મિથ્યા વાતો શી કરો છો, એમ કહીને એમણે મને હપકો આપ્યો. મેં એમને મમજવાનો પ્રયત્ન કર્યો, એટલે એમણે મને મમજાવ્યું : ‘આ શું પાણી વયોવો છો? એ ખૂતપગ્તો (મૂર્તિપૂજકો) માથે આપણો મેળ ન ખાય. એમની માથે મેળ માધવાની વાત કરવી એ મને તો ઇસ્લામની વિરુદ્ધ લાગે છે.’ મેં એમની આંખ ઉઘાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો. એમને કહ્યું : ‘એ ખૂતપગ્તો છે, તો આપણે શું છીએ? આપણે કબરોને પૂજીએ છીએ તે શું છે? એ લોકો પણ એક જ ઈશ્વરને પૂજે છે તો એમને ખૂતપગ્ત કહીને શા મારું નિંદવા? અને હિંદુમુસ્લિમ ઇતેહાદ (અંકય) ન થાય તો તે તમે જે વાતો કરો છો એવી વાતોથી જ ન થાય. શુદ્ધ પ્રયત્ન કરીએ તો તે કદી મિથ્યા નથી થવાનો; માત્ર આપણાં દિલ માફ હોવાં જોઈએ. જુઓ પેલાં ખેતરો. ત્યાં જે બીજ પડ્યાં છે તે તો આજે માટીમાં દળાયેલાં છે, એનું પરિણામ કશું દેખાતું નથી. પણ થોડા વખત પછી એમાંથી અંકુર ફૂટશે અને સમય થતા આખું ખેતર પાકથી જાભરાશે. દરેક શુભ

## એમના ધર્મવિચાર

ધાર્મિક વિશે શુભ પ્રયત્નનું એવું જ સંસ્કારિણને આવશ્યકું છે.”

બીજો ઠેકાણે એક હિંદુ બાપનો મુમલમાનો, અધિપતિ : એમને મળવા ગયો હતો. તેણે પણ લગભગ દિવસોની ફલીસો કરી. એના શબ્દો કંઈક આ જતના હતા : ‘હિંદુઓનો વિશ્વાસ ગરબાની તમે વાત કરો છો પણ તમે શિવાઈની વાત ખૂલી જતા લાગે છે !’

મોટા ભાઈએ અધિપતિ આદેશને જવાબ વાળ્યો : “એટલે શિવાઈને તો તમે ઓળખતા લાગે છે ! વાડુ, તમારે ભુઓ, કોઈ હિંદુ આવીને કહે કે ઔરંગઝેબ કેવો હતો, મુમલમાનોનો વિશ્વાસ કરવામા શો લાલ, તો તમે શું કહેશો ? અરે ભાઈ, શિવાઈયે ગયા અને ઔરંગઝેબે ગયા, આજે તેમની શી વાત કરવી ? આજે તો હું જીવું છું, તમે જીવો છો, મહાત્મા ગાંધી જીવે છે. મહાત્મા ગાંધીનો વિશ્વાસ થાય કે નહિ, કહો બેઈએ ? ને એઓ વિશ્વાસપાત્ર હોય તો કશી ચિંતા નથી ને હું અને મારો ભાઈ વિશ્વાસપાત્ર હોઈએ તો હિંદુઓને કહી શકશું કે ચિંતા ન રાખશો. કોઈ કોમના તમને પમંદ ન હોય તેવા નામો લઈને પછી તે ઉપરથી આખી કોમની વિશ્વાસપાત્રતા વિશે અનુમાન ન બાધો. કોમના સાગમા સાગ પ્રતિનિધિથી જ કોમની કિંમત આકે.”

હરિજનમેવાની આપણી પ્રવૃત્તિથી કેટલાક અગ્તીઓ અને મુમલમાનો ચિડાય છે. બન્ને ભાઈઓને એ પ્રવૃત્તિની કલ્યાણકારિતા વિશે શંકા જ નથી. “મહાત્માજી, તમારી હરિજનપ્રવૃત્તિ વિશે પણ અમે ઠીક ઠીક ટીકા સાંભળી છે.

## એ ખુદાઈ ખિદમતનાર

આપે ૧૬૩૨મા વડા પ્રધાનના કેમી સુકાદા મામે ઉપવામ કર્યા અને ચેગ્વાનો કગર થયો તે વિશે પણ અમે બધી દીકાઓ માંભળી છે કેટલાક તો કહેતા કે ગાંધીજી પણ દરે કેમપરત્ન થઈ ગયા આ દીકા તદ્દન અંગેગ્ન છે એમ અમે દમેશા માનતા આવ્યા છીએ અને એનો વિરોધ કર્યો છે. અમને તો આ આખી પ્રવૃત્તિ શુદ્ધ માનવદયાની લાગે છે. પોતાના જ ધર્મભાકુઓને અગ્નિશય ગણવા એ ક્યાની વાત? અમને તો તમારો એ ઉપવામ બદ્ધ પર્મદ પડ્યો, અમે તમને લાગે તો પણ કર્યો હતો અને તેનો જવાબ પણ તમે આપ્યો — જોકે એ જવાબ અમને મળતાં અનેક દલાડા થયેલા તે નોખી વાત છે!" એમ કહીને બન્ને ખડખડ હસ્યા બન્ને લાઈઓનો તો તો ગાંધીજીને આપી શકાયો, પણ ગાંધીજીનો જવાબ લાઈઓને પહોંચાડતા પહેલાં એના ઉપર અનેક ગરકાગેની જડો હતી એટલે દિવસો વીતે એમા શી નવાઈ!

પણ એ તો સહેજ વિચારતો થયું એમને ઉપવામ ગર્યો એટલું જ નહિ, પણ બન્નેયે તે મમયથી મામ છોડ્યું અને દોઢ બે વર્ષના ગાંધીના જેતવાસ દરમિયાન તેઓ મામને કદી અજ્ઞા નહિ! જેન બહાર પણ એમણે એ જ આદત ગળી છે, ગિનાય કે બહાર ન્યારે તેઓ મામાહારી કુટુંબમા મહેમાન હોય છે અથવા ન્યા અચાનકે જઈ ચડે છે અને એ જ આહાર હોય છે ત્યા તેઓ મામાહાર કરી લે છે અબ્દુલ ગફારખાને તો હેઠા ઉપવામ દરમિયાન ઉપવાસ કરેતો એટલું જ નહિ, પણ ત્યાગથી ચાતો પણ ત્યાગ કર્યો ત્યાગ અને સંયમ ઉપર

જ એમણે પોતાનું જીવન ધડવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે અને આવી રીતે જ્યારે જ્યારે પ્રમંગ મળ્યો છે ત્યારે ત્યારે તેમણે પોતાના ત્યાગમાં કાંઈક પ્રગતિ કર્યા કીધી છે. એક વાર મને કહે : ‘આનો હું ભારે શોખીન હતો, ન મળે ત્યારે માથું દુખતું અને જ્યારે લેતો ત્યારે અનેક પ્યાલા લેતો, પણ અજળ વસ્તુ છે કે જ્યારે હું ઉપવાસ કરું છું ત્યારે એની તલબ જ નથી જાહેતી. આ છેલ્લા ઉપવાસ દરમિયાન મેં એ જોયું કે તરત જ વિચાર થયો કે હવે એ છોડવી.’ આ બધા મંચમોથી એમનું શરીર ધસાયું છે અને મોટા ભાઈ ઘણી વાર કહે છે કે એઓ બધું વધારે પડતું કરી રહ્યા છે. મોટા ભાઈની ચિંતા સ્વાભાવિક છે, કારણ જેનું વજન એક વાર ૨૨૦ રતલ હતું તેનું વજન આજે ૧૬૦ હશે, અને ૬૫ કીટ ઊંચાઈવાળા પઢાણનું આટલું વજન એ કાંઈ જ ન કહેવાય.

પણ આ વળી ખીજી વિષયાન્તર થયું ઇસ્લામનો અર્થ જ એમનો મંકુચિત નથી, અને ઇસ્લામની સેવાના ગર્ભમાં દેશની સેવા, આવી જ જાય છે, એ વસ્તુ એમણે પોતાનાં અનેક લાપણોમાં સ્પષ્ટ કરી છે. સન ૧૯૩૧થી મને એમનો પરિચય થયો. તે વેળા મેં એમનાં જે લાપણો સાંભળ્યાં હતાં તેનો અને આજે ચાર વર્ષ પછીનાં લાપણોનો પ્ધ્વનિ એક જ છે. ૧૯૩૧માં બારડોલીમાં પ્રવાસ કરતાં એમણે મુસલમાનોને ઉદ્દેશીને જે શબ્દો ઉચ્ચારેલા તે મુસલમાનોએ હૃદયમાં કાતરી રાખવા જેવા છે :

“મહામહાનું નામ માલગતાં મારા મુમલમાનભાઈઓ ચોંકે છે. શા સારુ ચોંકતા હશે? મહાસલાએ મુસલમાનોનું શું બગાડ્યું? મહાસલાના નિયમો જુઓ, બંધારણ જુઓ,

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

કાયદાકાનૂન જુઓ. એ મહાસભા હિંદુની છે એમ બતાવનારી એક પણ વાત એમાં દેખાય છે ખરી? મહાસભાનો હેતુ શુલામ પ્રજાને મુક્ત કરવા સિવાય બીજો કંઈ છે? મહાસભાનો હેતુ બૂખ્યાંનાં પેટ ભરવાનો, નાગને ઢાંકવાનો અને પીડિત અને દલિતને ત્રાસમાંથી બચાવવા સિવાય બીજો છે? હવે મહમદ પેગંબર સાહેબનું જીવન જુઓ, ઇસ્લામની તવારીખ જુઓ. મેગંબર સાહેબનું જીવન મઝહૂમો (જેના ઉપર જીલ્મ થાય છે તેવા) ના રક્ષણને માટે, તેવાને છોડવવા માટે હતું; મઝહૂમોને મુક્ત કરવાને માટે, નાગને ઢાંકવા માટે, બૂખ્યાનું પેટ ભરવાને માટે રસૂલેખુદા પેદા થયા એને વિશે શંકા છે? ત્યારે મહાસભાનું કામ એ તો પેગંબર સાહેબના કામના જેવું છે. તેનો તિગ્ગકાર ગો? ઊલટા મુમલમાનોએ તો સ્વરાજની લડતને મોખરે રહેતું જોઈએ.

“અને મુસલમાનો શું લડતમાં ભાગ લઈને હિંદુઓ ઉપર પાડ કરે છે? કે હિંદુઓ મુમલમાનો ઉપર પાડ કરે છે? જરાય નહિ. સ્વરાજની બૂખ મુસલમાનોને નેટલી છે તેટલી જ હિંદુઓને હોવી જોઈએ, નેટલી હિંદુઓને છે તેટલી મુમલમાનોને હોવી જોઈએ. અમલદારવર્ગ આપણને લડાવી મારે છે. અમને કહે છે કે હિંદુઓ અશિક્ષિત છે, ધનવાન છે, રાષ્ટ્રીય ભાવનાવાળા છે; એ હિંદુઓ તમારી ઉપર ગળ કરશે એમનાથી ચેતો; તમને કહે છે કે આ અશ્ધાન બહાઉથી ચેતજો! એ લોકોને હું કહું છું કે જિંદગી શુલામીમાં જ કાઢવાની હોય તો દુરના દુરમનની શુલામી કરતાં આ નજીકના દુરમનની શુલામી શું ખોટી?”

## ખુદાર્થ ખિદમતગારો

પૂરેપૂરી ત્રણ વર્ષની સજા ભોગવ્યા પછી ખાનમાહેજ તો પોતે જે કામ કરતા હતા તે જ કરવા લાગ્યા — ગાંધીય શિક્ષણ મમાજસુધારો ઇત્યાદિ કામ તો જેલમાં ગયા તે પહેલા તેઓ જે કરતા હતા તે જ કરવા માડ્યું, પણ દેશના બદલાયેના સંતેગોમા મરકાગ્ને તેમના કામનો કંઈ ન રહ્યો ૬૨ વર્ષે તેઓ મહામહામા તો જતા જ, અને પ્રાતમા ફરીને લોકોને જાગૃત કરતા પણ આપણે ૧૯૩૦ સુધી તેમને જાણતા નહોતા, કારણ તેમની સાદાર્થ અને તેમની મૂંગામૂંગા કામ કરવાની શક્તિને લઈને તેઓ બહુ જાપે ચક્રા નહોતા ૧૯૨૧માં સ્થાપેલી આઝાદ શાળા તેમના કારાવાસ દરમ્યાન પણ બરોબર ચાલતી હતી અને ૧૯૩૨ સુધી એ સગ્મ રીતે ચાલી ૧૯૩૨માં તો દેશમાં ગાંધીય શિક્ષણમાં કે બીજા માર્ગ પણ પ્રદેશમાં કામ કરનાર નાના મોટા કાર્યકર્તા કોણ મરકાગ્ની ખસાનજગ્થી બચ્યા હતા? એટલે એના બધા શિક્ષકો જેલમાં ગયા અને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

ગૃન્નાત વિદ્યાપીઠની જેમ એ ગંરથા પણે બધ ચર્ચ. પણ આ દન વર્ષના ગોળા દગમિયાન જે પદાણો એમાં શિક્ષક અને ગિ'વ્ય તરીકે કેળવવાયા તેઓ જ ખાન અમુદુલ મહદાર-ખાનને એમના રચનાત્મક કામમાં મદદ કરનારા થઈ પડ્યા એ કાર્યકર્તાઓનું એક નાનકડું મંડળ આપોઆપ બની ગયું હતું, અને ૧૬૦૬માં એને સ્થાયી અને વ્યવસ્થિત સ્વરૂપ આપવાનું ખાનમારેબને સૂઝતા એ મંડળનું નામ 'ખુદાઈ ખિદમતગાર' બન્યું ખુદાના ગંદાને મંડળનું ખીન્તુ નામ આપવાનું ન ચૂકયું હન્માનની એવા માગફતે જ ખુદાની ખિદમત કરનારને આના કરતાં વધારે ડું નામ કયું જડે? જગતમાં જન્મીને જે વસ્તુ મનુષ્યમાત્રે કરાની છે તે વસ્તુ કરનાર તરીકે પોતાને વર્ણવવામાં નથી અભિમાન કે નથી બડાઈ ખિદમત — એસ — નામમાં જ બડાઈ નથી તેા ખિદમતગાર — એવક — નોકરમાં શેની બડાઈ હોય? મંદાએ પહેલા મીગબાઈ જેની પ્રભુપ્રેમ દીવાનીએ ગિરિધારીનાનની આકર નહેવાની આર્ત વિનતિ કરી હતી દુઆમમાં મોટમોટા પીના અને ઓલિયા પોતાને 'ફકીર' મોરચાવવામાં અને 'ખાદામ' કે 'બંદા' કહેવડાવવામાં ગોન્વ માનતા એવા જ આ જમાનાના આ ફકીરે પોતાના મંડળનું 'ખુદાઈ ખિદમતગાર' નામ આપ્યું આના કરતા વધારે માર્થ, સૂચક, જવાબદારીનું મતલ ભાન કરાવનારું, અને નમ્રતાભરેલું ખીન્તુ કયું નામ હોઈ શકે?

આ મંડળનું કામ આજ્ઞામાં કેવળ મમાજસુધાનનું હતું — પદાણોને ચોરીડાકા કરવામાંથી માણુમાઈમાં લાવવા

## ખુદાર્થ ખિદમતગારો

શરાય જેની આદતો છોડાવવી, લમક્રિયા અને ખીજ ક્રિયાઓનો ખર્ચ ઓઠો કરાવવો. ઇલાદિ ૧૯૨૯માં એ મંડળને વ્યવસ્થિત ૩૫ અપાતા એની પ્રવૃત્તિ વધારે વ્યાપક બની અને મહાનબાની મધી પ્રવૃત્તિ એ એની પ્રવૃત્તિ ઘર્ષ ખુદાર્થ, ખિદમતગારો તે તો ખુદાર્થ ખિદમતગારો જ રહ્યા, પણ તેમને વગોવનાનઓએ તેમને 'રેડશર્ટ' લાલ ડગલીવાળા નામ આપ્યું. લાલ ડગલીવાળા તર્જી રશિયાના જોશોવિસ્ટો અને મામ્યવાદીઓ તો જંગલહેર હતા જ, આમને એ નામ આપે જોડી દર્ષને નાહકના અજખામણ કરી દેવામાં આવ્યા. રશિયામાં લાલ ડગલી ખામ પર્મંદ કરવામાં આવી હતી લોહીની પિયકારીઓ ઉડાવતા એ લોહો ડગતા નથી એ વાત પણ એમાંથી પ્રતીત થાય છે પણ આ ખુદાર્થ ખિદમતગારની લાલ ડગલીઓ તો તેમની ગરીબીના ચિહ્ન સિવાય ખીજુ કશું ન હતું એ લોકોનો પોશાક પ્રથમ તો સ્વચ્છ મફદ ખાદીનો હતો પણ ગરીબ પદાણો ખાદીને હમેશા ધોવાનો ખર્ચ ક્યાંથી કાઢે? એટલે એને કાર્થ મેવખાઉ રંગે રંગવાનો નિશ્ચય થયો અને ઘેરો જોરુઓ રંગ જે ગમે ત્યાં મળી શકે તે પર્મંદ કરવામાં આવ્યો ખાન લાર્થઓ મને કહેતા હતા કે મૂળ એક પદાણ પોતાના ઘરમાં જ પોતાના કપડા એ રંગે રંગીને આવ્યો તે મૌને રુઝ્યો અને તે રંગનો લેખામ સ્વીકારવામાં આવ્યો પણ સરદાર ઉપગના અગ્રેજોને તો રશિયાનો ખદાઉ જ્યાં ત્યાં એટલો બધો દેખાતો હતો કે 'ખુદાર્થ ખિદમતગારો' જેવું મધુર નામ ન મમજી, અથવા મમજવાની દરકાર ન કરી, તેને 'લાલ ડગલીવાળાઓ'નું તોજકું નામ આપ્યું.



## જે ખુદાઈ ખિદમતગાર

૧૯૩૦મા મહામલાનો કાર્યક્રમ — પગ્દેશી કાપડનો અહિંકાર, અને તેની દુકાનોની અને દારૂતાડીની દુકાનોની ચોક્કસો મુખ્યત્વે હોય. રોગત જાગવવા માટે અને જે જે મંડળની શાખા જવાને માટે ખિદમતગારોને રોજ લરકરી રીતે ડિલ કરાવવામા આવતી, વાળી કૂચ કરાવવામા આવતી, અને લરકરી તાલીમ અપાતી લગ્ન જેના હાડે-હાડમા છે એવી કદાવર કેમને લરકરી તાલીમ એ સ્વાભાવિક વસ્તુ હતી પણ ખાન અબદુલ ગફારખાને લરકરી તાલીમને અગે જે એક આવરક વસ્તુ તેનો પ્રથમથી જ ત્યાગ કર્યો લાડી સુધ્ધા કાર્ક પણ પ્રાગના હથિયારોની મનાઈ હતી મંડળમા સ્વીકાન્વામા આવતા પહેલા તેમને નીચેની પ્રતિજ્ઞા લેવી પડતી હતી

૧ ખુદા, કેમ અને દેશની વફાદારી અને ખિદમતની,

૨ અહિંમાની

૩ પગાઝ વિનાની ખિદમતની,

૪ નિર્ભયતાની અને આત્મવિદાનની

૫ વ્યગ્ર વિનાના શુદ્ધ જીવનની

આ ખુદાઈ ખિદમતગારોની ૧૯૩૦થી ૧૯૩૩ સુધીની સાચી અને મપૂર્ણ કથા આપવી, આગે તો, લગભગ અશક્ય છે એમની ઉપર ગુજરાત ત્રાસની અનેક વાતો અનેક હારે આપણે કાને આવી છે, અને તે પણ સરકારે કરી હપીકત બહાર ન આવવા દેવાના અથાગ પ્રયત્ન કર્યા છતા બહાર આવી છે જે પણ વાગ પ્રામાણિક અને નિષ્પક્ષ પરીક્ષા કરીને નિર્ણય આપનાર મંડળોએ સત્ય હકીકત બહાર પાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે, પણ તેમણે બહાર

## ખુદાઈ ખિદમતગારો

પાકેલા વજનદાર અને વિશ્વામપાત્ર પુગવાને હિંદુસ્તાનમાં પ્રગટ થતા દેવામાં આવ્યા નથી સગકારે ખુદાઈ ખિદમતગારો અને તેમના નેતાઓને વિશે એક મોડું તહોમતનામું બહાર પાડ્યું છે, પણ તેનો જવાબ આપવાની ન તેમને તક મળી, કે ન નિષ્પક્ષ તપાસ કરનારોને મળી

અને ૧૮૩૦ના એપ્રિલમાં પેશાવરમાં લખાતક જમખાણ થયા તેની તપાસ કરવાને માટે ૨૧ વિદ્વજભાઈ પટેલની કમિટી મહામહા તરફથી નિમાઈ હતી તેના મતોને પળમની સંહદ પણ ન ઓળંગતા દેવામાં આયા તેમણે પળમમાં સંહદના અનેક માફીઓ તપાસ્યા અને મંકારી માફીઓને પણ પુગવો આપવાને નિમનણુ મોકલ્યા મંકારી અમનદાર તો ન જ આવ્યા, પણ પટેલ કમિટીના રિપોર્ટ પણ સગકારે જમ કયો ૧૮૩૧ની આખરે ખાન લાઈઓ અને બીજા નેતાઓને પકળા અને મંહદમાં ઓડિનઅ જાહેર કયો તે વેળા ખુદાઈ ખિદમતગારો અને ખાન નેતાઓને વગોવનરુ એક મોડું તહોમતનામું બહાર પાડ્યું તેનો જવાબ આપવાને માટે તેઓ કે બીજા કોઈને તપ આપવામાં ન આવી એટલું જ નહિ પણ કાધર એલિવન મત્ય હકીકત બહાર પાડવાને માટે મંહદમાં ગયા તેમને થોડા જ દિવસમાં લાથી હાકી કાદવામાં આવ્યા, અને તેમણે પ્રસિદ્ધ દોહી નાનકડી પત્રિકા પણ મંકારે જમ કરી આ પછી વિનાયતથી ફેફસ ઓફ ઇડિયાનુ ડેપ્યુટેશન આવ્યું, જેમાં મિત્ર વિલ્કિન્સન (પાર્લામેન્ટની મંબા), મિ મેન્ડ અને શ્રીવંશ મેનન મંબો દતા તેમણે આખા દેશમાં મુખ્ય મુખ્ય ગ્યોનોની

મુલાકાત લીધી, અને અમૂલ્ય માહિતી મેળવી. મરહુમ તેમને જવાની બંધા કરવાની તો સરકારની હિમત ન આવી, પણ તેમનો અતિશય મહત્વનો અને નિષ્પક્ષ પુરાવા ઉપરથી તૈયાર કરવામાં આવેલો 'રિપોર્ટ' હિંદુસ્તાનમાં ન પ્રગટ થઈ શક્યો. વિસ્થાપતમાં પ્રસિદ્ધ થયો પણ વિસ્થાપતના લોકોને એનો અભ્યાસ કરવાની કુરસદ ક્યાંથી હોય ?

આં મંજેગોમાં બહુ વિગતમાં જિતરવું ભાગ્યે જ થોડું હોય. આપણી કથાને અંગે બહુ વિગતોમાં જિતરવાની જરૂર પણ નથી અને અવિનય ભંગની લડત ન્યારે અનિશ્ચિત સમય સુધી મોઢું રહી છે ત્યારે જૂના ઇતિહાસનાં જાગાં ઉખેડવામાં બહુ રહસ્ય નથી. પણ થોડી દટીકતો વડી ધારમિભામાં ખુદાઈ ખિદમતગારના પ્રશ્નની ચર્ચા થઈ તેમાંથી બહાર આવી છે. તે આપવા જેવી ગણાય. મહાસભાની ઘણી શાખાઓ કાયદેસર હરી, પણ બંગાળની, દુબઈની અને સંયુક્ત પ્રાંતની કેટલીક અને સરહદની ખુદાઈ ખિદમતગારોની બધી સંસ્થાઓ ગેરકાયદેસર જ રહી. ખુદાઈ ખિદમતગારોને કાયદેસર હરાવવાનો હરાવ શ્રી. બી. દાસે રજૂ કર્યો તેની ઉપર ઉપયોગી ચર્ચા થઈ અને કેટલીક જાણવા જેવી વિગતો પ્રગટ થઈ તે આ પ્રકરણમાં નોંધવા જેવી છે.

મરહુમ મિ. શેરવાનીએ કેટલીક જાણવા જેવી વિગતો એવી રજૂ કરી કે તેનો સરકારી સભ્યો પણ ધનકાર ન કરી શક્યા.

“શેરવાની : ૧૯મી એપ્રિલ ૧૯૩૦ને રાજ ખુદાઈ ખિદમતગારોનું મંડળ રચાયું, કે તરત જ ખાન અબ્દુલ મસ્કાદખાનને

## ખુદાઈ ખિદમતગારો

પકડીને નોંશેરા લઈ જવામાં આવ્યા, અને કંઈયેર કાઠિય રેઝુડેશનની (જે કાયદો ચોરો, ડાકુ, ખૂનીઓ અને ધાડપાટુઓને માટે થડાયેલો છે તેની) ૪૦મી કલમની રૂએ ૩ વર્ષની તેમને સજા થઈ. કેસ ચવાવવાની વાત જ શી હોય? જમીન આપો અથવા જલ જાઓ! આ પછી ને માસમાં હાલના પરદેશી મંત્રીની (જેઓ તે વેળા ત્યાં હતા તેમની) હાજરીમાં સિપાઈઓની એક દુકડી હતમાનગારી મોકલવામાં આવી, તેઓ ગામની આસપાસ ફરી વળ્યા અને તેને ઘેરો પાલ્થો લોકોને પોતાની હાજરે જતા પણ રોકવામાં આવ્યા, અને ઢોરો પણ ચારાપાણી વિના ટળવળ્યા. ગામમાં ખુદાઈ ખિદમતગારની ઓફિસ હતી તેનો કબજો લીધો, અને તેમાં માળ હપર જે ખુદાઈ ખિદમતગારો બેઠા હતા તેમને ધક્કા હાઈને નીચે હટમેલ્યા ધગૂના દાડકા, પાસળા અને પગના ચૂરેચૂરા થયા આ પછી પરદેશમંત્રીની હાજરીમાં ઓફિસના મકાનને ફૂંકી મૂકવામાં આવ્યું પરદેશમંત્રી હાજર છે, અને તેમને હું કહું છું કે આ વાત ખોળી હોય તો તે મારું મો બંધ કરે. આ બધું હતા કહેવાય છે કે ખુદાઈ ખિદમતગારોએ અહિંસાને લેધી મૂકી હતી એ ખુદાઈ ખિદમતગારોને ગેરકાયદેસર ઠરાવવા કે એમની હપર હુમલો કરનારાઓને ?

“નિ મેટકાફ આ પ્રસંગે સરકારી ફોજો જરૂર ખેદજનક મારફાટ કરી હતી. મારે એ કનુલ કરવું પડે છે એ બધાને માટે હું અતિશય દિલગીર છું. હું તરત ત્યાં પહોંચી ગયો હતો અને વધારે ખુનામરડી થતા અટકાવી હતી અને ધવાયેલાની તરત જ સારવાર કરવાની મેં વ્યવસ્થા કરી હતી. આ બધું ખેદજનક હતું. પણ મારે જણાવવું જોઈએ કે ઓફિસમાંથી માણસોને કાઢવાને હુકમ આપવાને લીધે સિપાઈઓનું અપમાન કરવામાં આવ્યું હતું અને તેથી સિપાઈઓ ખિન્નયા અને તેમણે ખુનામરડી કરી હું આ ઘટનાને માટે બહુ દિલગીર છું, પણ મેં એ ખુનામરડી કરાવી એમ કહેવું એ તો તદ્દન ખોટું છે.

“મરદમ શેરવાની : મેં એમને પોતાને આને માટે લંવાજદાર નથી કર્યા. ફાજના સિપાઈઓએ ખુનામરફી કરી એટલું એએ નામદાર કબલ કરે છે એથી મને સતોષ છે. એક બીજી ઘટ પણ કરું કે જે અટકાવવાનો એમણે લંચ પ્રયત્ન ન કર્યો. ખા અમદુલ મકદ્દારખાનનાં ૧૨-૧૩ વર્ષના છોકરા ઉપર પણ એ સિપાઈએ દુમલો કર્યો હતો, પણ તેને એક પડાણ પોલીસે વચ્ચે જાણીને બચાવ્યો, અને શેક્ષીસ જિયારો પેલે થરાયો.”

[આ વાત મને ભાઈ અમદુલ વલીખાને પોતે કરી છે અને કંપારી દુટે એવું બયાન મેં એમની પામે માંલ્યું છે.]

“મિ. મેટકાફ : આ સાચું છે એમ કહેવાને હું તૈયાર નથી.

“મરદમ શેરવાની : તમે જલ્લેને ન તૈયાર દો, એ વાત સાચી છે. વળી થોડી હકાકતો આપુ. બૂન માસમાં તમે તમારી હુકમીઓ ગામડાંઓમાં મોકલી એ હુકમીઓએ ગામડાને ઘેરો ઘાડ્યો, લોકોને બહાર કાઢ્યા, અને ધનતા સુરજના તડકામાં તેમને નાગા નાગા ડાબા ગણ્યા. આટલાથી સતોષ ન માની, તેમણે આ જિયારાના ગજા ઉપર ભારે પથ્થર મૂક્યા અને તે ઉપાડીને એક ટેકરી ઉપર લઈ જવાનું કર્યું, અને તમારા અમલદારોએ તેમને કહ્યું કે ‘એ પથ્થરોથી તમારા આગેવાનની, કબર ચલાવો.’ આ તમારા સિપાઈઓની અહિંસા અને ખુદાઈ ખિદમતગારોની હિંસા !”

આની આમે મરદારી અમલદાર મિ. મેટકાફે પોતે ખુદાઈ ખિદમતગારો ઉપર ક્રોધા આગેપો જે મૂક્યા તે મરખાવી જુઓ. એની પામે ઘણા દાખલા હતા પણ એમણે ત્રણ ખનાખમાં ખરાબ પસંદ કર્યા. આ રહ્યું તેમનું આપણું :

“મિ. મેટકાફ : હું તે વેળા ડાં ખાનસાહેબનો મિત્ર હતો, અને હજી પણ છુ એવી આગા છે. મેં એમને સદેશો મોકલ્યા.

## ખુદાઈ ખિદમતગારો

કે તમે અને તમારા ભાઈ મને આવીને મળી જાઓ પછી તેઓ ન આવ્યા તેમજો મને જણાવ્યું કે અમે મળવા આવીએ તો અમારી સ્થિતિ ખરાબ થાય એટલે પછી શું થાય? મેં એમની દિલચાલ તપાસવા માંડી ખાત અબ લ મફદારખાન આખા જિહાદમાં ભાગ્યો કરતા બટકતા હતા એમાંનું એકે ભાષણ વાંચા બેઠેલું ન હોય એમ હું કમવ કંગીસ હું અત્યારે ૧૯૨૬ની આખર અને ૧૯૨૭ના આરબની વાત કરું છું, ૧૯૩૧ની વાત નથી કરતો પછી તો એકે દરેક ગામમાં કમિટીઓ ડાંગી કરી, અને ખુદાઈ ખિદમતગારો (એના શબ્દોમાં) અને લાલ ડંગનીઓ (અમારા શબ્દોમાં)ના મહત્ત્વ સ્થાપ્યા, અને તેને પૂરેપૂરી લગ્ગરી તારીખ આપી ૧૯૨૭ની સાલના આરબના મહિનાઓમાં મને હમેશા રિપોર્ટ મળ્યા કરતા કે પુષ્કળ માણસો, તેમના પોતાના જ નીમેલા યુનિફોર્મવાળા અમલદારો સાથે ફરક કરે છે, પરેડ કરે છે અને સિપાઈઓની રીતે બધી જિલ્લ કરે છે મેં જુનું પગલું ન લીધું, એવી આશા રાખીને કે એમાં મારું વાધાભર્યું નથી અને એમાંથી ખુનામરની તો નહિ જ રહે, પણ આ પછી જે જન્યું તે જતાવે છે કે મારી આશા વ્યર્થ હતી

[આ પછી શું ન થયું એ તો આપણે મેન્વાનીના લાપણમાં જોઈ ગયા!]

“લાલ ડંગનીઓવાળાની અહિસાની તો શી વાત કરવી? એ તો અમે સારી પેઠે લગ્ગરી હુન્ગી એમની સામે મૂકીએ એટલે પરાણે અહિસા પાળે પણે પ્રસંગે કેવળ દયાની ખાતર જ સરકાર મોટી દુકાડી એટલા હેતુથી મોકલતી કે લાલ ડંગનીવાળાઓને માથું લોચકવાની હિમત જ ન આવે પણ તેમની દિસાના પણાય દાખલા છે જેમાંના ત્રણ મારી જાણુની અદરના છે તે અહીં આપું મારી જાણુને એકે દરેક લખરનાર હતો, ખાતસાહેબ હતો, તે લાલ ડંગનીવાળાઓની મરજી વિરુદ્ધ પોતાના ઇશ્કરને થરસાડાની સરકારી નિશાણે મોકલતો હતો લાલ ડંગનીવાળાઓએ એને

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

પકડ્યો અને ચરસાડાના સરિયામ રમ્મા ઉપર એને પૂરસિને ચલાવ્યો, કે જેથી સરકારી શાખામાં પોતાના ઊભાને મોખ્ખવાની ખા ખૂની નય — એવાને તો લેટડુનીયુ લેવરાવાય તેટલું એણે

[આ દાખરો ગકરો એટલે ડા ખનમાહેમે ગિલા થઈને તગત ન પૂછ્યું આ માચી વાત છે કે? મને આ ખાનમાહેમનું નામ તો આપો?]

“મિ મેટકાફ ખાનમડા, મુકમ્મલ ઉમરખાન, પેસાવરના

“હો ખાનસાહેબ તમને આ હાકલત મેમે કહી? તમારો નજરે જોયો આ દાખરો છે કે?”

“મિ મેટકાફ ના

“હો ખાનસાહેબ એ સાહેબ (ખા બ ઉમરખાન) સરદારના એક જળરા જુકા તરીકે મરાઈર છે એ તમે જાણો છો? તમને કુડ હું કે તમારા હૃદય ઉપર હાથ મૂકીને સાચો જવાબ દેતો

મિ મેટકાફ એ જુકો છે એમ તો હું નથી જાણતો મને આ વાત મુકમ્મલ ઉમરે નથી કરી એ નજરે જોનાર ખીલ એક માણસે એ વાત કહી હતી અને એ માણસને ન માનવાનું કશું કારણ નથી.

[આ દાખરોની કેટલી િમત નવી એ વાચક જાણે ખી તે લખતો લઈએ]

“માન કેન્ડોનમેન્ટમાં એક સરસ પોલીસ અમલદાર હતો એક વાર લાલ ડગરીવાળાઓની ટોળી કેન્ડોનમેન્ટમાંથી જવા માગતી હતી. એને ત્યાંથી ગી ગને જવા દેવાય? જો જવા દેવાય તો ત્યાં રમખાણ થાય મિ મરડી થોડા પોલીસ લઈને ગયા અને તેમને મર્દાનથી બંદાર ત્રણ માઈલ દૂર એક ગામ આગળ અટકાવ્યા. લગ્ની ટુકડી પકડી દાગર શખવામાં આવી હતી, પણ લગ્નરને ઉપયોગ કરવામાં આવે તો થોડી રેડાય એટલે તે અટકાવવા

મિ. મરડીએ પોતે જ બહુ પતાવવાનો નિશ્ચય કર્યો તાત્ત્વે ડગલી-  
વાળાઓને કહેવામાં આવ્યું કે તમે અહીંથી અમુક કલાકની અંદર  
નવો ઘણો સમય આપવામાં આવ્યો હતો, પણ એ કલાકને  
અતિ પણ તેમણે ખસવાની ના 'પાડી' એટલે મિ. મરડીને એ  
લોકોની ઉપર 'આજ' કરવો પડ્યો આખી દુકાનીને મોખરે મિ. મરડી  
હતા, કાગળે મારજૂડ કરવામાં આવી નહોતી. છતાં મિ. મરડી  
ટાળામાં પહોંચ્યા કે તરત જ તેને પકડીને પથ્થરે પથ્થરે મારી  
તેના પ્રાણ લેવામાં આવ્યા, એની રિવાજવાર એની કેટલી કાઠીને  
એની ઉપર જ વાપરવામાં આવી લગ્નરે તો ત્યાં હવે જ પણ  
આનો ખદલો વાળવાનો કરો જ અચૂત ન થયો, અને  
ખિસકુલ ગોળીખાર ન થયો. બધાં ટાળાં ત્યાંથી હટી ગયાં  
ત્યારે એની લાશ મળી આવી આ વાત સાચી છે, કારણ  
મરનારની લાશને મેં જોઈ છે "

[ મિ. મરડીની લાજ મિ. મેટકાફે જોઈ હતી એ વાત  
માયી, પણ એને કાણે માયો અને કયા મંજેગોમાં માયો  
એના માફી મિ. મેટકાફે ન હતા ]

ત્રીજી હકીકત

"મિ. મેટકાફે : એક વાર હું શાળકદર જ્યાં સરકારી દુકાન  
ઉપર હુમલો થયો હતો ત્યાં છાપાના પ્રતિનિધિઓ સાથે ગયો હતો.  
સરહદના કોન્સ્ટેબલોની એક લોરી રસ્તા ઉપર અમે જોઈ, એના  
ઉપર રાત્રે હુમલો થયો હતો હતો, એમાં ત્રણ ચાર જણને મારી  
નાખવામાં આવ્યા હતા અને લોરીને આગ લગાડવામાં આવી હતી.  
'પારોના ગામના લાલ ડગલીવાળાઓની મદદથી આ ચયુ હતું.

"હો ખાનસાહેબ : આનો કરો પુરાવો આપની પાસે છે કે  
ચરસાડા મોહમંદ સરહદમાં છે, એ સ્વતંત્ર મુલક છે, અને આ  
કૃત્ય સ્વતંત્ર મુલકના માણસોએ નહોતું કર્યું" અને લાલ ડગલીવાળા-  
ઓએ કહ્યું હવે એમ કહેવા માટે આપની પાસે શો પુરાવો છે ?



## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

“મિ. મેટકાફ: સાલ ડગલીવાળાઓએ આ કૃત્ય કર્યું હતું એમ કહેવાનો મારો આશય ન હતો. એ તો મદદા. અધ્યાવર્ધાની લોકો છે, એ લોકો જાતે કરામા સપડતા, નથી એમણે તો સરકારના કુખનોને ખાવાપીવાતુ અને મદદ પૂરી પાડી હતી. સાલ ડગલીવાળા મોખરે હતા એમ હું નહોતો કહેવા માગતો, એ એમની આમાન્ય રીતની વિરુદ્ધ છે.

“ડૉ. ખાનસાહેબ: આમાં આપ તમારી કલ્પનાના ચોટા દોડાવી રહ્યા છો એમ હું આપને કહેવા ઇચ્છું છું.

“મિ. મેટકાફ: ના, ડૉ. સાલ ડગલીવાળાઓ અનાજ ચોડે ઉપર લાદીને લઈ જતા પકડાયા હતા અને એ સાબિત ખતુ થયું છે.

“પં. ગોવિંદ વલ્લભ પંત: આ ધરના ચારે બની?

“મિ. મેટકાફ: ૧૯૩૦માં.”

[૧૯૩૦માં એટલે મરકારની સાથે ગાંધીજીની મુસેદ થઈ તે અગાઉ. એમાં સાલ ડગલીવાળાઓનો કેટલો ભાગ હતો એની કશી માહિતી નથી. મિ. મન્ડીના ખૂન વિશે કેમ માલ્યો હતો — કેમમાં જે લોકોને અજ્ઞ દુર્ધ હતી, તેમાંના કેઈ ‘સાલ ડગલીવાળા’ નહોતા.]

આ ઉનાગઓમાં કાગા દારૂપિ મેં મુકાવ્યા છે. લગ્નગી દુકડી એક અમલદારનું ખૂન કરતું તોયો કે એમ કહેનાર મિ. મેટકાફનું અગાઉનું એક વચન (મિ. શેરવાનીના જવાબમાં કહેવું) છુઓ કે સરકારનું અપમાન કરવામાં આવ્યું એટલે એ લોકોએ ખુનામરંગી ચલાવેલી!! ૧૯૩૦થી ૧૯૩૪ના ડિમેન્ડર સુધીના દાયકા મિ. મેટકાફ પામે નહોતા. ૧૯૩૪ના ડિમેન્ડરનો એક દાખલો એઓ એક ગિરોતર માથી ટાંકે છે, જે રિપોર્ટ વિષે કાંઈ વધારે માહિતી

તેમણે નથી આપી — મિત્રાય કે એ મરઠાગી ટિપોટ<sup>૧</sup> છે મિ મન્દીના મન્હુને માટે હા ખાનખાદેએ મિ મેટકાદના ભાપણ પછીના પોતાના ભાપણમા આ ઉદ્દગારો કાઢ્યા હતા “ મિ મન્દી માગ પોતાના અગત મિત્ર હતા અને એમના મરણને માટે માગ કરતા કોઈને વધારે દિવગીરી ન જ થઈ હોય. એ ઘટના લડતના આગંભમા અનેવી, તે વેળાએ ત્યાના ટોળામા બહુ ખુદાર્થ ખિદમતગારો ન હતા, એમા તો મરહુમની ટોળીએના જ માણસો હતા, છતાં અમે મૌ એને માટે દિવગીર છીએ, હુ તો કુ છુ કે દરેક ખુદાર્થ ખિદમતગાર મિ મન્દીના મન્હુ વિરે દિવગીર હતો, અને આજે પણ અમે દિવગીર છીએ ”

આથી જવડુ ૧૯૩૧ની ઘટનાઓ લઈશુ તો આપણે જોઈએ છીએ કે ખુદાર્થ ખિદમતગારોને અપમાનિત કરવાને કેવા પગલા લેવામા આવેલા ઇસ્પતાયમા પડેલા ધાયએને પણ કેવી રીતે ભગાડવામા આવ્યા હતા, ૧૯૩૧નો ફેબ્રુઆરી મહિનામા ન્યારે યોડ<sup>૨</sup> અવિનની માથે ગાંધીજીની મનહા આવી ગઈ હતી ત્યારે ઉત્તમાનગાઈના તદ્દન નિશસ્ત્ર ટોળાઓ ઉપર, લસ્કરી અમલદારના મનાઈ હુકમ છતાં, ગોળામાગ થયેલો અને તેમા બે આદમી મન્હુ પામ્યા હતા અને ત્રીમ જણ ધાયલ થયા હતા

<sup>૧</sup> હોમ મેમ્બર મર હેબી કેકના ભાપણમા જંગમેરગી વર્ણન સિવાય કશુ નહોતુ ૧૯૩૧ની આખરે અનેની એક ઘટનાની એમણે વાત કરી છે તેથી કોઈ પહાણને સમજાવા જેવુ હશે તો ઘણા પહાણોને અભિમાન લેવા જેવુ પણ હતું એક શિકારે ગયેલી અગ્રેજ ખાનુ ઘોડા પૃથ્વી પડી

અને તેનો પગ લાંબો. સર હેનરી કેકે પોતે --  
 “પાકા રૂસ્તાથી જે માઈલ દૂર આ કિરસો બન્યો. પંદા  
 લોકોની હમેશની મહેમાનગીરી અને લલમનસાર્થ અનુસા  
 લોકો મંદે નીકળી પડ્યા અને પેલી બાઈને ચારપાઈ (ખાટલા  
 પર નાંખીને લઈ જવા લાગ્યા. કાસિમ નામના ગામના એ  
 લાલ ડગલીવાળા નેતાએ એ લોકોને રોક્યા, પણ એ લોકો  
 તો, લાલ ડગલીવાળાઓની મરદરી અને હાંસી છતાં, ચાર  
 પાઈ ઉપર એ બાઈને ચોગ્ય સ્થળે પહોંચાડી આવ્યા.”

૧૯૩૦ના એપ્રિલના ઉપરના દાખલા દેખ્યા છતાં  
 મિ. મેટકાફે પેશાવરમાં થયેલા રમખાણમાં એકે. “લાલ  
 ડગલીવાળા”ઓનો હાથ નહોતો એમ તો સાફ કહ્યું છે,  
 સુલેમાન કમિટીએ પણ એકે. “લાલ ડગલીવાળા”નો દોષ  
 કાઢ્યો નથી. ૧૯૩૦ના મે મહિનામાં તો સીદ કમિશનરે  
 કહેલા જલદરનામાં ખુદાર્થ ખિદમતગારોને મારે આ શબ્દો  
 નીચે પડે છે :

“કોંગ્રેસના લાલ ડગલીવાળા સ્વયંસેવકોને તમારે  
 તમારા ગામમાં આવતાં અટકાવવા જોઈએ. તેઓ પોતાને  
 ખુદાર્થ ખિદમતગાર કહે છે, પણ તેઓ ખુદાના નોકરો  
 થી પણ ગાંધીના નોકરો છે. તેઓ બોલ્શેવિક લોકોનો  
 હાથ પકડે છે, અને બોલ્શેવિકોના રાજમાં જેવું વાતાવરણ  
 રચવું થયું છે તેવું જ વાતાવરણ આ લોકો અહીં ઉત્પન્ન  
 રવાના છે.” આમ સીદ કમિશનરને તો કેવળ તેમના  
 પડામાં જ બોલ્શેવિકમ જોવાનું મળ્યું હતું.

આ બધું જોનાં ખરી દલીલત કાપર એલિનની  
 ૧૯૩૦ની પબ્લિકેશન છે એમ કહી શકાય. એઓ થોડા

## ખુદાઈ ખિદમતગારો

અમલદારોને પણ મળ્યા હતા. આ અમલદારોની ફરિયાદોમાં ખુદાઈ ખિદમતગારોને માટે આકગમાં આકરા આરોપો માત્ર આ હતા : “ (૧) કેટલાક પોલીસ અમલદારોનું અપમાન કરવામાં આવ્યું હતું, અને તેમને ગાળો દેવામાં આવી હતી; (૨) તેમની ગાડીમાં કેટલીક વાર પથગ અને છાણ નાંખવામાં આવ્યું હતું; (૩) કાહાટમાં ગોળીબાર થયો તેનું કારણ લરકરી દુકાની ઉપર નાંખવામાં આવેલા પથ્થર અને ઈંટો હતું.

પછાણ જેવી તેજ પ્રજાએ આટલું જ ક્યું” અને આથી વધારે ન ક્યું” એ જ બતાવે છે કે જેલમાં પૂરેલા પ્રજાના નેતાઓએ અહિંમાનું કેતુ વાતાવરણ ઉત્પન્ન ક્યું” હતું. સાચી વાત એ છે કે પછાણો કે ખુદાઈ ખિદમતગારોની મામે સરકારને બહુ કહેવાનું નથી, પણ સરકારથી આગરનો ખોટો ખ્યાલ છોડી શકાતો નથી પોતાના લાગ્યા ભાવણને અંતે મગ હેત્રી કેકે કાઢેલા વચનમાં આ એકગર રૂપે રીતે આવી જાય છે

“ જો આ દિલ્લસાલ પાછી તાજ થવાની તક આપવામાં આવે તો પ્રાંતના લોકો અને મરહદ પાગની ટોળીઓ તો એમ જ મમળે કે બ્રિટિશ રાજ નબળું પડી ગયું છે. આ ટોળીઓ સરકારની નબળાઈ માની લેવાને હમેશાં તૈયાર હોય છે, અને આવી નબળાઈ જરાય તેમના જોવામાં આવે કે તુરત જ તેઓ સમડીની માફક પોતાના શિકાર ઉપર તૂટી પડતાં ચૂકવાના નથી. આ જોખમ અમારે નથી ખેડતું, અને અમારે ખુદાઈ ખિદમતગારોને નથી સજીવન કરવા.”

*Valley of Silence.*

## તહોમતનામાની તપાસ

હવે ખાનભાઈઓની ઉપર મુકાના આરોગોની થોડી તપાસ કરીએ એટલુ કહી દેવાની જરૂર છે કે ડો ખાન-સાહેબ રિરે તો એકે આજ્ઞ આજ્ઞ મજબૂત આદેશો જણાતો નથી — મિવાય કે એઓ પોતાના બગવાખોર નાના લાઈના મોટા લાઈ ડે એ એમનો મોગે મુનો ખગે, પણ એ ઉપરાત કશ જ એમની સામે નથી કતવ્ય એટલા જ કાગલુમ એમની સામેનો મગદદમા દાખલ ન થવાનો મનાઈ હુકમ ૧૮૩૪ની આખરે ફરી તાગ્ને ન કરવામા આવ્યો પણ નાના લાઈ ખાન અમદુલ મદકાર ખાનની ગામેનુ તહોમતનામુ જગ તપામીથુ

૧ “મિ ગાંધી ગોળમેજી પરિષદમા ગયા ત્યાર પછી અબદુલ મદકારખાન મહામલાની કાર્યવાહક સમિતિની વિનંતિથી મહામલાની હિયયાની આજેવાની લઈને જિલ્લાઓમા ખૂબ ગપાયા’

એમણે એની સામેના મનાઈ દુકમોનો ઇનકાર કર્યો, ગામડાંમાં ફર્યાદ, મસ્જિદમાં ધાર્મિક વાજાં કરવાને બદલે ગરબીય લાવણો ફેંક્યાં.

૩. કર ન ભરવાની દિવસાલ ચલાવી અને મરકારી નહેરુનું પાણી ન લેવાનું લોકોને મમળવ્યું.

૪. 'લાલ ડગલીવાળા' એની મંસ્થા એ "વિપ્લવકારી મંસ્થા છે, એનો હેતુ શ્રીલંકાને હિંદુસ્તાનમાંથી બળાવવાની છે," અને ખાન અબ્દુલ ગફારખાન એ લોકોની મદદ વડે મહાન પારતી ટોળાઓને ઉશ્કેરી રહેલ છે.

૫. પેગાવરમાં ચાલતી મહાસભાની ચળવળની મોહમંદ પદેશમાં તો અમર ધર્મ ચૂકી હતી.

૬. ૧૯૩૧ના ડિસેમ્બરના વડા પ્રધાને કચેરુ નિવેદન મને મરહુમ પ્રાનને આપવામાં આવેલા મુધાગ સ્વીકારવાનો પત્રોની પ્રાંતિક મમિતિએ ઇનકાર કર્યો હતો અને પૂર્ણ સ્વરાજની માગણી કરી હતી, અને બન્ને લાઈઓએ સીધા મિશનના દરબારમાં જવાના નિમંત્રણની અવગણના કરી હતી.

૭. અહિંમાંની ઉપર ભાગ ચૂકવામાં આવતો હતો હતાં લોકોને કાર્થ. મોટી ઘટના બનનારી છે એમ મમળવવામાં આવતું હતું, એને માટે એકમ થવાનું ઉત્તેજન આપવામાં આવતું હતું, અને લડાઈ પાછી જતો તો તે માટે તૈયાર રહેવાનું કહેવામાં આવતું હતું.

૮. ખાન અબ્દુલ ગફારખાને સુવેદને હમેશાં કાયમની નહિ પણ કામચલાઉ તરીકે -

૯ મેન્દમા થયેરી એક પરિવદમા એમણે જાહેર કયું હતું કે “૧ મદામલામા નેડાયો છુ તે એટના માટે કે મદામલાનો અને માગે હેતુ એક જ છે—તે એ કે હિંદુસ્તાનમાથી ખ્રિસ્તનો પગ કાઢવો.”

૧૦ ખુદાઈ ખિદમતગારોએ કાયદો પોતાના હાથમા લઈને કેટલા ગુનાઓની માંડવાઈ કનવી હતી કેટલાક પુનવા અપાતા ગેમ્મા હતા, અને ચુકાદા આપ્યા હતા.

આમાથી પહેનો, છત્રો, આપ્તો અને નવમો આરોપ તો ખાનમાહેન પોતે કબૂલ કરશે અને એ ગુના કગનાર હિંદુસ્તાનમા એટલા એ જ એક નેતા છે અને ખીજા માર્ક નથી એમ તો લાગ્યે જ કહેવામા આવશે આ મધા નેતાઓ આજે છૂટા છે મહેસુલ ન લગવાની મલાહ એમણે અવશ્ય આપી હતી, પણ તે પણ કંઈ ન લગવાની હિલચાલને અગે નહિ, પણ તે કેવળ અમુક મજેગોમા જેમની ગિયતિ એવી ખગમ હોય કે તેઓ કંઈ ભરી જ ન શકે તેવાઓને તેઓ કર ન લગવાની મનાહ ન આપે તો શું કહે? તેમણે પોતે અને તેમના ભત્રીજાએ તો મહેસુલ ભરી દીધું હતું ખીજા, ચોથા અને પાંચમા આરોપ તદ્દન પાયા વિનાના છે જો એ સાચા હોય તો મગકા ખાન માહેન ઉપર સામાન્ય કાયદા પ્રમાણે કામ ચલાવી ચમ્તી હતી ખાનસાહેબ અનેક વાર જાહેર કરી ચૂક્યા છે કેમકે પણ પ્રકારની હિંસાની એમણે કદી સજાફ આપી નથી, કે દંડગુજર કરી નથી, અને દશમો આરોપ તો આરોપ નથી પણ પરોક્ષ સ્તુતિ છે એ આરોપ સાચો હોય તો તે એ બતાવે છે કે ખુદાઈ ખિદમતગાર મહાન બદ્દુ વ્યવસ્થિત

હતુ, અને અદા-તોનો મહિંગાગરી તેમણે કઠિયા ગારી પેઠે ઓળા ચર્ચા હતા — જે ખીજત પ્રાનો કન્વા ધાન્તા બના કરી શન્વા નહોતા

નનમો આસપ જન વિગતવાન વિચારવા જેવો કે, કાન્થુ જ્યારે ૧૯૩૧મા મુવેદના ભગને વિગે ચર્ચા કરવાને માટે ગાધીજી હિન્દુસ્તાન મન્દારના ગૃહમચિવ (હોમ મેમ્બર)ને જોડ બે નાગ મીમનામા મજેના ત્યારે ખાન અમુલ ગદ્દા-ખાનને છૂટા ન નખવાના કાન્થુ તરીકે ખામ કરીને મેગકનુ આ લાપણુ જ ટાકવામા આવ્યુ હતુ ખીજત પણુ એવા જનામ લાખોમાથી ઉતામ ટા વામા આવ્યા હના આ ગ્યા તે ઉનાન

‘નન (અકાળે) મરી ન જાઉ તો અગ્રેજોને માન દેશ ઉપર ગજ કરતા જરૂર અટકારીત અને મને લાગે છે ખુદાની મદદથી મારી એ નેમ પાર પડશે”

‘લોડો કન્યા કરે છે કે મે કામને વેચીને દોઝેમમા નેકાવામા મોગી જૂલ કરી છે દોઝેમ સિટિરાની વિરુદ્ધ કામ કરે છે સિટિરા મેઝેમના શત્રુ છે અને પહાણુના શત્રુ છે એટલે મે કોઝેમને માથ દીધો છે અને સિટિરનો પગ ઢાકવામા કોઝેમનો અને મારો હેતુ એક જ છે ફિંગીની ચાલમાઘથી આપણે છેતગતુ ન નેઈએ’

“અમાગ (એવે ખુદાઈ ખિન્મતગારોના) અને મદામલાના બે હેતુ છે એક આપણા દેશને આઝાદ કરવાનો અને બીજો ભૂખ્યાને પેટપૂરતુ ખાસતુ આપવાનો અને નાગને ઢાકવાનો”



## તહેમતનામાની તપાસ

આપરિયાતી જેમ ખટકતી હતી, ખાસ કરીને સરહદના અમલદારો તો એથી અતિશય ચિડાયા હતા અને એ મુલેહનો ક્યારે અંત આવે તે માટે તેઓ તત્તમતા હતા. તેમનું દુઃખ તો એ છે (ત્યારે હતું અને આજે પણ છે) કે સરકારના તરફથી ગમે તેટલો ત્રાસ મુખ્યો છે તો પણ ખાન અને તેમના અનુયાયી ખુદાઈ ખિદમતગારો અહિંમા છોડીને ખુનામરફીમાં નથી ખેંચાયા. બે ખેંચાત તો તો તેમને મસગી નાંખતાં પાછું જોવાપણું ન રહેત. સરકારને ખટકતી વાત એ હતી કે બધા પકાણો ‘ગાંધીના ખિદમતગારો’ થઈને બેઠા હતા, અને સરહદમા વળી ‘મરહદના ગાંધી’નું નામ મેળવી બેઠેલા ખાનનો પગો બોલ ઉઠાવવાને તૈયાર હતા.

## અંગ્રેજો આટલું તો જાણી લે

પણ ગયા પ્રકરણમાં ટાકેલા આરોપો તો હવે ત્રણ વર્ષ જૂના થયા. એ નાપાયાદગ આરોપોને માટે જાણે ત્રણ વર્ષની બેઠામાં કેદ પૂરતી ન હોય તેમ જાન લાઈઓના એક હવે નવા મિત્ર જાણ્યા છે, અને તેમણે ઘોડા નવા આરોપો મૂક્યા છે અને જાન લાઈઓને શાંતી આજ્ઞાથી આપવાને માટે તેણે મરકારને હપકો દીધો છે. આ નવા મિત્ર તે સગ માછકેલ ઓડવાયર. મગ માછકેલની કારકિર્દીના આરંભના વર્ષો સંહુદ પ્રાતમાં ગયા હતા, એટલે તે સંહુદ પ્રાતને અને જાન લાઈઓને મરકારના કન્તા વધારે મારી રીતે જાણવાનો દાવો કરે છે. 'મોર્નિંગ પોસ્ટ'માં લખેલા એક લેખમાં આ માટે જાન અમદુલ ગફ્ફારજાનને આ પ્રમાણે વર્ણવે છે. "પેચો માહમી અકધાન વિપ્લવવાદી અમદુલગફ્ફારજાન (નામ પણ પૂરું નથી જાણતા) સંહુદના ગાંધી તરીકે પ્રખ્યાત છે, જોકે એ જાણે રીતે ગાંધીના અહિંસાના ધર્મિગની ઠેકડી કરે છે,

## અ યેજ્ઞે આદતુ તેા જાણી લે

અને ચિટિશનો પગ હિંદુસ્તાનમાંથી કાઢવાની પોતાની નેમ  
 ખડેચોક જાહેર કરે છે અને મોવિયેટ ડાંગનું એક કોમ્યુનિસ્ટ  
 લોકતાંત્ર ગજ મહદ્ ઉપર સ્થાપવા માગે છે” આમ  
 દલીને નામનીતિ અને કોમ્યુનિઝમની માથે એમનું નામ  
 એણે નેડ્યું છે અને પંજાબ અને મરહદમાં ન જવા  
 દેવાની શરતે પણ તેમને છોડવા માટે મરકાને મર માછકેવે  
 હપકો આપ્યો છે આ બે ત્રણ વાક્યોમાં ખરી રીતે  
 મરકાનેના જૂના આગેપોની પુનરુક્તિ જ છે, માત્ર એના  
 શબ્દે શબ્દે હવાહવા ભર્યું છે — જે હવાહવા રેડવાની  
 કળામાં મર માછકેવ પ્રવીણ છે અને એ વાક્યોમાં ગેવા  
 આગેપનો પાયો એણે કેવા ઉટપટાગ ઉપર મ્યો છે તે  
 પણ જોવા જેવું છે મર માછકેવ કહે છે “અબદુલ  
 ગફુર મરહદની પાસની ટોળાઓની માથે નિકટ મમથમા છે,  
 અને આપણા પગપૂર્વના અને દાયમના દુરમન તુરગઝાઈના  
 હાથ, જેણે છેલ્લા વર્ષોમાં અનેક વાર મોહમંદ, આફ્રિદી  
 અને ખીજ અનેક ટોળાઓને પેશાવર ઉપર હુમલો લાવવાને  
 માટે ઉશ્કેરી છે, તે હાલનો એ જમાઈ થાય છે”

આ પંક્તિ મર હેલી કેકે આ બેજવામ ભાષાને જગ  
 સુધાગ્વાનો પ્રથલ કર્યો છે ખમી ફેજુઆરીના પોતાના વડી  
 ધાગમલાના ભાવણમાં તેઓ આ પ્રમાણે બોલ્યા હતા -  
 “મારો કેમ એ છે કે ખાન અબદુલ ગફુરખાને મરહદની  
 પાસની ટોળાઓને આપણી હદ્દમતની માથે ઉશ્કેરી હતી  
 તુરગઝાઈના હાથની સગદારી હેઠળ મોહમંદ લોકોની એક  
 ટોળાને એણે ઉશ્કેરી હતી એ નામગીન ધમાધ હાથ  
 ખાન અબદુલ ગફુરખાનનો એક નિકટનો સગો થાય છે.

## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

ખાને આ હાજને ૭૦૦ માણુમનુ લગત વર્ષને આવવાનું કેશુ, તે આવ્યો અને એની સામે આપણે લરકાની એક દુકાની મૂકવી પડી હતી મગદાની માથે લગાઈ ચલાવી રહેલા. આફ્રીદી લોકોને પણ ઉગ્રેરીને એણે આપણા મુલક ઉપર હુમલો કરાવ્યો અને ખીજ ટાળાઓમાં પણ એણે સારી પેઠે અશાંતિ ફેલાવી છે."

આ આરોપને આ પ્રકાશમાં જુદો તપાસ્યો છે, કાશ્મી અંગ્રેજોને સામાન્ય રીતે કેવો ખોટો ઇતિહાસ લખાવવામાં આવે છે એ મારે બતાવવું હતું, અને ખાનમાહેજની અને તેમના કુટુંબની ખરી હકીકત મારે અહીં એકઠી કરવી હતી. આ આરોપ ટેલો જૂરો છે એ જણાવવાને માટે થોડી હકીકત આપવાની જરૂર છે. પ્રથમ એટલું કહી દઉં કે તુરંગઝાઈના હાજ નથી ખાનમાહેજના મમગ કે નથી નિકટના મગા. હા, દુનિયામાં વસતો દરેક અંગ્રેજ ખીજ અંગ્રેજનો મગો કહેવાય, તો ખાનમાહેજ અને હાજ એકખીજના મગા કહેવાય, કારણ બન્ને પડાણો છે. સર માધકેલે હાજને ખાનમાહેજનો મમગ બનાવ્યો એ તો બહુ બેદલી બૂવ ચર્ષ એટલે મગ હેત્રી ફેકે એમાં સુધાગે કરીને એને મગા તરીકે વર્ણવ્યો, અને ખીજ કાશ્મીનિક વિગનો પૂરીને જૂઠાણામાં ગંગ પૂરી સુગોલિત કર્યું. ખાનમાહેજ અબદુલ મહદાખાનના મમગ તો ગળગડના ખાન સુવતાન મહમદખાન હતા, જેઓ એક જે. પી. હતા અને જેઓ મગદાના એવા તો મદદનીશ હતા કે તેમની સેવાની ખીજ કોઈના કરતાં મગદાને વધારે ખજા દગે. સારે તુરંગઝાઈના હાજને એકાએક ખાનમાહેજના મમગની

## અંગ્રેજો આટલું તો લાજી હો

અથવા નિકટના મગાની જગ્યાએ સ્થાપવાનું શું બદલાનું મર માઇકેલ ઓડવાયને અને મર હેત્રી દેકને મળ્યું હશે? થોડી હકીકત આપું એટલે મમજગે. હાજનું ગામ તુરંગઝાર્ઝ ખાન લાર્ઝોના ગામ ઉત્તમાનઝાર્ઝના પડએ જ આવેલું છે. હાજએ ૧૯૧૧માં ગાંધીય શિક્ષણનો મંડો ફરકાવેલો અને મમાજમુધાગને માટે આખા પ્રાંતમાં ગાંધીય શાળાઓ ગ્થાપવાનો જજરો પ્રયત્ન કરેલો. તે વેળા અજદુલ ગફફારખાન માંડ વીસ વર્ષના હશે. કોમની સેવાની આ પ્રવૃત્તિમાં તેઓ સહેજે ખેંચાયેલા, અને હાજના એક માથી તરીકે કામ કરેયું. આ અગામાં મર માઇકેલ મરહમ પ્રાંતમાં હશે એટલે હાજને તો ઓળખે જ, વળી લડાઈમાં અને તે પછી હાજનું નામ તો હીક હીક અજખામણું થયું હતું, એટલે હાજના જૂતા માથીને મરકારના દુરમનની સાથે જોડવાનું મર માઇકેલને મહેયુ પડ્યું, અને પછી માથીને મમરા બનાવવામાં તો શી મુશ્કેલી પડે છે? માદા સલને — ભલેને અમત્યથી — સુગોલિત કરીને લોકોની આગળ મકતુ એ આજના વર્તમાનપત્રકાગેને આવશ્યક લાગે છે, અને મર માઇકેલને વર્તમાનપત્રોમા હિંદુસ્તાન વિષે ખોટાંખનાં ચર્ચાપત્રો અને લેખો લખવા ઉપરાંત બીજો ધંધો નથી.

પણ ખૂબી તો એ છે કે ૧૯૧૧માં હાજના જે સાથી હતા તેને આજે હાજની સાથે કરો. મંગળ નથી, કારણકે હાજની કારકિર્દી તો બહુ તોફાની થઈ ગઈ છે. ૧૯૧૧માં હાજની બધી શાળાઓ મરકારે તોડી નાખી, અને હાજનો પીંછો પકડ્યો. ત્યારે હાજએ ગામ છોડ્યું અને ભાગ્યો તે

## એ ખુદાઈ ખિદમતનાર

પાછો આવ્યા જ નથી ૧૮૧૮ માં અફઘાનોની માર્ચે એ ભગેન એમ આપણે તે ઠાગના છાપા ઉપરથી જાણીએ ત્રીએ અને હિંદુસ્તાનમાંથી મુમનમાનો ખિલાફતને અંગે હિંદુસ્તાને તીકાવા ત્યાર અફઘાનિસ્તાનને ન્તે ખાન અમદુલ ગરફાખાન હાથને મંગેના ખન, પણ ત્યાં પડી એવે ૧૮૨૦-૨૧ પછી હાથનું નામ કે નિશાન ખાનમાંએ જળવ્યું નથી

આખું હાથની માથેના મળધ વિશે હવે મરહૂમ પાગની ટોળીએને ઉરફેવાનો આગેપ લઈએ આ મરહૂમની પાગના પ્રદેશને વિશે જે રામો લખવાની જરૂર છે મરહૂમ પ્રાનનો સિદ્દિશ ભાગ એવે હજીગ પેશાવર, કાહાટ, મન્ડુ અને કેનાઈમાદ નખાન એ આપણે પહેલા પ્રશ્નમાં તેમજ ગયા એ પાય જિ નાની આમપામ આવેતો પહાડી પ્રદેશ એ આ ટોળીએનો પ્રદેશ આ પ્રદેશ સિદ્દિશ પ્રદેશના કન્તા લગભગ બમણો છે એ જગતી ટોળીએ પણ પમણો જ છે અને બધા પમણોની ભાવા ‘પુરનો જ મોને છે આ સ્વતંત્ર કહેવાનો પ્રદેશ નામનો જ સ્વતંત્ર છે સિદ્દિશ જિ નાનો ગવંતજ એ આ ટોળીએ ઉપર વાધમરોયના એજન્ટ તરીકે સત્તા બેગવે છે, વખનોખન તેમને સજ્જ કરવાને માટે ચલાઈએ મોઢને છે, એ પણ આપણે તેથુ એ લોકોને વરા કવાને માટે હવાઈ વિમાનોમાંથી બેબો ડો છે, છતાં એ લોકો વરા થતા નથી જે વરા થાય છે તેમની મદદથી બીજાને વા કરવાની બાજુ ગોઠવાય છે, અને હિંદુસ્તાનના લશ્કરનો મોગે ભાગ આ ટોળીએથી હિંદુસ્તાનનું નક્ષત્ર ગવંતે પહાને મરહૂમ ઉપર ખડકવામાં આવ્યો છે આ આફ્રીદીએ મોહમ દો વગેરે ટોળીએ

## અ એન્ને આંડલું' તો જાણી લે

જંગલી છે એ વાત માચી, લૂંટકાટ, ખૂન વગેરેથી જીવે છે એ વાત પણ માચી, પણ એક તરફથી એમને નથી સ્વતંત્ર ગણવામાં આવ્યા, તો ખીજી તરફથી એમને વશ કરવાને માટે મારફત મિવાય બીજાને એક ઉપાય લેવામાં નથી આવ્યો. જંગલી છતાં આ ટોળીઓ એવદૂર નથી. પોતાની પામેના જ પ્રદેશમાં જે ચાલી ગયું છે તે તેમનાથી અજાણ્યુ નથી મરહુદ પ્રાતમાં મલામ્મલ ચાલે, પોતાના જ જેવા કદાચ, પહાડ જેવા પહાણો મિપાર્થઓની લાડીના માર હમતે મોટે મહન કરે, નાગા કરવામાં આવે તે મહન કરે, એ આ ટોળીઓને આ જમાનાના એક અમરકાર જેવું લાગ્યું 'આ લોકોને કેળવીને શાત દાવકું' જીવન ગાળતા શીખવવાનો ખાન અમદુલ ગફારખાનનો પ્રયત્ન તો હતો જ માથખંડ, બાજેર અને સ્વાતના લોકો તો ખાનમાહેજે ૧૯૨૧માં સ્થાપેલી 'આઝાદ શાગા મા પોતાના બાળકો મોકલવા લાગ્યા જ હતા, અને તે વેળાથી આમાની કેટલીક ટોળીઓને ક્રિટિસ મરહુદમાના પોતાના લાર્થઓના જેવા થવાના ઠેક પેદા થયા હતા કેટલાક ખુફાર્થ ખિદમતગાર મંડગમાં પણ જોડાયા હતા અને છેલ્લી હડન ફરમિયાન જેવું ગયા હતા, પણ ઉપર કહેવા ત્રણ બાગો છોડીને બાકીના જંગલી લોકોમાં ખાનમાહેજ કદી પહોંચ્યા નથી. આ લોકો આજે પણ મરહુદમાં આવીને લૂંટકાટ કરે છે, આજે પણ જનવરો ચોરી જાય છે, આજે પણ ગમે તેના પ્રાણ લે છે, અને આમ કરતા પહાણ, હિંદુ કે અંગ્રેજ સરકારે જરાય બેદ કરતા નથી આ ગુના કરતા એમને અટકાવી માખુમાઈમાં લાવવાનો ખાન અમદુલ ગફારખાનનો

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

મનો ય પણ અજાણ્યો કે હુપો નથી પણ એ મનોગ્ય  
આજે તો એક અમા જેવો છે આ ટોળીમાથી કાઈ લોકો  
મ દ' જોગી લેને આ તરફ આવતા દશે પણ ખાન  
માહેમ નો મરહમની પા' જઈ ચકતા નથી ૧/૩૦ પગી  
એમજો કાઈ વાર જવાનો પ્રયત્ન પણ થ્યો નથી મન  
૧૮૩૧મા લાઈ દેવદાસ એમના મહેમાન હતા ત્યારે અડક  
પાસે આવેના મરઘગ પુનતુ અસાધા છુ દરમ જેવાને બન્ને  
લાઈઓ દેવદાસને લઈ જવા ચાહતા હતા માતખડ  
એ નસીબી હાથમાથી થોડો સ્તો જાય છે તે જોગીને  
આ પુન ઉપર પહોચય છે અને પુન ઉપર દેવદાસ આ  
દરમ જેવાને માટે જ જતુ છે એમ ખાનમાહેમે અને  
દેવદાસે પ વાનગી માગતા અમનદારેને સ્પષ્ટ ક્યુ હતુ  
પણ અગાઉ આની રીક કીડ ખમર આપ્યા વિના એ રજા  
નહિ આપવામા આવે એમ એમને પ્રહેવામા આવ્યુ આજે  
તો આ ટોળીઓ લૂટકાટ મગવાની ખાતર જ બ્રિટિશ  
સરહદમા આવે છે અને ખાન અમદુલ ગઢકારખાનની પામે  
અહિંસા શીખેના પકાણોને ઘણી વાર ખમર નથી પડતી કે  
આ ટોળીવાળાઓની મામે આતમરક્ષણ માટે પણ બદક  
ઉદ્ધવાય કે નહિ ૧૮૩૪મા થોડા મમય ગાંધીજી પામે  
ખાનમહેમ હતા ત્યારે ખાનસાહેબ ગાંધીજીને પૂછતા હતા  
કે આવી રીતે પોતાના ઉપર કાઈ લુટારુ હુમલો કરે તો  
ખુદાઈ ખિદમતગાર પોતાનો બચાવ કરી મોકે કે નહિ  
ખાનમાહેમે અહિંમાના મત્રની ઉપર જેટલો વિચાર પ્રધો  
છે તે સમજવા જેટની માધ્યમ આડવાયર જેવાની શક્તિ  
વેરે પણ શકે છે



અંગ્રેજો આટલુ તો જાણી લે .

“ ગાંધીના અહિંસાના ધર્તિગતી એ ખુત્તી ગીતે રેટડી કરે છે ’ એ વાત કેળવી જૂરી છે એ હિંદી વાયકોને બતાવનાપણુ ન હોય પણ ખાનમાહેબના ૧૯૩૧મા દેખા અને ૧૯૩૪મા ગરેલા ભાષણોમાથી ખર્ચ પણ લેશુ તો એમનો અહિંસા માટેનો અનુભવ આપણે અપૂર્ણ જોઈ શક્યા આ જ વિષયમા ૧૯૩૧મા એમણે મારેલા કેટલાક ઉદ્ગાર હમેશા તોથી નખવા જેવા છે પોતાના પદાણુ ભાઈઓની આખ એમને ખબર છે ખીજા પ્રાતોના ક્રમતા મગફળમા ખૂનના કિસ્સા વધારે મને છે એ પણ એઓ કબૂલ કરે છે, પણ આ કિસ્સા ઓળા થાય એવલા માટે જ, અને સગદરમાથી ઝેરવેર અને ખુનામન્દી નાખૂદ કરવાને માટે જ ખાનમાહેમે અહિંસાનો પ્રયાગ આપ્યો છે એ વિના આ કમનમામ પ્રાતને માટે સાતિ નથી એમ એઓ જોઈ ગયા અને સલામતનો હિંદુસ્તાનમા માર્ગનિક પ્રયાગ થયો તે પહેલા ખાનમાહેમ અહિંસાવાદી થયા ૧૯૩૧મા એમણે ઉચ્ચારેલા ઉદ્ગારા પાળી નહેરી એમની અવગ મનોદશા કોઈ પણ માણુએને ઈખાઈ આવ્યા વિના નહિ નહે

“ અહિંસા મારે માટે સિદ્ધાંતની વાત થઈ પડી છે એમ કહુ તો ચાને ગાંધીજીની અહિંસા વિષે મને અચાક પણ વિશ્વાસ હતો પણ મારા પ્રાતમા આ અખતરો એટલો અસાધારણ રીતે ફળ્યો છે કે મને આ કપાય જ હિંંસા નામદ કરવાને માટે સમ બાણુ લાગે છે હિંંસા અહલા મારો પ્રાત મારા અવતા તો હિંંસા અહલા નહિ કરે એની હમિદ હુ રાખુ હુ મારકાડ અને ખુના મરકીના કેવા માઠા પરિણામ આવે છે, અને એથી પદાણુ નામ

## બે ખુદાઈ ખિદમતગા

કેડ બાનામ યુ છે એ અમે સી સાગી રીતે સમજાએ છીએ. અમારા સ્વભાવમા એ વસ્તુ સાગી પેકે બરે છે એટલે એ દૂર કરવાને માટે અમારે તો અદિસની લાની તાલીમની જરૂર છે પકામૂની ઉપર પણ દિસા કરતા નદબબન અને સમુદાલીની અસર વધારે યાથ છે એને સ્વભાવ એટલે બધો બોલો છે કે પ્રિયથી એના હૃદયમા ઘોતરીને તમે એને જહાનમમા પડવાનું કહેો તો એ પડશે પણ બજા કરે તમે એને જન્મતમા પણ નહિ લઈ જઈ શકો. મદબબનની પકાણુ ઉપર અજબ અસર યાથ છે પકાણુ અદિસાને મર્મ સમજ, જેમ બીજા તરફથી પોતે દિસા નથી ચાહતો તેમ બીજા ઉપર પણ દિસા એ ન કરે એટલી સીધી વાત એને હું સમજાવવા માઠું હું સમજ છે કે હું તેમને ન સમજાવી શકું, અને મારી મરજી વિરુદ્ધ પણ મારા પ્રાતમા ખુનામતી ફાગી નીકળે તો હું મારી દાર કચલ કરીશ અને કહીશ કે મારા નનીમમા ફતેહ ન હતી. પણ તેથી અદિસા વિશે મારા વિશ્વાસમા તલમાત્ર પણ ફેર ન પડે એ ખાતરી રાખજો બીજા પ્રાતને બલે આના વિના આરો હોય, મારા પ્રાતને તો આ વિના આરો નથી એ મને સ્પષ્ટ હીવા જેવું લાગે છે.

આજુ વિવેચન કયા પગી હવે એ પકાણુ લાઈએને વિરે અને તેમના કેડુમ અને મગાવહાના વિરે કેટલી માહિતી આપીએ કે જેથી બન્નેના નામની અંગેજને બડા લાગી ગય નાના ખાત તા વિધુ છે પણ મોગ ખાતની પત્ની અંગેજ છે એ જુ જણાવી ચૂક્યો ૧૮૩૦ પહેના ખાતમાહેયનુ ધગ એ તો અમલદારો અને અંગેજોને મગવા હાગનાનુ એ સ્થાન હતુ ગમે ત્યારે ત્યા આવીને એએ મહેમાની મેગવે (જોકે આજે તો એ બગનો પણ પાણીના મૂને સગમરે લઈ લીધો છે) આજના ગવર્નર કમીશનર નન્ડ મિશિયની પત્ની ખાતમાહેયના પત્નીની

સાથે બહુ મહાબળત રાખતી હતી અને એ ગવર્નર સાહેબ. પણ અનેક વાર ડો. ખાનસાહેબના મહેમાન થઈ ચૂક્યા છે.

ડો. ખાનસાહેબનો સૌથી નાનો દીકરો તો લંડનમાં મેટ્રિકની પરીક્ષા પાસ કરીને હમણાં જ ઓક્સફર્ડમાં અભ્યાસ કરવા ગયો છે. એમની પોતાની અને અબ્દુલ ગફારખાનની દીકરી અહીં આવ્યા પહેલાં લંડનની પાસેની એક શાળામાં લખતી હતી. એમનો મૌથી મોટો દીકરો સાદુલ્લાખાન વિલાયતમાં કેળવાયો હતો ત્યાંની એક પ્રમિદ્ધ ઇજનેરી કોલેજમાંથી તેણે પોતાની ડિગ્રી મેળવેલી છે, અને ૧૯૩૦નો સલામત શરૂ થયો તેના થોડા દહાડા પહેલાં જ તેઓ વિલાયતથી આવ્યા. બીજા દીકરા ઓબેદુલ્લાખાન, જે ૭૮ દિવસના ઉપવાસ કરીને બહુ મશહૂર થઈ ચૂક્યા છે, તેઓ મદ્રાસની કોલેજમાં આમડાં કેળવવાનું કામ શીખીને વિલાયતમાં આગળ અભ્યાસને માટે જવાના હતા, ત્યાં તેમને કર ન લરવાને માટે પકડવામાં આવ્યા, અને ૧૯૩૦માં બીજાની જેમ એ પણ જેલમાં ગયા તે છેક ૧૯૩૩માં છૂટ્યા. ખાન અબ્દુલ ગફારખાનના મૌથી મોટો દીકરા અબ્દુલ ગનીખાન પણ વિલાયતમાં બે વર્ષ કેળવણી લઈને અમેરિકામાં ખાંડ બનાવતાં શીખી આવ્યા છે. હમણાં થોડા જ સમય ઉપર તો કવિવરના શાંતિનિકેતનમાં એ હતા. ખાનસાહેબનો બીજો દીકરો દેહરાદુનમાં એક રિટાયર થયેલો અંગ્રેજ અમલદાર કર્નલ બ્રાઉન શાળા ચલાવે છે તેમાં શીખ્યો છે અને હમણાં જ મિનિયર કૉલિજની પરીક્ષામાં પાસ થયો છે. મૌની નાનો પણ હજી સુધી કર્નલ બ્રાઉનની શાળામાં જ શીખે છે.

## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

ગેવડ નિમ્નમનુ નામ ી અગાઉ એ પ્રશ્નલુભા આપી ગયા આ લના પાદરીના હાથ નીચે બન્ને ભાઈઓ જણ્યા હતા, અને એ વાતને આજે ચાળીસ વર્ષ થયા તો પણ તેની સ્તુતિ કરના તેઓ થાવતા નથી મોગ થના પછી શિક્ષક મિત્ર બન્યા અને મોગ ભાઈ વિનાયતમા નટ ગમમ હોમ્પિટનમા પણ દાખલ થઈ શક્યા તે ગેવડ વિમ્નમના નાતાને લીધે જ ગેવડ વિમ્નમના એક ભાઈ વિનાયતમા પ્રમિદ્ડ ડાક્ટર છે અને મોગ હોદ્દો ભોગવે છે તે ભાઈએ જ ડો ખાનમાહેમને મેટ રોમમ હોમ્પિટનમા દાખલ કરાવ્યા હતા ભાઈ એમ એમ ખાતામા કેટલાય અગ્રેજ અમલારો ડો ખાનમાહેમના મિત્રો છે અને આજે પણ કેટલાય જૂના અગ્રેજ મિત્રોના એમને પ્રેમલ્પના ઢાગળો આવે છે

ડો ખાનમાહેમ પેગાવર કનયા મધ્ય છે આ મનમના બીજા હિદી કોઈ જ હશે અને ઘણાખા સભ્યો લરડી અમલદારો છે વગી એઓ નકાઉટ કમિનનર પણ છે આજે આ બંને હોદ્દા ડાક્ટર ખાનમાહેમ ભોગવે છે કે તહિ તે વહેવ મુસ્લિમ છે કારણ આપણી લડતના વર્તોમા કદાચ એમને એ બન્ને સ્થાન માટે લાયક ન ગણામા આવ્યા હોય એવો પૂરો મલવ છે મિ રોબર્ટ આહિન નામના એક ખેતીવાડી ખાતાના અમલદારની તો બન્ને ભાઈઓની માથે એવી મહાબ્બત હતી કે પોતાની નોખરી ઉપથી નિટાયર થયા પછી તેઓ હમેશા પત્રવ્યવહાર ગમતા અને બન્ને ભાઈ જેનમા બેગ છે એમ જણ્યુ સારે તેમણે તેમને જેનમાં કાગળ લખ્યો તેમા પોતાની મિત્રતાના

## અગ્રજો આટલું તો જાણી લે

અને એ ખીજના મીઠા આતિથ્યના જૂતા દિવસોની તેમણે યાદ કરી, અબદુલ ગફ્ફારખાન વિશે આ શબ્દો વાપર્યા હતા 'અબદુલ ગફ્ફારખાનના કરતા વધારે ઉદારચિત્ત અને પ્રેમજન સંગઠન માગ જોવામાં આવ્યા નથી'

આ નાની નાની વિગતો એટલું જતાવના ટાકું છું કે જોના લોકોની સાથે આવ્યો બધો વરોમો રાખનાર અને પોતાના બાળકોને વિનાયતમાં કેળવણી આપવાનો આગ્રહ રાખનાર માણસો 'અફઘાન ક્રાંતિકર્મી' અને 'સોવિયેટ પ્રજાતંત્ર સ્થાપનાર' હોવાનો મલવ લાગ્યો જ હોય. એટલું અહીં નોંધી વાંચો કે મુસલમાનોમાં જ એક ધર્મી ધર્મ વર્ગ એવો પણો છે કે જેઓ ખાનભાઈઓની હિંદુમુસલમાન અંધ્યની દ્વિમાયતની ઠેઠડી કર્યા ઠરે છે એટલું જ નહિ પણ તેઓ સાચા મુસલમાન નથી એમ જતાવવાના વાનવાર બહાના જોધે છે આ બહાનામાં એક બહાનું એ છે કે બન્ને ભાઈએ પોતાના ડોકમંજોને વિનાયતમાં કેળવણી આપના મોકલ્યા છે

સોવિયેટ રાજ્ય સ્થાપવાની ઇચ્છાનો જે આરંભ એમના ઉપર મુઝાય છે તે વિરે એટલું કહેવાની જરૂર છે કે ખાનમાહેમના ભાષણોમાંથી અનેક ઉતાગ મરજારે પ્રમિદ્ધ કર્યા છે પણ એકે ઉતાગમાં સોવિયેટ પદ્ધતિ કે નશિયાનું નામનિરાન જણાવું નથી બોરોવિઝમ શું છે એ પણ એ બિચારા લાગ્યે જ જાણતા હશે, ત્યાં એ નવા ભૂતને હિંદુસ્તાનમાં કે સગદદ પ્રાતમાં ફાખન કેન્વાની એમની ઇચ્છાની વાત જ રી? એમને તો હિંદુસ્તાનના એક રાજે જ્યારે આમપ આયતો હતી, ત્યારે હિંદુસ્તાન દેશ ખીજન

## એ ખુદાઈ ખિદમતગાર

દેગોને આધીન નહોતો ત્યાંની ઝિંદગી, જે કોઈ દિવસ  
 લારી રોકાય તો લાનવી છે ઘણી વાગ એઓ કહે છે  
 “અમાગ પ્રાતમા ધણાયે વણકરો છે પણ મૌનો ધધો  
 રોજગાર લાગી પળો છે હવે અમારે ત્યાં રટિયા ચાતુ  
 થાય તો આ વણપ્રેને જિવાડી શકાય પણ રટિયાની  
 વાત ક્યેં રુ કામ આવે — જ્યાં મુધી પૂ પોતે કાનતા  
 નથી શીખ્યો ત્યાં મુધી” આમ કહીને એ દિવસ  
 પોતે રટિયે એમી ગયા અને કાતવાનું શીખરા માડ્યું પણ  
 ચાર દિવસની અંદર તો મનમ વગદાર મજબૂત મતર તેઓ  
 કાનવા લામ્યા મોરયાનિઝમનો હમણા પવન વાર્ષ રહ્યો છે  
 એને એમણે પણ એ વિશે ઠીક ઠીક સાહિત્ય જેનમા  
 વાંચ્યું છે એક દિવસ મોગ લાઈ મહે ‘ગાંધીજીના  
 કગ્તા વધારે માન્યા સોરયાશિસ્દને અમે તો નથી જાણતા  
 જે કોઈ જતાવો તો અમે તેમને પગને ચાનશું અમુદન  
 ગદ્ગદખાન એક દિવસ મને કહેતા હતા ‘‘અન’’  
 એટલે જમીનદાર મમજેની! એ જમીનદારી સ્થિતિશ ગજો  
 પેદા કરી સ્થિતિશ આવ્યા એ પહેલાં એવું કાર્ન નહોતું  
 સંકારને પોતાના ગળ્યને માટે આધાન્તબો જોઈતા હતા  
 તે જમીનદારા બતાવીને જિલા કર્યા આમ કહેવામા મને  
 શરમ નથી કારણ એ ખરી વાત છે — જોકે મારા બાપ  
 દાદાને તો મગકાડે મેં કડો એક જમીનના ખાન બનાવ્યા  
 હતા અમારે ત્યાં સ્થિતિશ રાજ્યનો પાયો ૧૮૪૮મા  
 ન આવ્યો અને ત્યાર પછીના ૨૫ વર્ષમા આ જમીનદારીઓ  
 ચર્ષ અને ખાનો બતાવવામા આવ્યા ૧૮૪૮ પહેલાં તો  
 અમારે ત્યાં બધા ખાનોના જિરગા ભરાતા અને વરેક

અંચેજે આટલું તે જાણી લે

ગામનાં ખેતરોની ગણતરી કરીને સૌને સરખાં લાગ આવે  
એવી રીતે ચિટ્ટી નાંખવામાં આવતી. દર વીસ વર્ષે આવી  
રીતે ચિટ્ટી નંખાય. ખાન મૌનો વડો હતો એ સાચી વાત,  
પણ ખાનની પાસે ખીજાઓના કરતાં વધારે જમીન નહોતી.  
સૌને લાગે મરખી જમીન આવતી. માત્ર જુદી જુદી  
જમીનની માલિકી વીસ વીસ વર્ષે બદલાતી અને જેની  
ચિટ્ટીમાં જે જમીન આવે તે જમીન લઈને સૌ કોઈ સુખે  
બેસી જતા. આમ વસ્તીની વસ્તી એક ગામેથી બીજે ગામે  
ખસી જતી. આના કરતાં વધારે સારું 'સોશ્યાલિઝમ'  
ખીજું કયું હોઈ શકે ?”

## • આખું કુટુંબ કેદમાં

મલાઝદ મુદનો ઇતિહાસ હજી લખાયો નથી. પણ આટલી વાત તો મુવિદિત છે કે એમાં આખાં કુટુંબનાં કુટુંબ હોમાયાં હતાં. કેઈ ઠેકાણે આપ, દીકરા, ભાઈઓ, તો ક્યાંક પતિપત્ની, તો ક્યાંક ભાઈ, બહેન, બનેલી એમ આખા કુટુંબમાં જ નહિ પણ મગાંવહાવાંઓમાં જે કેઈ જેવ જવા લાયક હોય તે મૌ જેલમાં જઈને બેઠાં હતાં. આ વાત સામાન્ય રીતે હિંદુ કુટુંબો વિશે કહી શકાય. બ્રિટિશ હિંદુસ્તાનમાં મુમલમાન કુટુંબો એવાં મારા જનજીવામાં નથી. પણ સરહદ પ્રાંતનો ઇતિહાસ જુદો હતો. ત્યાં અનેક પદાણુ કુટુંબો, હિંદુ કુટુંબોની જેમ જ, હોમાયાં હતાં. એમાં મૌથી વધારે ધ્યાન ખેંચે એવું આ ભાઈઓનું કુટુંબ હતું.

૧૯૩૦-૩૧ના કરતાં ૧૯૩૧-૩૨ના વર્ષ વિષે આ કથન વિશેષે સાચું હતું. ૧૯૩૦માં સ્વેચ્છાએ જેલ જનારાઓ પુષ્કળ હતા, ઘણાને જેલમાં મોકલવાને સરકાર



## આખું કુટુંબ કેદમાં

તૈયાગ નહોતી ૧૯૩૧-૩૨માં સરકારે જ વીણી વીણીને નાટ્યકાર્યમાં જોતો જગ પણ હિસ્સો હોય તેવાને જેનમાં પૂર્વા હતા આના કારણોમાં બેતરવાનું આ અથવા નથી ૧૯૩૧માં લોડ અર્ધિન અને ગાંધીજી વચ્ચે થયેલી મધિ કાણે તોડી એની ચર્ચા કરવા જઈએ તો અનેક પ્રશ્નો લગત મધિ દરમિયાન પણ કાંઈ પ્રાતમાં મંડાગતી વધારમાં વધારે મહત્વ વર્ધિ હોય તો તે મગદદ પ્રાતમાં હતી, એ જાણવા જેવી વાત છે મવિનય કાવનલગ તો મંધ હતો છતાંય સેકડો માણસો, કાંઈ ને કાંઈ મહાને જેનમાં પૂરવામાં આવ્યા હતા મહેસૂન ન ભરવાની લડત જેમ આપણે ત્યાં નહોતી તેમ મગદદ પ્રાતમાં પણ નહોતી પણ મહેસૂન ભરવાને અરાકત હોય તેવાને મહેસૂન જાણીજૂને ન ભરવા માટે પૂરવામાં આવ્યા હતા ખામ કરીને આ યુનો કરનાર કાંઈ ખુદાઈ ખિદમતગાર હોય તો તેજ તો આવી જ ગતલુ સેકડો દાખનામાથી માન જે જ દાખવા નમૂના માટે ટાકીએ મહુલ્લાખાન નામના એક જાણીના ખાન અને ખુદાઈ ખિદમતગારને ગહેસૂન ન ભરવા માટે પડવામાં આવ્યા હતા કાચી જેલમાંથી એમણે મંડાગને અગજ કરી તેમાં અષ્ટ કુર્ક કે મહેસૂલ આપવાની ઇચ્છા નથી એમ નથી પણ થોડી મુદત આપનામાં આવે તો હું પૂરેપૂરું ભરી દેવાની કોશિશ કરીશ પણ ૨૦૦૦ રૂપિયાની રકમન માટે એમની એક મોટગારી, એક ટાંગો, એક થોડો અને ત્રણ બે મો પકડવામાં આવ્યા એ રૂબા પગી એમના ખેનગના બાલા પાક જમ કવામાં આવ્યા અને આટલું પૂરતું ન હોય તેમ આખરે દોઢ લાખ રૂપિયાની એમની

## એ ખુદાઈ બિહમતમાર

જમીન જમ કરવામાં આવી હતી. ડો. ખાનસાહેબના બીજા પુત્ર ઓબેદુલ્લાખાનનું નામ આપણે જાણીએ છીએ. એમના નામ ઉપર ચાલતી જમીનને અંગે એમની પાસે હીક હીક મહેસુલ બાકી હતું. એમનિા મોટા ભાગ એ બરી ચૂક્યા હતા, પણ ૩૦૦ રૂપિયા બાકી હતા. આટલા માટે એમને પકડવામાં આવ્યા અને ચરમાડાની એક કાચી જેલમાં પૂરવામાં આવ્યાં. કાચી જેલો કેવી હોય છે તેનો આપણે ત્યાં ઘણાને મારી રીતે અનુભવ મળેલો છે. ચરમાડાની કાચી જેલ એટલી તો ગંદકી અને બદબોથી ભરેલી હતી કે ઓબેદુલ્લાખાને ત્યાં કર્યું પણ અન્ન લેવાની માફ ના પાડી. સજા તો એમને માત્ર દોઢ માસની હતી. આ દોઢ માસમાં ૩૮ દિવસ એમને ઉપવાસ કરવા પડ્યા ત્યારે સ્થિતિ બદલાઈ અને પછી જે દિવસમા એમને છોડી દેવામાં આવ્યા. પોતાના પિતાની પામે જઈને એમણે આ લાંબા ઉપવાસ પછીની મારવાર મેળવી. આને એક મહિનો ન થયો હશે ત્યાં તો પોતાને ગામે એ ગયેલ હશે ત્યાં ઓર્ડિનન્સ પ્રમાણે પકડવામાં આવ્યા !

સરહદ પ્રાંતમાં ઓર્ડિનન્સ ચાલુ કર્યા વિગે મરકારે જે જાહેરનામું બહાર પાડ્યું હતું તેમાં ખાનભાઈઓના ઉપર મુકાબમાં આવેલા આરોપોનો માર મેં છટા પ્રકણમાં આપેલો છે. ૨૩મી ડિસેમ્બરે ચીફ કમિશનરે દરબાર ભર્યો હતો તેમાં આ ભાઈઓને નિમંત્રણ હતું. એટલે ત્યાં સુધી તો બન્ને ભાઈઓ ગુનેગારો નહોતા એમ કહી શકાય. પણ દરબારમાં જવાની ના પાડી એટલે એઓ ગુનેગાર બન્યા. પોતાના પકાણુ ભાઈઓનાં ઠેર ઠેર નામ અપમાનો



1. 1950-1951, 2. 1952, 3. 1953, 4. 1954, 5. 1955  
 (1. 1950-1951, 2. 1952, 3. 1953, 4. 1954, 5. 1955)

થતાં હતાં અને ગમે તે બહાને જોલમાં પૂરવામાં આવતા હતા ત્યાં આ ભાઈઓને દરબારમાં બિરાજવું શરમ લેરેલું લાગ્યું. બમ; આટલી વાત ઓર્ડિનન્સ કાઢવા માટે પૂરતી થઈ પડી. દરબારમાં બન્ને ભાઈઓ ગયા હોત તો ઓર્ડિનન્સ ચાલુ ન થયાં હોત ખરાં કે ?

અબદુલ ગફારખાન તો રહી ડિસેંબરને દિવસે આંધીજી વિલાયતથી પાછા ફરતા હતા તેમને મળવાને મુંબઈ જવાની તૈયારી કરી રહ્યા હતા. મોટા ભાઈને તો પંડિત જવાહરલાલ નેહરુનું નોતરું હતું કે નાતાલના દિવસે એમણે તેમની સાથે અલાહાબાદમાં ગાળવા પંડિત જવાહરલાલની સાથે ડો. ખાનસાહેબને વિલાયતમાં અભ્યાસ કરતા હતા ત્યારની ખૂબ મેત્રી હતી. પણ 'સરકારે બન્ને ભાઈઓને માટે જુદા જ પ્રકારનો નાતાલ ગોઠવી ગમ્યો હતો, બન્ને ભાઈઓને રજમીની રાત્રે પકડવામાં આવ્યા અને 'અટક બિજ' ઉપર લઈ જવામાં આવ્યા. ડો. ખાનસાહેબના દીકરા માદુલાખાન જે વિલાયતમાં પોતાનો અભ્યાસ પૂરો કરી તાગ જ હિંદુસ્તાન આવ્યા હતા અને મરહૂમ પ્રાતની પ્રાંતિક સમિતિના મંત્રી બન્યા હતા તેમને પણ પકડવામાં આવ્યા અને બાપ અને કાકાની જ સ્પેશલ ટ્રેનમાં બેસાડવામાં આવ્યા. ડો. ખાનસાહેબનાં પત્ની બે દિવસ આગળ ઉત્તમાનઝાઈ ગયાં હતાં. તેમને અને આખા કુટુંબને મધરાતે જગાડવામાં આવ્યાં, 'સર' ખાલી કરવાનું કહેવામાં આવ્યું અને પોલીસને પૂરેપૂરી જડતી લેવા દો એવો હુકમ આપવામાં આવ્યો. બીજા દીકરા ઓબેદુલાખાન, જેમના ઉપવાસ છટકે ભાગ્યે જ

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

મસ્તો થયો હશે ત્યાં પંડવામાં આપ્યા માપમાઠને એક માથે પકડવામાં આવ્યા હતા ખતાં મધાને જુદે જુદે દેગણે લઈ જવાની મરકારે પે વી કરી એ ખાનસાહેબને તો જાણે પ જવાહરલાલને મગવા જ લઈ ગયા હોય તેમ અલાહાબાદની નૈની જેનમાં મૂંડવામાં આપ્યા અમદુલ ગફારખાનને હજારીયાગ જેલ લઈ જવામાં આપ્યા અને સાદુલાખાનને બનામ જોય લઈ જવામાં આપ્યા બધાને આમ છટા છટા નાખવા વિશે હાપાઓમાં દીપ્ત દીક દીપ્ત ચર્ચ તેને પરિણામે મોટા ભાગને પણ હજારીયાગ જેનમાં લઈ જવામાં આપ્યા ઓબેદુલખાનના મિસ્ત્રમતમાં કાઠક જુદુ જ લખેતુ હતુ તેની વિગતોમાં જાત તે પહેલાં એટલું મદી દઉં કે ધ મા માન એ ખાનસાહેબની પત્નીઓ અને બન્ને ભાઈઓના મગીર બાગેકો મિરાય કોઈ ન્યુ ન હતુ એમની બે બહેનોએ પણ લડતમાં તો ભાગ લીધો હતો — જેમ હજારો પદાણુ મહેનોએ ભાગ લીધો હતા — પણ તેમને પકડવામાં આવી નહોતી પણ આ બે બહેનોના દીપ્ત-ઓને પકડવામાં આપ્યા તેમના બીજા મગાઓને પણ પંડવામાં આવ્યા અને આખરે ખુદાઈ ખિદમતગારેનો આખો માણો વીખવામાં આવ્યો

અમદુલ ગફારખાનને ગાંધીજીને મગવા જવા દેવામાં આવ્યા હોત અને પડિત જવાહરલાલને પણ મુમર્ઝ જતા મરનામાં પંડવામાં ન આવ્યા હોત તો છેલ્લા ત્રણ વર્ષનો ઇતિહાસ કદાચ જુદો લખાયો હોત એ અમદુલ ગફારખાનને અને જવાહરલાલજીને પકડ્યા ખતાં પણ ગાંધીજીને મગવની વાઈમરોયે ના ન પાડી હોત તો પણ મગ્ય

## આખું કુટુંબ કેદમાં

ઇતિહાસ જુદો લખાયો હોત. ગાંધીજીને તો મંધિને પાછી સજવન કરવી હતી. જેલમાં ગયા પછી પણ થોડે દિવસે શાંતિભૂષ્યા ગાંધીજીએ કેદી તરીકે લોડ વિલિંગ્ગનને મળવાને માટે કાગળ લખેલો, પણ તેની પહેાંચ પણ સ્વીકારવામાં ન આવી. આનું કારણ કશું જ નહિ, કોઈ પણ રીતે આખી અળવળને મરકારને છૂંદી નાખવી હતી, બહારવટિયાએ માથે મસક્ત કરવી એ મરકારને હીણપત લાગતી હતી.

હવે ધરીક વાર બહાર એએફલેલાખાન તરફ વળીએ. ૩૮ દિવસના ઉપવાસથી એનું નામ અળખામણું તો થયું જ હતું, એટલે એને ન એના પિતા સાથે રાખવામાં આવ્યા, ન ભાઈની સાથે રાખવામાં આવ્યા પહેલાં લુધિયાનાની, પછી મુલતાનની, અને પછી જેલ બહાર, ઠીક ઠીક હિલ્લાલ થયાને પરિણામે સિયાલકોટની જેલમાં એમને લઈ જવામાં આવ્યા. અહીં એમની તબિયત કાંઈકે સુધરી, અને હવા પણ માફક આવવા લાગી પણ આ વાત મરકારને માફક ન આવી, એમના મખત વિરોધ છતાં એમને પાછા મુલતાન જેલ લઈ જવામાં આવ્યા. એટલે એમણે પોતાનું જૂનું શસ્ત્ર પાછું ઉપયોગમાં આણ્યું. ૧૯૩૪ના ફેબ્રુઆરીની પહેલી તારીખે પોતાની તબિયતને માફક ન આવે એવી જગ્યાએ હકપૂર્વક રાખવાની સામે એમણે ઉપવાસ માંડ્યા. આ મુદ્દના ઇતિહાસમાં આ ઉપવાસની અવધિ અમાધારણ હતી. આખા દેશનું ધ્યાન એના તરફ ખેંચાયું, સલાઓ થઈ, પંડિત માલવિયાજી જેવાએ સરકાર ઉપર તારો કર્યો. કેદી કેદી બેલાન અવસ્થામાં એએફલેલાના શરીરમાં બળ-જળરીથી ખોરાક પૂરવામાં આવતો, કેદી કેદી એની સામે

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

પણ એમનું કૃશ થયેલું શરીર મફત વિરોધ કરતું. ૭૮ દિવસ ઉપવાસ ચાલ્યા. આખરે મરકાર દારી અને આ પક્ષાડ જેવા પક્ષાણીની પ્રખર પ્રતિજ્ઞા ફળી. આટલા ઉપવાસથી ન એમના શરીરને કે મનને આંચ આવી. ૭૮ દિવસને અંતે મરકારે એમને પાછા સિવાસકોટ જેલમાં ખસેડ્યા ત્યાં એ ૧૮મી ઓગસ્ટ સુધી રહ્યા.

એએદુલ્લાનો દાખલો ઇતિહાસે નોંધવા જેવો છે, પણ એનું અનુકરણ મહેલું નથી, ચોચ પણ નથી. શુદ્ધ સત્યાગ્રહની કસોટીએ એ ચડી રાકે એમ નથી. જે ઉપવાસ પહેલાં એમણે ગાંધીજીની મનાદ માગી હોત તો ગાંધીજીએ એમને ઉપવાસ ન કરવા દીધા હોત. પણ એમણે તો પોતાને બાસ્તું તે સત્યનું પાલન કરું, અને તેનાં પરિણામ સદન કરી લેવાની એમની પૂરેપૂરી તૈયારી હતી. એમની અસાધારણ હિંમતનાં મોં કોઈ મુક્ત કંઠે વખાણ કરશે.

ડો. ખાનમાહેજ ઘણી વાર પોતાના આ પુત્રની વાત કરે છે અને કહે છે: ‘એની હિંમત અને માહમની જોડી મળવી કદાચ છે.’ પણ આપકાકની હિંમત દીકરાની હિંમતની પાસે બેસે એવી હતી. બન્ને ભાઈએને તો હજારીબાગ જેલમાં વર્તમાનપત્ર દ્વારા એએદુલ્લાખાનના ઉપવાસની ખબર મળતી. કદાચ એમણે માગણી કરી હોત તો સરકાર એમને ‘પેરેલ’ (વચન) ઉપર દીકરાને જેવા જવા દેત, કદાચ કેદી તરીકે પણ મળવા દેત. પણ ન એમણે એકે પ્રકારની માગણી કરી, ન એમણે સરકાર પાસે દીકરાની ખબર પૂછાવી, ન કાગળ લખ્યા, ન બીજાઓ પાસે કાગળ મંગાવ્યા. એઓ તો બહાદુર દીકરાને ખુદાને સોંપીને બેઠા

હતા. આખરે ત્યારે એમને લાગ્યું કે હવે અંતકાળ આવી રહ્યો છે, હવે ઓબેદુલ્લાનું શરીર મરણ સામે વધારે ટકર નહિ ઝીલે ત્યારે તેમણે દીકરાને ક્યાં દફન કરવો અને કેવી રીતે દફન કરવો એ વિષે સૂચના લખી કાઢી અને સરકારને મોકલવાનો વિચાર કર્યો. આ સૂચનાનો કાગળ મોકલાયાના બે ત્રણ દિવસની અંદર જ ખખર આવ્યા કે ઓબેદુલ્લાખાનના ઉપવાસ છૂટ્યા છે અને એમને સિયાલકોટ જેલમાં લઈ જવામાં આવ્યા છે.

આ રોમાંચક કથા સાંભળીને કોની આંખ ભીની થયા વિના રહે? પણ વીર પિતા વીર પુત્રની વાત કરતાં કરતાં હમતા હતા, એમના વર્ણનમાં લેશમાત્ર રોષ નહોતો, તિરસ્કાર નહોતો, લલટા વીરચિત રીતે એમણે શત્રુને તેના ઘનાપણાને માટે ધન્યવાદ આપ્યો: “આ સરકારને વિષે એક વસ્તુ કહ્યા વિના ચાલે એમ નથી. ઉપવાસ છૂટ્યા પછી એમણે ઓબેદુલ્લાને સાથે કરવામાં જરાય કમી ન રાખી. આવા ઉપવાસ પછી જે એની બરોબર મારવાર ન કરવામાં આવી હોત અને ચોગ્ધ ખારાક ન આપવામાં આવ્યો હોત તો એને અમે ખોઈ બેઠા હોત. સરકારે એને તાબો ખરો પણ જિવાજો પણ ખરો.”

ડૉ. ખાનસાહેબના મોઢી નાના દીકરાને વિષે એક લીટી લખીને આ પ્રકરણ પૂરું કરીશું. હિદાયતુલ્લાખાન મુંબઈની ગ્રાંટ મેડિકલ કોલેજમાં વિદ્યાર્થી હતા, રજાના દિવસો ઘેર ગાજવાને માટે એ ઉત્તમાનગાર્હ ગયા હતા, એમણે તો લડતમાં નામનો પણ ભાગ લીધો ન હતો, અને રજા પૂરી થયે એમને કોલેજમાં પાછા જવું હતું. પણ એમને પણ ઓર્ડિનન્સ લાગુ પડ્યું અને ૭ માસની જેલ ભોગવવી પડી.



११

પ્રુદાના બંદા

આ વીર પુરુષો આજે રાજ્યના શત્રુઓમાં ગણાય છે. શાસન સ્થાપનારને વીરતા મહત્ત્વ કવિ પોમાતી નથી. જો સહન કરે તો વીરોને જ શા મારુ શામન ન એપિ ? પ્રજા તો એવા વીરોનું અનુકરણ લેશે ન કરે પૂજા તો કરે જ છે. વીરપૂજા એ પ્રજાના વિકાસનું માધન છે.

પણ આ ભાર્ગવો પ્રજ્ઞના હૃદયમાં વિરાજે છે એનું કારણ કેવળ વીગતા જ નથી, પણ તેમના શુદ્ધ, માદા, સાગી જીવન છે. ભારત અનાદિ કાળથી વીરતા કરતાયે પવિત્ર સાગને વધારે પૂજતો આવ્યો છે, અથવા પવિત્ર ત્યાગમાં ભારતે વધારેમાં વધારે વીરતા જોઈ છે.

૧૯૩૧માં ખાન અબ્દુલ ગફકારખાન ત્યારે સગદાર વક્તવ્યભાષિને મળવા બારડોલી આવ્યા ત્યારે ગેરોન ઉપર એમને લેવા ગયેલા એમે એમને સેકંડ ક્લાસમાં શોધતાં થાક્યા ખાનસાહેબ તો એક નાનકડી મરખી 'એમ'.

બગનમા મારી ટિડિટ બતાવતા દરનાળ આગળ ઊભા હતા થોડ જતા અમે નેત્રુ કે આ 'મેગ'મા એમના રોજ બદલવાના બે કપડા અને એક ટાઈમટેબલ હતા એમનામા આટલી બધી માદાર્ધ નેવાની અમે આશા નહોતી ગાખી કંગાલીમા ન્યારે બેડ વગાડતા ખુર્ન ખિદમતગારોની માથે એઓ ગાધીનના મુકામે આવતા ત્યારે અમે એમને કાંઈક દમામ અને રુઆબનો શોખ હશે એવી કાંઈક ક પના કી હતી પણ ખાનમાહેમ તો તદ્દન ફકીર છે એમ અમે નેત્રુ પહાણુ શબ્દનો અર્થ પણ માલમત્તા ધરાવનાર જમીનદાર, મામતો આગેવાન અને પટેલ થાય છે જેને આવી મત્તા કે મત્તા હોતી નથી તેને પુરતોમા આથી ઊભી મત્તા 'ફકીર'ની આપવામા આવે છે હજારે એકઠ્ઠી મિલમતવાળા અબદુલ ગફ્ફારખાન પોતાની માલમિલકતની દરકાર કયો વિના સ્વાત્ર્યના યુદ્ધમા સર્વસ્વનુ બલિદાન આપીને સ્વેચ્છાએ ફકીર મન્યા છે ગરીબમા ગરીમ પહાણોની વચમા જેટલા અબદુલ ગફ્ફારખાનને મોઢી કાઢવા મુશ્કેલ પડે પણ આ માદાર્ધની સાથે એમના જીવનની પારદર્શી માધુતા અને અપાર નિરબિમાન એ એમને પૂજાપાત્ર બનાવે છે અમીરના કુટુંબમા જન્મીને એમણે સ્વલાવની અમીરી મેગવી છે, પણ સ્વેચ્છાએ ફકીરી લઈને આખુ જીવન, અને તમામ રહેણીકરણી એમણે ગરીબના જેવી કરી મૂકી છે પોતાના આખા પ્રાતમા માઈલોના માઈલો એમણે પગ-પાળા મુમાકરી કરી છે, મામાન્ય ગરીબ લોકોની ધર્મ-શાળાઓમા સજા છે અને ગરીબનો જાડો લૂપો રાટલો ખાઈને મતોપ માન્યો છે આને લીધે હજારો એમનો

## બે ખુદાર્થ ખિદમતમાર

પત્રો બોલ ઉઠાવવાને તૈયાર હોય છે, હજારો એમની માથે ખુવાર થયા છે.

આ જાતની વફાદારીની પાછળ એમની પોતાની અગત્ય વફાદારીની શક્તિ રહેલી છે. “હું તો સિપાર્થ છું, દુકમ ઉઠાવવાનું મારું કામ છે, અને સિપાર્થગીરી કરતાં જ મારાં હાડ પડે એમ હું મારું છું,” આ વચનો એમને મુખેથી અનેક વાર માંબળ્યાં છે. ૧૯૩૪ની મુબઈની મહા-મજાનું પ્રમુખપદ એમને આપવાને માટે બહુ માગણી થઈ ત્યારે પણ એમણે આ જ શબ્દો ઉચ્ચાર્યા અને બે વાર એમણે એમનું નામ સૂચવનારાઓને સખત શબ્દોમાં એતલ્યા. જે નેતાપણામાં દંભ છે, દમામ છે, દેખાવ છે એ નેતાપણાની એમને સૂઝ છે. નેતા એટલે મોટામાં મોટો સેવક એ ગાંધીજીની વ્યાખ્યાને એઓ અક્ષરશઃ માને છે, અને એને લીધે જ એ સિપાર્થને હજારો સિપાર્થઓ સુદેજે મળી રહે છે. એમના એ ગુણોનો સરકારને વધારેમાં વધારે ડર છે, અને એને લીધે જ સરકારે ૧૯૨૧થી તે આજ સુધીમાં એમને આઠ નવ વર્ષ એમના લોકોથી દૂર રાખ્યા છે.

બ્રિટિશ અમલદારોની બેદનીતિ જોવાના એમને આખી જિંદગી એટલા બધા પ્રમંગો આપ્યા છે કે એઓ મામાન્ધરીતે બ્રિટિશ અમલદારના તગ્ગ વહેમની નજરે જ જુએ છે, અને તેના શબ્દ ઉપર એમને મહેજે વિશ્વાસ નથી બેસતો. લોડ્ એમ્સફોર્ડના ખાનગી મંત્રી મિ. જોન મેક્લેને ગાંધીજી સાથે બહુ સારો મંત્રાંધ હતો, અને તેણે પોતાની ખાનદાનીની હમેશાં ગાંધીજીની ઉપર છાપ પાડી હતી. એ જ સાહેબ

સર જોન મેફી તરીકે સગદર પ્રાતના ચીફ કમિશનર થઈને ગયા સારે ખાનસાહેબના કુટુંબની સાથે ધરોળો છતાં અબદુલ ગફારખાન ઉપર બહુ મારી છાપ ન પાડી શક્યા એટલે ખાનસાહેબ અનેક વાર ગાંધીજીની આગળ મેફી સાહેબની વાત કરતા એમનો ઉલ્લેખ કરાક્ષમા 'તમાગ મિત્ર મેફી' કહીને કરે છે, અને અમને ખડખડ દમાવે છે પણ એમના અતરમા અમલદારો માટે કે અગ્રેજો માટે જગાય વૈરભાવ નથી અને અગ્રેજ પ્રજા તરફ રાખવાના આપણા વર્તન વિષે ગાંધીજીના શબ્દેશબ્દ સ્વીકારતા એમને મકાચ ન થાય ડોક્ટર ખાનસાહેબના અનેક અમલદાર મિત્રો એમના પણ મિત્રો છે, અને આજના ગવર્નર, જેઓ એમને ઘેર અનેક વાર મહેમાન થઈ ચૂક્યા છે અને આખા કુટુંબને મારી રીતે જાણે છે તેઓ બન્ને ભાઈઓને વિષે અનેક જૂઠાણા ફેવાવા દઈ શકે છે એ એમને મોટી અનુકૂળતાની વાત છે

પણ એમના જીવનની મૌઠી મહત્ત્વની વસ્તુ કહીએ તો તે એમની ધર્મનિષ્ઠા છે, અને એ ધર્મનિષ્ઠામા જ એમના બધા ગુણો આવી જાય છે ધર્મનિષ્ઠા એટલે અલ્લાને સમર્પણ કરીને પ્રત્યેક કાર્ય કરવું એ જ એમને મન સાચો ધરવામ છે, અને કેમકે અ - નાને એકે વસ્તુ મેલી કે જૂઠી અર્પણ ન કરી શકાય એટલે જ એમના જીવનમા અસ્વચ્છતા કે અસત્ય શોધવા જઈશું તો ન મળશે એમણે ગાંધીજીના જીવનનું માપ પણ આ જ કસોટીએ માપ્યું છે અને એ કસોટીમા ગાંધીજી સંપૂર્ણ રીતે પાર જિતરે છે માટે જ એમની ગાંધીજી પ્રત્યે અસાધારણ વફાદારી છે.

ગાંધીજીનું નામ કે પ્રતિષ્ઠા જોઈને એઓ તેમના તન્દ્ર નથી આકર્ષાયા, ગાંધીજીના બહારવટાથી કે અસાધારણ લાગથી નથી આકર્ષાયા એમને તો ગાંધીજીની ઈશ્વરાર્પણ ભુદ્ધિથી કામ કરવાની રીત એ જ મોટામાં મોટું આકર્ષણ છે. જેમ ગાંધીજીએ આત્મશુદ્ધિને પોતાના ધાર્મિક, સામાજિક, નાજકીય જીવનનું એક મામાન્ય અંગ કરી મૂક્યું છે તેમ એમને પણ આત્મશુદ્ધિ માધવી એ ધ્યેય છે રાજકારણને અને ધર્મ અથવા નીતિને કશો મંબધ નથી એમ જોઈએ એમને માટે અમલ છે, એમને તો ઈશ્વરને જુલોને કરવામાં આવતું એકે કાર્ય મળ્યું નથી હું અનેક મુમલમાન નેતાઓના મમાગમમાં આવ્યો છું, તેમાંના ઘણા કુદન જેવા માયા છે, અને તેમની દેગલકિત અને હિંદુમુસ્લિમ અન્ય માધવાની ધમરા રિયે જે મત હોઈ જ ન રહે તેઓના લાગ પણ જેવો તેવો નથી પણ મને નથી લાગતું કે જીવનની અણિશુદ્ધ પવિત્રતામાં, ફકીરીમાં અને ઈશ્વરશ્રદ્ધામાં એમની જોડમાં કોઈ જેમી શકે એમના ઉપરામમય અને મયમમય જીવનના અનેક ઉદાહરણ હું આપી ચૂક્યો છું એમનું નિષ્કલંક જીવન એમને માટે લક્ષિત ઉત્પન કરે એવું છે મરના વદનબલાઈની જેમ નાની ઉમરે વિધુર થયેલા પણ પુનર્લક્ષ કરવાનું એમને કદી નથી સૂઝ્યું ‘પત્ની માત મમાન’નું સુદ એમણે જીવનમાં આશ્ચર્યકારક રીતે વણ્યું છે શ્રીમતી ખોશદબહેન મને એક કિસ્સો મ્હેતા હતા તે આ મમધમાં ટાકયા વિના ચાને એમ નથી એક વાર એ બહેન તેમની માથે મુસાફરી કરતા હતા એક વીનમના પમણોના મુલકમાં જાય તો મો તેમને જેવા આવે

જ. ઉખામા બેકેલા ખોરોદનહેને સૌ કાર્થ નિહાળતુ હતુ ખાનસાહેબ ઉખાના બારણામા જર્થને ઊભા અને જરા લાલ આખ કરીને બોલ્યા “બહનછકી ઓઁ કયા દેખના હૈ ? હમકો દેખો ” બધા સાથી ખમી ગયા

પણ હુ કહી ગયો તેમ આ મનુ એમની ઈશ્વગર્પણ શુદ્ધિમાથી ઉત્પન્ન થાય છે એક વાન એમણે મને કહેલુ “ જ્યારે ગાધીજીના જીવનમા કાર્થ મહત્વનો પ્રશ્ન આવે છે અને ગાધીજી કોઈ અમાધાનણ પગલુ લે છે, ત્યારે મારુ મન તો તન્ત મને કહી દે છે કે ‘ ઈશ્વગર્પણ શુદ્ધિથી કામ કન્નાગનુ પગલુ ખોડુ હોય જ નહિ ’ મને તો ગાધીજીના બધા ઉપવાય ખુદાની મરજીથી થતા લાગે છે ” ૧૯૩૪મા ગાધીજીએ મહાસભામાથી નિવૃત્ત થવાનુ નિવેદન લખ્યુ અને એમને બતારીને એમનો આલિપ્રાય પૂછ્યો ત્યારે એમણે કહ્યું ‘ મને તો જગત આશ્ચર્ય નથી / ગાધીજી આ નિષ્કૃંચ ઉપર આ વા અમના નિષ્કૃંચ વિષે શકા કરવી એ મને હમેશા મુશ્કેલ લાગે છે તાગણ હમેશા એઓ ઈશ્વરને સાક્ષી રામે છે અને એને પૂછીને બધુ કરે છે દરેક મહા સુધાગક એમ જ કહ્યું છે, અને ફ્રેંક મહા સુધાગકના જીવનમા એવો મગય આવે છે કે જ્યારે તેજો પોતાના અનુયાયીને પાછળ મળી તેમની નમગાર્થિઓ અને ત્રુગીઓથી બધાયા વિના આગળ વધતુ એ જ એપરક લાગે છે પણ તેથી તે અનુયાયીઓનો લાગ નથી કન્તા, કે તેમની એવા ઓછી કરે છે એમ નથી, બાલુ તેમની સેવાનુ ક્ષેત્ર તેમ કરતા વધારે વ્યાપક બને છે મારી પાસે તો એક જ માપ છે અને તે ઈશ્વગર્પણ શુદ્ધિનુ’ એ જ માપ એઓ

## બે ખુદાઈ ખિદમતમાર

ખીજને માટે વાપર છે અને ખીજ એમને એ જ માપે જુએ  
એમ એઓ ઇચ્છે છે

મોટા ભાઈ જુદા પ્રકારના માણસ છે મોટા ભાઈએ  
દુનિયા ભેઠ છે, પગદેશમાં દરા અગિયાર વર્ષ ગાળ્યા છે,  
અને મનમાં બાધ્યા છે એટલે નાના ભાઈ જ્યારે વધારે  
અત્યુષ્ણ છે ત્યારે મોટા ભાઈ વધારે બહિષ્ણ છે એમ  
મ્હીએ નાના ભાઈ એક ધુન્ધર કમયોગી છે છતાં તે  
જગનથી નિગળા નહેતા હોય એમ લાગે છે મોટા ભાઈમાં  
એ વૃત્તિ નથી એ જગનને ઓગળવાનો પ્રયત્ન કરે છે,  
એની માથે મનમાં નાખે છે, વ્યવહારકુશળતા કેળવે છે  
નાના મનમાં અને આત્મનિઘ્રહ ઉપર બહુ ભાર દે છે, ત્યારે  
મોટા મનમાં પાગવાનો અવસર આવે છે તેને માટે તૈયાર  
રહે છે નાના ભાગના પ્રમગો ગાથે છે જ્યારે મોટા એવા  
પ્રમગો આવે તેને આનંદથી વવાવી લે છે એક વાર  
ખીડી પીવાની વાત મતા વક્તવ્ય ખાનસાહેબ મ્હોરે એમને  
ખીડી પીવાની એવી તો ખૂરી આત્મ હતી કે દિવસમાં  
પચાસ પચાસ સિગરેટ તેઓ પીતા પણ ૧૯૩૧માં એમને  
લાગ્યું કે હવે કેદમાંથી દૂર રહેવાય એમ નથી જોવો  
ખીજનો તેમ પોતાનો પણ તગતમાં જ વારો આવવાનો છે,  
એટલે તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે સિગરેટને ગુપ્તસદ આપવી  
બસ તે વેળા સિગરેટ છોડી ને છોડી પણ ખાન અબ્દુલ  
ગફારખાને તો જિંદગીમાં ખીડીનો સ્પર્શ નથી કર્યો

૩૧ ખાનસાહેબ તો સ્વભાવમિત્ર ખેલાડી છે કોનેજમાં  
હતા ત્યારે કોયેજની ક્રિકેટની ટીમના નાયક હતા લગ્નમાં

હતા ત્યારે સરસ ક્રિકેટ રમતા એટલું જ નહિ પણ ફૂટબોલમાં પણ કુશળતા મેળવી હતી. ૧૯૩૦ સુધી જ્યેષ્ઠ જીવનની મુખ્ય આખી હતી, અનેક મોટામોટા મિત્રોની મહેમાની કરી હતી, કંઈક દમામલલકો પણ રાખ્યો હતો, તેવાને એકાએક જોલ જવું પડે અને બહારવટે નીકળવાની ટેક લેવી પડે એ કાઈ નાનીસૂની વાત ન હતી. નાનાએ તો ૨૯ વર્ષની વયે જ બેખ લીધો હતો અને ફકીરી એમના હાડમા જ હતી એમ કહી શકાય. પણ દાકતરમાહેબને પણ ફકીરી લેતાં વાર ન લાગી. કારણ એ તો એક નરમ ખેલાડી છે. કોક વાર આપણા દાવ ઊલટા પડે તો કોક વાર સીધા પડે. જો સીધા પડે તો ન ગમીએ, તો ઊલટા પડે તો હિદ્દગ શા સારુ કરીએ? જિંદગીમા કડવાશે છે, મીઠાશ નથી એમ નથી — આપણે બન્નેને મારે તૈયાર રહેવું. પણ અબદુલ ગફારખાનની ફિલસૂફી જુદી છે. એમણે કડવાશની મારફતે મીઠાશ ચાખવાની તાલીમ જિંદગીભર લીધી છે, અને એ જ કેળવે છે.

દાકતરના ખેલાડીપણાનો એક દાખલો આ રથજે ટાંકવા જેવો છે. કર્નલ સેન્ડીમેન નામનો એક મોટે લશ્કરી અમલદાર ૧૯૩૧ની સુલેહ દગમિયાન પોતાની ટુકડ લઈને ગેશાવર આવ્યો હતો. અમલદારોને તો આ મુલેહ જરાય ગમી નહોતી એ આપણે જાણીએ છીએ. કર્નલ સેન્ડીમેનને દાકતર ખાનસાહેબની સાથે સારી દોસ્તી હતી એટલે એણે પોતાની લાગણી દાકતર પાસેથી છુપાવી નહિ દાકતરે ટુરત જ એમનું મન મેળવી લીધું અને તેમને કહ્યું - “ના, ના, કર્નલ સેન્ડીમેન તમે ”



## જે ખુદાઈ ખિદમતમાર

માનવાનું કારણ નથી. આ રાજકોટ તો એક ગ્રામ છે, હાલુત બન્ને પક્ષની થયા કરે છે, અને ક્રિકેટમા જેમ એક પક્ષ ગ્રામ પરી થયે ખીબની માથે આનંદથી હાથ મેળવે છે તેમ આમાં પણ આપણે શા સારુ લડીઝઘડીને બેગા ન થઈએ? પણ ખરી વાત તો એ છે કે આજે તો હુતનો સવાલ જ નથી. આજે તો કોઈ હાથું નથી અને કોઈ હુતું નથી. આપણી તો મંધિ છે." કર્નલ સેન્ડીમેન ગળ થયો, અને છૂટા પડતાં બોલ્યો : "બરાબર છે, આપણી એટલી જૂની દોસ્તી છે કે હું આશા રાખું છું કે મારી હુકડીને ચગાડામાં કેશુએ અણગમતું કરવાનો પ્રયત્ન ન આવે."

નાના ભાઈ પોતાની ધર્મભાવના અને ત્યાગ એટલે અંશે લઈ જાય છે કે કોક વાર તે અસહિષ્ણુતા થઈ પડે. મોટા ભાઈ વિરોધીઓની માથે મેળ સાધવાને માટે નાના ભાઈની કરના વધારે પ્રયત્નો કરે. આજનો નવો પવન બેઝમાં ભગીને ફગારા વિદ્યાર્થીઓ માથે દાકતરસાહેબ મીઠાશથી, હમી ગમ્મત કરીને ઠામ લે, ત્યારે અમદુલ ગફારખાન કદાચ એમને મહન જ ન કરી સકે. ગુલામ દેશમાં ગુલામી કેળવણી પાછળ ધન ખચ્ચતું એ જ એમને ગુનો લાગે છે. પણ અમદુલ ગફારખાનને પોતાની મર્યાદાનું અંપૂર્ણ ભાન છે દાકતર સાહેબને એમેંજીનીને માટે બેલા ચવાનું કહેવામાં આવ્યું ત્યારે ઘડીક વારના મંકેચ પછી તેઓ માની ગયા. પણ અમદુલ ગફારખાનને એવી સૂચના કરવાની પણ કોઈ હિંમત ન કરે. મહામલાનું પ્રમુખપદ લેવાની જે વાર એમણે ધમીને ના પાડી મોટા ભાઈએ

અજબ મિલનમાગપણું કેળવ્યું છે. અબદુલ ગફારખાન અજબમાને કદાચ અતડા લાગે.

પણ ઈશ્વરે બન્ને ભાઈઓની અજબ જોડી બનાવી છે — એક બીજાના અધૂરપણાને પૂરે છે, છતાં બન્નેમાં મરખી સાધુતા, મત્યનિષ્ઠા અને નિશ્ચય ભર્યા છે, બન્નેમાં એકમરખી વફાદારી અને ખાનદાની ભરેલી છે. બન્ને પોતાને ખુદાઈ ખિદમતગાર કહેવડાવવામાં આનંદ અને અભિમાન માને છે, અને એ માદું છતાં મોદું નામ ધારણ કરવાને માટે એમનું આખું જીવન એ એક અખંડ, શાન-પૂર્વક ચતો પ્રયત્ન છે.

## વર્ધાના ઘરમાં

મન ૧૯૩૪ની આખરે હજારીનામ જેનમાથી ઇચ્છા  
 લાગથી બન્ને ભાઈઓએ શેઠ જમનાલાલ બળજબની ધરને  
 પોતાનું ઘર માન્યુ આ બન્ને ભાઈઓ માથેની જમના-  
 લાલજીની મૈત્રી હિંદુમુશ્વિમ ઐક્યના ઇતિહાસમાં એક  
 ઉજ્જવળ પ્રકરણ રોકે બન્ને ભાઈના છૂટવાની ખસ  
 મળી કે તરત જ જમનાલાલજીએ બન્નેને વર્ધા આવવાનો  
 તાર ક્યો તે વેળા જમનાલાલજી પોતે તેા મુબઈમાં  
 માદગીને બિહારને પડેલા હતા, પણ ગાંધીજી વર્ધા હતા  
 એટલે એમણે આ તાર ક્યો અને બન્ને ભાઈઓએ આ  
 આમ ત્રણને વધાવી લીધુ ભાઈઓને સગદરમાં પ્રવેશ  
 કરવાનો મનાઈ હતી એટલુ જ નહિ પણ પગપાળી જવાની  
 પણ મનાઈ હતી બિહારની જેલમાં ત્રણ વર્ષ ગાળ્યા  
 એટલે બિહારના મિત્રો એમને બિદાનમાં મુકામ કાયમ  
 કરવાનો આગ્રહ કરતા હતા પણ ભાઈઓ ગાંધીજી અને  
 જમનાલાલજીના આગ્રહને વશ થયા જેલમાંથી બહાર



આનંદ આ દેવ ગરજાન માને ાં તાન્યા િ ન મીતાન િ ન /  
 (દમી િ િ ૧૨ ૧૯૩૪ આનના જના િ િ િ ન આ િ િ િ ન િ ન િ ન િ ન િ ન િ ન)

## વર્ધાના ઘરમાં

નીકળીને સંપૂર્ણપણે ગાંધીજીની સલાહથી જ દેરાવાનો નિશ્ચય કરીને નીકળેલા હોવાથી વર્ધામાં ગહેવાનો તેમનો નિશ્ચય સ્વાભાવિક હતો.

શેઠ જમનાલાલજી અને જનકીબહેનની મહેમાનીના આ દિવસો — ૧૦૦ દિવસો — તેમના જીવનના એક મીઠા સ્મરણ તરીકે રહી જશે. બન્ને ભાઈઓ આખા કુટુંબમાં એટલા હળીમળી ગયા હતા કે ત્રાહિત માણસને ભાગ્યે જ એમ લાગે કે આ કોઈ કુટુંબ બહારના માણસ છે. બન્ને ભાઈઓના સ્વભાવમાં કોમળ પ્રેમળતા ભરેલી છે, પણ મોટા ભાઈનું મિલનસારપણું અસાધારણ છે. એટલે બ્યારે નાના ભાઈ ગાંધીજીની સાથે સવાસાંગ કરતાં અનેક વાતો કરે, ત્યારે મોટા ભાઈ જમનાલાલજીનાં છોકરાંઓની સાથે ગમ્મત તોડીને કરે, તેમની સાથે રખડવા નીકળે, અને જમનાલાલજીના રોજ રોજ વધતા જતા કુટુંબમાં અવારનવાર કોઈ માંદાસાજાં હોય તેમની સારવાર કરે. ધીમે ધીમે સત્યાગ્રહ આશ્રમની સાથે જોડેલા કન્યાશ્રમ અને મહિલાશ્રમની બહેનોની સેવા અને શુદ્ધિ કરવાની પણ એમણે માગણી કરી, અને એ માગણી ગાંધીજીએ આભાર સાથે સ્વીકારી, અને પછી એમણે વર્ધા જિલ્લાનાં ગામડાંમાં પણ પ્રવેશ કરવાનો કાર્યક્રમ બનાવ્યો. રોજ દશથી પંદર માર્મલ ચાલતા જાયઆવે અને ગામડિયાઓની સેવા કરે. એમના જેવા આઈ. એમ. એસ. અમલદારને ઠરદીઓની પાસે બેસી તેમને શેક કરતા અને તેમનું માથું દાબતા જોઈને કોઈને આનંદ અને આશ્ચર્ય થયા વિના રહે નહિ. તાવમાંથી ઊઠેલા ઠરદીને માટે શાકનું ઓસામણ એ એમની એક ખામ

## જે ખુદાઈ ખિદમતગાર

દંવા છે. એ ઓસાંમણ રટોવની પાસે કલાક બે કલાક બેસીને પોતે બનાવે અને દરદીની સેવા કરનારને બનાવતાં શીખવે. એ અરસામાં દક્ષિણ આફ્રિકાથી દીનબંધુ એફેન્ડની સાથે તેમના એક મિત્ર મિ. જોન્સ કરીને આવ્યા હતા. તેમની એકાએક તબિયત બગડી; આંતરડાંના સોજનનું દરદ ગંભીર હતું અને મુંબઈ જઈને સારવાર કરાવવાની મિત્રોની સલાહ પડી. પણ ઠાકતર ખાનસાહેબે કહ્યું: “હું ચોખ્ખો ખોરાક વગેરે આપીને એમને આરામ કરીશ” અને ચોવીસ કલાક ધ્યાન આપીને એમણે એમને સાજા કર્યા. આ એમનું હમેશનું કામકાજ હતું. ઘણી વાર ફરવામાં અમારી સાથે એઓ જોડાય પણ શાંતિથી પાછળ પાછળ ચાલતા હોય, ગાંધીજીની વાતો ધ્યાનથી સાંભળે પણ ભાણે જ તેમાં બળવાનો પ્રયત્ન કરે.

નાના ભાઈની વફાદારીની તો વાત જ શી કરવી? વર્ધામાં આવીને એકાદ માસ રવા પછી ત્યારે એમના ઉપર એક પછી એક જખ્માઓથી આમંતરણના તારો આવવા લાગ્યા ત્યારે એ બધા તારો ગાંધીજીની આમજ એઓ રજૂ કરે અને ક્યાં જવું, ત્યાં શું કરવું, શું કહેવું એ વિશે તેઓ વિગતવાર ચૂચના ગાંધીજીની પાસે મેળવે. ખુસાફરીઓથી આવીને દરેક સ્થાને ડોને મળ્યા, કેટલી સભાઓમાં ગયા, ત્યાં શું શું બોલ્યા, દરેક સ્થાને શા શા અનુભવ થયા એની ઝીણી વિવરણ આપે. સ્વદેશી પ્રદર્શન સુધ્યાં બોલવાને માટે ખાનસાહેબ ગાંધીજીની રજા માગે, અને મુંબઈની મહામંજા વખતે ખાનસાહેબની પ્રદર્શન બોલવાની સંમતિ મેળવવા માટે મુંબઈના મિત્રોને ગાંધીજીને વિનંતિ

## વર્ધાના ઘરમાં

કરવી પડી હતી. મહાત્માના કાર્યવાહક મંડળના સભ્ય પણ તેઓ ત્યારે જ થયા કે ત્યારે ગાંધીજીએ તેમને 'તેમ કરવાનો આગ્રહ કર્યો. મહાત્માના પ્રમુખપદ ૧૯૩૪ની કુલર્ષની મહાત્મા વેળા લેવું હોત તો એમને માટે સફળ વાત હતી. બાબુ ગજેન્દ્રપ્રસાદ તો એમને આગ્રહ કરી ચૂકેલા હતા, કુલર્ષની કેટલાકે મિત્રોનો બહુ આગ્રહ હતો જ, પણ ખાનમાહેજની પોતાની એટલી તો અનિચ્છા હતી કે એમને આગ્રહ કરવાનો અવકાશ જ નહોતો. જે વારે એમને ઝાંડી પીટીને જાહેર ક્યુ' કે 'હું તો મિપાર્ક છું, મને એ મરદારનું સ્થાન ન મળે. હું તો લોકોમાં રહીને તેમની ખિદમત કરું, રાજકાજની ગૂંચ માગધી ન બેસે.' અને છતાં ધારો કે ગાંધીજીએ એમને આગ્રહ કર્યો હોત કે મહાત્માના પ્રમુખપદ લેવું જોઈએ જ, તો તેમની આગા તેઓ ઉઠાવત. એ એમની મિપાર્કગીરીની ખૂબી છે

ડો. ખાનમાહેજ પણ મિપાર્કગીરીમાં તો નાના ભાઈના જેવા જ છે. ગાંધીજીએ ત્યારે તેમને એમેન્સલીને માટે બેલા દવાનો આગ્રહ કર્યો ત્યારે તેઓ તુરત માની ગયા, જોકે બીજાઓની સાથે તો તેમણે આખર સુધી ધાગમભામાં જવા વિરુદ્ધ દલીલ કર્યો કીધી હતી.

મહાત્માના ઇતિહાસમાં આવી જવલંત નિશાના નમૂના શોધ્યા જડવા મુશ્કેલ છે. આ નિશા એમના મુદ્દ-જીવનને લગતા પ્રશ્નો સુધી એઓ લઈ ગયા છે. વર્ધાના મુકામ ફરમિયાન ખાનમાહેજ અબદુલ ગફારખાનને કન્યાશ્રમ અને મહિલાશ્રમની બહેનોની સહોદ્યકરણી જેવાની તક મળી. એ બહેનોની માદાર્ષ, મરજતા અને નિર્મળતા એમને

ગમ્યાં. એ આશ્રમોનું શાંતિનું અને સ્વતંત્રતાનું વાતાવરણ એમના મનમાં વમી ગયું અને પોતાની દીકરી જે ડૉ. ખાન-સાહેબનાં અંગ્રેજ પત્નીની સાથે વિલાયતની શાળામાં ભણતી હતી તેને બોલાવી લેવાનું મન થયું. જેને હિંદુ-સ્તાનમાં જીવન ગાળવું છે, જેને હિંદી લોકોની સેવા કરવી છે તેને અંગ્રેજી રીતભાત અને અંગ્રેજી તાલીમ કાચી વધતી તો ન જ આપવી જોઈએ એમ એમને લાગ્યું, પોતાના વિચાર ગાંધીજીને જણાવ્યા, અને ગાંધીજીનો અભિપ્રાય માગ્યો. ગાંધીજીએ એમના વિચારને વધાવી લીધો અને ખાનસાહેબે પોતાની દીકરીને મીરાંજહેનની સાથે પાછી મોકલવાનો તાર પોતાની ભાભીને ક્યો. પણ અહીં આવીને એણે અબ્યામ ક્યાં કરવો? ગાંધીજીએ કહ્યું તેઓ ઇચ્છે તો કન્યાશ્રમમાં જરૂર બહુન મહેરતાજને રાખવામાં આવે, પણ એ બાપડી બાળક હોઈને નિરાશિય આહાર અને આશ્રમનું કઠણ જીવન જીરવવા કદાચ ન તૈયાર થાય. ખાનસાહેબ કહે : ‘ પણ મીરાંજહેન મરખી સજ્જન બહેન એની મા માય અને એને પોતાની પાખમાં ગમે તો બધાં સારાં વાનાં થશે એ વિષે મને શંકા નથી. જે વિલાયત જેવા દેશમાં માવ અપરિચિત વાતાવરણમાં પદાણુ છોકરી રહી શકી તો આપણા દેશના જ વાતાવરણમાં એ છોકરી શા માટે ન રહી શકે?’ મીરાંજહેનની માથે નાનકડી મહેગતાજ આલી નીકળી, બન્ને ત્રીજા વર્ગના ઉતારુઓ તરીકે આવ્યાં અને ૨૨મી નવેંબર ૧૯૩૪ને દિવસે વર્ધા પહોંચ્યાં. રહ્યો નાનો દીકરો અબદુલ અલી. આ બાળક કર્નલ આઉનની દેહગદુનની શાળામાં ભણ્યો હતો. એ



શાળા વિષે તો ખાનસાહેબને કશું કહેવાનું નહોતું. બીજો દીકરો આ જ શાળામાંથી મિનિયર કૅવિજનની પરીક્ષામાં પાસ થયો હતો. પણ હવે હાકરાઓને મિનિયર કૅવિજનની પરીક્ષામાં પમાર કરાવીને શું કરવું એ પ્રશ્ન સહેજે ખાનસાહેબને યર્ષ પડ્યો. એ દીકરાને પણ તેમણે તાર કરી પોતે કાનપુર સ્વદેશી પ્રદર્શન ખોલવા ગયા હતા ત્યાં ખોલાવી લીધો અને વર્ધા સાથે લાવ્યા, અને તુરત જ જેલમાં જવાનો મમય આવ્યો ત્યારે બંને નાનાં બાળકોને જમનાલાલજી અને શ્રીમતી જનકીબહેનને સોંપીને નિરતિ ખાનસાહેબ વિદાય થયા.

આમ પોતાનાં બાળકોને શ્રી. જમનાલાલજી અને શ્રીમતી જનકીબહેનને સોંપતાં, અથવા ગાંધીજીને સોંપતાં, તેમને લેશમાત્ર મંકાવ ન થયો, બલકી નિરાંત યર્ષ, કારણ ખાનસાહેબે તો ગાંધીજીને અને જમનાલાલજીને મગા ભાઈનું સ્થાન આપી દીધું છે. આ ભાતુભાવ વર્ધાના એમના જમનાલાલજીની માથેના સહવાસથી દ્વિગુણિત થયો. વર્ધામાં એમની ગાંધીજી અને જમનાલાલજીની સાથેની વાતો ઘણીખરી રાજકીય કરતાં ધાર્મિક હતી, અને વાતો કરતાં વધારે એકબીજાના જીવનનું નિરીક્ષણ હતું. એ બોડા ભાતુભાવનાં મૂળ આ વસ્તુની અંદર રહેલાં છે. ખાનસાહેબ એકે નમાજ ન ચૂકે એ તો સૌ જાણતા હતા, પણ ચાર વાગ્યા પહેલાં બેઠી જમનાલાલજીના ધરથી ચાલીને સવાચાર વાગ્યાની પ્રાતઃકાળની પ્રાર્થના મારે આશ્રમ આવતા ખાનસાહેબને ઘણા નહોતા જાણતા તે દિવસોમાં ગાંધીજી સવારે સાત વાગ્યે તુલસીગમાયણમાંથી થોડો ભાગ અને “હરિને ભજતાં”

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

હજી કોઈની લાજ જતી નથી બાણી રે” એ ભજન ગવડાવતા. આ તુલસીગમાયણના પાઠ દરમ્યાન તેઓ રોજ હાજર થાય, અને ભજનના મંગીતમાં એટલા તસ્લીન થાય કે આપણને આશ્રય થાય. જેલમાં જતા પહેલાં બે દિવસ અગાઉ પ્યારેલાલને કહે: “યહ ભજન મુજે બડા પ્યારા લગતા ટૈ. ઉમે ઉદુમે મુજે લિખ દો ઓર ઉમકા માની બી માથ સાથ લિખ દો.”

અમને કોઈને સ્વપ્નેય થોડો જ ખ્યાલ હતો કે બે દિવસમાં ખાનગાદેખ સગદારના મહેમાન થવાના છે.

## પાછા પોતાના ખરા ઘરમાં

આમ શાંતિથી બન્ને લાઈઓનો જીવનપ્રવાહ ચાલતો હતો અને બન્ને પોતાનો લાવી કાર્યક્રમ ઘડી ગયા હતા ત્યાં ઓચિંત નાના લાઈને મરકાનું તેડું આવ્યું. હું અગાઉ કહી ગયો છું કે લાગ્યે જ કોઈ સ્થાને ગાંધીજીને પૂછ્યા વિના એઓ જતા, અને લાગ્યે જ જાહેર મલામાં ગાંધીજીને પૂછ્યા વિના એઓ કશું લાપણ કરતા. પણ મુખર્ષીની મહામલાના અહવાડિયામાં એમને કેટલાક ખ્રિસ્તી મિત્રોએ લલચાવ્યા. મૌને એમનું ઓગળાણ કરવાની હોશ તો હોય જ, દિંદી ખ્રિસ્તી મિત્રો એમને પોતાના મંડળની એક નાનકડી મલામાં લઈ ગયા અને ખુદાઈ ખિદમતગારેની પિઝાણ કરાવવાની એમને વિનંતિ કરી. ખાનમાહેએ મરલ ચિત્તે પોતાનું દિલ ફાલવ્યું. એ એમને ભારે મોંઘું પડ્યું.

મહામલાગાથી આવીને તો કાંઈક મંગીન ગચનાત્મક કાર્યમાં પડવાનો એમણે નિશ્ચય કર્યો હતો. ગ્રામઉદ્યોગ મંડળના કાર્યવાહક મંડળના સભ્ય તરીકે એમને ચૂંટવામાં

આવ્યા હતા જ. બંગાળનાં ગામડાંઓના પ્રવાસ પછી એમનું મન ત્યાં જઈને કામ કરવાને લગ્યાયું હતું. ત્યાંનાં ગામડાંઓના મુમલમાનેની ગરીબી જોઈને એમનું દિલ ધ્રવાયું હતું, ખાદીથી તેમની મેવા ઢળી તેમણે પ્રત્યક્ષ જોઈ એટલે ગ્રામઉદ્યોગનો મંદેશ તેમની આગળ લઈ જવાનો એમના મનોરથ હતા. હમી ડિમેંબરે તો બંગાળ જવાને માટે તેઓ નીકળવાના હતા, પણ ગ્રામઉદ્યોગ મંથના કાર્યવાહક મંડળની પહેલી બેઠક ૧૫મીએ હતી, ત્યાં સુધી રોકાઈ જવાના જમનાવાવડના આગ્રહને તેઓ વશ થયા. હમી ડિમેંબરે સાજો એમના બંગાળના કાર્યનો અમે વિચાર અને ચર્ચા કરતા હતા ત્યાં તો એમને પકડવાનું વોરંટ લઈને જિલ્લાનો પોલીસ સુપરિન્ટેન્ડન્ટ આવ્યો. 'તમને તૈયાગ થતાં કેટલી વાગ લાગશે?' એમ પોલીસ વડાએ પૂછ્યું તેને આદર્શ મિપાર્કએ જવાબ આપ્યો. 'હું તૈયાગ જ છું.' પણ તેમને મિત્રોને અને બચ્ચાને મળવાનો મમય આપવામાં આવ્યો. એમને વળાવતા ગાંધીજી બેઠ્યા અને કહ્યું: 'ખાનમાહેજ, આ વેળા આપણે બચાવ કરવાનો છે, હો।' ખાનમાહેજને જગ આશ્વર્સ થયું. તેમણે વિનયપૂર્વક કહ્યું: '૧૯૧૯ મેં જો કંતે આયે હું વહી કરના મુકદ્દા પમંદ પડેમા ગાંધીજીએ કહ્યું. 'વહ તો મેં મમજતા હું, લેકીન હમ વખત અગર હમ બહાર ગહ મકે તો જોલ નહીં જના હું' એટલે તુ-ત જ ખાનમાહેજે જવાબ આપ્યો: 'જેસા આપ ફગમાયેંગે.' આ એમની વશદારી. પણ હજી તો એ વશદારીના બીજા અનેક નમૂના જોવાના મળવાના હતા.

નાના ભાઈની સાથે આટલા બધા દિવસ સાથે રહ્યા પાદ જોડમાંથી નીકળી સો દિવસની છૂટ બોગવીને તેનાથી વિખૂટા પડવું મોટા ભાઈને ખૂબ લાગ્યું. નાના ભાઈને પણ દુઃખ નહોતું એમ નહિ, પણ પોતાનાં છોકરાંઓ આગળ એ દુઃખ કેમ વ્યક્ત કરાય? છોકરાં તો બાપડાં યોધારા આંસુએ રોતાં હતાં. મહેરતાજને વિદાયતથી આવ્યે ગાંડ એક માસ થયો હતો, વલીને દેહરાદુનથી આવ્યે થોડા દહાડા જ થયા હતા. જમનાલાલજીએ વલીને ખાન-સાહેબના પકડાવાની ખબર આપી કે એ બાપડો પૂછવા લાગ્યો : ‘પણ તમે અને મહાત્માજી છૂટા છો અને જતાં મારા બાપને શા સારુ પકડા?’ જમનાલાલજીએ કહ્યું : ‘કારણ તારા પિતાએ સુબઈમાં રાજદ્રોહી લાપણ ક્યું હતું એમ કહેવાય છે.’ પણ વલીને શેની ખબર કે રાજદ્રોહ શું કહેવાય, એટલે વલી મમજે એવી રીતે જમનાલાલજીએ એને રાજદ્રોહ સમજાવ્યો. એથી ન એના કે એની બહેનના જાનમાં વૃદ્ધિ થઈ. બન્ને છોકરાં પિતાને પડખે બરાબાં. પિતા એમને મીઠી મીઠી વાતો કરવા લાગ્યા. કલાકેક સુધી અમે એમને એકલા મૂક્યા. સૌએ સાથે બેસીને ખાધું, અને છોકરાં હસતાં રમતાં છૂટાં પડ્યાં. પિતાએ બન્નેને જમનાલાલજી અને જનકીબહેનને સોંપ્યાં અને બન્નેને બહાદુર થવાનું અને સંયમી જીવન ગાળવાનું કહીને પિતાએ વિદાય લીધી.

માત્ર એક દુઃખ એમને હતું ખરું. જતાં જતાં બોલ્યા : ‘મારે બંગાળના મુસલમાન ભાઈઓ પાસે જવું હતું. ત્યાં જઈને તેમની મધ્યમાં રહીને કામ કરવું હતું.

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

હવે તો એમની સેવા મેની જ થાય? માન તગ્દથી એમની માફી માગજો” ઘડીક થોભી વળી ગદ્ગદ કંઠે બોલ્યા “અન્દાના લોકોને વિષે તો શું કહ્યું? મને પકળો તેથી એ લોકો શુરમે ન થાય કે પાગલ ન બને બધું રાતિથી મદન કરી લે અને ગ્યનાત્મક કાર્ય કરવા લાગી જાય એમજો માહામાહેના કબિયા હોડીને એક ચતુ જોઈએ મને અફમોમ છે કે એ લોકોની વચ્ચે જઈને એમને સુધાન્વાની પણ મને તક ન મળી મરદાગ આજે માન પ્રાતને ‘ખૂતી ધનાકો’ કહે છે પણ એ અનપદ યોદ્ધામા કેળવણી અને મમાજસુધાગની પણ અમને તક નથી આપી તો પડી અમાગે મો વાક?”

પણ આ દુખ પણ ક્ષણિક હતું કુમળને માટે નીકળવાને તૈયાર થયા અને પોતીમના યમજમા ગયા એટલે નો આ દુખની છાયા પણ નહીં નહિ હતી જમના લાનગ અને જાનપીદેવીને જતા જતા તેમણે કહ્યું ‘જો ખુદાને ચાહો મો કિયા જિંતના રોજ બહાન ગખના ચા ઉતના રોજ બહાન ગખના અમ ઉમમો પગદ હું કિ મેં જનર જા કે ખિદમત કરું તે ઉંડે પનદ હું વહ મુએ પગદ હું’

આટલું કહીને ખાનમાહુજે પોતાના સાચા ધન્ને માટે વિદાય લીધી અમદુલ ગનીખાનને ખીજે દિવસે પિતાના પકડાવાની ખમર આપના ગાધીજીએ લખ્યું ‘અફમોમ કરીશ મો તારા પિતા તો આપણું મૌતુ જો આજે માયું’ થઈ છે ત્યાં ગયા છે’

## અસાધારણ વફાદારી

મુઅર્ઘના હિંદી ખ્રિસ્તીઓ આગળ આપેલા ભાવણ વિષે એમના ઉપર કામ ચલાવવામાં આવ્યું એમણે જ્ઞેલમાંથી નીકળ્યા પછી પ્રવાસ તો ત્રણ ચાર પ્રાત્રમાં જ્યો દતો — મધ્ય પ્રાત્ર, મધુક્ત પ્રાત્ર, ગયાળ અને મુઅર્ઘ — અને ભાવણો પણ રથજે રથજે આપ્યા હતા. એ બધાં ભાવણો તો નિર્દોષ હોવા નંતર્ઘએ. દરણ મુઅર્ઘ મિવાય બીજા પ્રાત્રની મરકારે એમની મામે કશા પમલા નહોતા લીધા. મુઅર્ઘમાં પણ મહામભામાં કે બીજે કોઈ સ્થાને કરેલા ભાવણને માટે ખાનસાહેબને અનાવનમાં નહોતા ઠીભા કરવામાં આવ્યા એ ભાવણ તો ભાવખના ઉપર આવેલા એક નાનકડા ખ્રિસ્તી મંડળ આગળ કરવામાં આવ્યું હતું, એમાં માંડ પાચમે માણુઓની હાજરી હશે પણ એ મંજેગોને ધ્યાનમાં લેવાની મરકારને જરૂર ન લાગી. મરકારે તો ચાત્ર કાયદાની કસોટીએ એ ભાવણને ચકાવ્યું અને ખાનસાહેબ ઉપર કેમ ચલાવ્યો.

## જે ખુદાઈ ખિદમતગાર

ખાનસાહેબનો વકીનોએ બચાવ કરવો એવી સલાહ તો ગાંધીજીએ આપી હતી જ. ખાનસાહેબને માટે કેમ જિઆ રહેસા તૈયાગ ન થાય? જુલાભાઈ દેસાઈ અને ઠગૈયાલાલ મુનશી જેના એડવોકેટ અને હોદ્દાભાઈ અને પકવામા જેના મોલિમિટર હાજર ગયા, પણ ગાંધીજીની એ પણ મલાહ હતી કે ભાપણુ જે મગદાગનો રાજપ્રોહના કાયદામા આવતું હોય તો કરો બચાવ ન કરતા ખાનસાહેબે માત્ર એક નિવેદન જ રજૂ કરતું અને અવિનયભંગની લડત બંધ છે છતાં, અને અવિનયભંગ કરવાની અનિચ્છા છતાં, અજાણપણે પણ કાયદાનો ભંગ કરી જેલ જવાનું પહોંરવા માટે ખાનસાહેબે ફિલગીરી દર્શાવવી, કુંબઝામ ગયા પછી ખાનસાહેબે મગદાને પાછુ જણાવ્યુ કે વકીનો મારો બચાવ કરે છે એથી મારું કાળજી કપાય છે. સરદારે એમને મમજનવ્યા ભાપણની નકલ મળી એટલે મગદા, જુલાભાઈ, મુનશી વગેરેની મલાદથી ભાઈ મંગલદાસ પકવામા અને ભાઈ મયુરદાસ ત્રીકમજી વર્ધા આવ્યા અને ગાંધીજીને જણાવ્યુ કે ભાપણુ રાજપ્રોહની કલમમાં તો આણી શકાય એવું છે. ગાંધીજીએ તરત જ ખાનસાહેબને માટે નિવેદન લખ્યું અને ખાનસાહેબને કાગળ લખી આપ્યો. આ વસ્તુ ભાગ્યે જ કેટલાક મિત્રો સિવાય બીજા જાણે છે પણ ખાનસાહેબની અજાણ્યથી ભરેલી વફાદારીના નમૂના તરીકે જેવી રીતે બની તેવી જ રીતે આપવી જરૂરી છે આ રહ્યો ગાંધીજીએ ખાનસાહેબને લખેલો કાગળ :

“તમારુ ભાપણુ હું વાંચી ગયો. આટલું લાજુ” ભાપણુ તમે ક્યું હરો એવી કલ્પના નહોતી. એમા બેશક કેટલાક ફકરા એવા



## અસાધારણ વફાદારી

છે કે જેમાની હકીકત સાચી છતાં જે રાજદ્રોહમા ગણાઈ નય. બાપજીનો હેવાલ પૂરો અથવા સાચો નથી એ વાતથી મુખ્ય વસ્તુને બાધ આવતો નથી, એ બધું વિચારીને મેં તમારે માટે નિવેદન ધડી કાઢ્યું છે ખુદાઈ ખિદમતગાર તરીકે આજુ કાંઈક નિવેદન તમારે રબૂ કરવું જોઈએ રાજદ્રોહના રાખે, બનેને અમલપણે, ઇન્ચારવા માટે દિલગીરીનું વાક્ય મેં મૂક્યું છે આપણી મહા-સત્તાની નીતિ આજે જેલ વહોરવાની નથી એટલે આ વાક્યની આવશ્યકતા છે એટલે જો મને જેમ લાગે છે તેમ તમને પણ આ બાબતમા લાગે તો એ દિલગીરીનું વાક્ય જેમનું તેમ રહેવા દેજો પણ જો તમને એમ કરવું સત્યથી જીવકુ લાગે તો તમારે એ વાક્ય કાઢી નાખવું નિવેદન જો તમને યોગ્ય લાગે તો જ નરવાનું છે, નહિ તો નહિ એ એટલા માટે જ ક્યું છે કે આપણે સાચા રહીએ અને સાચા દેખાઈએ”

આ રહ્યું ઉપગના ઢગમમા જણાવેલું નિવેદન

મારા ઉપરનું તહોમતનામું મેં વાંચ્યું છે અને એની સાથે જોડેલો મારા ઉડું બાપજીનો તરબૂનો પણ વાંચ્યો છે એ તરબૂનો એકંદરે જોતાં તેમા સારી પેઠે સુધારાને અવકાશ છે, છતાં મારા બાપજીમા કહેલા મુખ્ય વચનો સાચા છે એમ હું કમલ કરું છું આ વચનો ફોજદારી કાયદાની રાજદ્રોહની કલમમા આવી શકે એવા છે એમ મારા વકીલ મિત્રોની સલાહ પડે છે હું વફાદાર મહાસત્તાવાદી છું અને મહાસત્તાની હાલ ન પકડાવાની અને જેવમા ન જવાની નીતિને સ્વીકારું છું, એટલે રાજદ્રોહી વચનો ઇન્ચારવાનો મારો ઇરાદો તો હોઈ જ ન શકે એટલે સરકારની દૃષ્ટિએ વાધા બરેલા વચનો મારાથી બોલાઈ ગયા એ માટે હું દિલગીર છું સાથે સાથે મારે જણાવવું જોઈએ કે જે ખ્રિસ્તી મિત્રોએ મને તેમની આગળ બાપજી કરવા બોલાવ્યો હતો તેમની ઇચ્છાથી ખુદાઈ ખિદમતગારની હિલચાલનું મેં વર્ણન આપ્યું તેમા એ

## બે ખુદાઈ ખિદમતગાર

હિલચાલ વિષે સાચી હકીકત રહ્યું કરવાની મારી ફરજ હતી અને તે અદા કરવા ઉપરાંત મેં કશું કશું નથી. મારે કોઈની લામણી દુખાવવાનો ઇરાદો હતો જ નહિ, એ તો એ બાબતમાં મેં મારી સાળાના અંગેજ હેડમાસ્ટરની કહેલી રત્નિ ઉપરથી કદાચ અનુમાન થઈ શકે એમ છે. માત્ર આજુ બાજુ વાચવાથી, મને આશા છે કે, કોર્ટને રાજા ન રહેશે કે મારો ઇરાદો સરકારની સામે તહોમત-નામું ધડવાના કરતા ખુદાઈ ખિદમતગારોની હિલચાલની નિર્ભયતા ઉપર જ ખાર મૂકવાનો હતો.

ખાનમાહેમને કહેવામાં આવ્યું કે તેમને માટે નિવેદન ગાંધીજીએ વડીને મોકલ્યું છે અને તેમને માટે કાગળ પણ આપ્યો છે. એટલે ખાનમાહેમ તો ખુશ ખુશ થઈ ગયા. એમના મનનો બાર હવેન થઈ ગયો, નિવેદન ઉપર તુરત જ નહીં કંઈ એમને કહેવામાં આવ્યું : 'ખાનમાહેમ ! વાંચી તો જાઓ. માથેનો કાગળ પણ વાંચો અને તમને એ નિવેદન જગમગ વાગે તો જ એ નિવેદન કરો એમ ગાંધીજીએ ખાન કહાવ્યું છે.' ખાનમાહેમે કહ્યું 'ગાંધીજીને ને થોડાં જાણ્યું હશે તે જ જાણ્યું હશે ના ?' આજ કહીને કાગળ વાંચી ગયા, નિવેદન વાંચી ગયા, અને બોલ્યા : 'મિલકુલ રીક હૈ.' મૌને આશ્ચર્ય થયું. આ અજાણ વધારાની જોઈને મૌ હિંમૂલ ગયા.

પણ કોર્ટની ઉપર ન એ નિવેદનની અમર થઈ, ન ખાનમાહેમની સમ્મતિની કરી. અમર રાજા કોર્ટ તો ટેકાકે આયોજનાત વચનો વીળી કાઢ્યાં, નિવેદનની ટેકરી કંઈ અને ખાનમાહેમને કાયદા પ્રમાણે પોનાનાથી વધારેમા વધારે થઈ શકે એટલી મગ્ન કંઈ હતા આ દુખદ ઘટનામાંથી

## અસાધારણ વદાદારી

પણ નજનને અત્યાચરનો નવો પાઠ મળે, વદાદારીનું નવું  
દર્જન થયું.

આજે તો ખાનભાઈએ એ વર્ષની કંદની નવન ભાગે  
જે. એમના ભાગણનું પૃથક્કરણ કરાવી આજે આવમ્યકતા  
નથી ખુદાઈ ખિદમતગારની દિલચાલ વિશે ખાનભાઈએ  
ખોનવાનું કહેવું અને પડી મગકાગના કાયદાનો વિચાર  
કરીને તેઓ જોસે એવી આજ્ઞા મળ્યે એ વ્યર્થ જે.  
એમણે જે મહન કર્યું, એમના પ્રતે જે મહન કર્યું તેનું  
વળુંન એમને ફોરેથી નીકળ્યા વિના જે જ નહિ એમા  
પણ આખું ભાગણ મળી વાંચે તો તેને જાણ્યા વિના  
નહિ જે કે પદાઓએ જે મહન કર્યું જ ન કરવાનો ઉદ્દેશ  
હતો, મગકાગની નિંદા કરવાનો ઉદ્દેશ નહોતો પણ નવ  
ગાહનો કાયદો અત્યંતની ન્દા નથી કરતા મગકાગ શ  
શ કર્યું જે એ તો એમણે અવમ્ય કર્યું પણ ‘ખુદાઈ  
ખિદમતગાર’નો ધર્મ પણ એમ મન્મ રીત વળુવ્યો  
એક એ દરેક અહીં આપીશ

“ દરેક ખુદાઈ ખિદમતગારને એના મોગદ લેના પડે  
જે જે, ખિદમતી, હિંદુ પાગલી, ગીખ, જર્મન, ફ્રેન્ચ,  
અંગ્રેજ સૌને હથિરના મતાન માર્તાગ અને એ સૌની  
ખિદમત કરીશ એ દિલચાલ મનદહતી નથી પણ  
વિશ્વની છે, મગદહીઓ જ ભાઈઓ નથી પણ વિશ્વ આખું  
હૃદય છે એમ માનનારી છે અમે એમની નિગવાણી ગર  
કરીએ તીએ ત્યારે પડેલો પાઠ એ શીખતીએ તીએ કે  
તમારે મધાય જાનિમનો મુકામતો કરવાનો છે, અને

નથી. રેવંગ્ટ વિગ્રમ (એમના મિશનરી મિશનરી)ની સ્થિતિ  
કેનાં તે તેઓ દીધા યાદના જ નથી. એવા એક માણસ,  
નમ્ર, ખુદાના જવાબ આપે તેલમાં પડ્યા છે.

તેવથી કાગળો લખે છે તેમાં પણ આ જ વાત લખે  
છે : “ ‘ખુદાઈ ખિદમતગામે’ વિશે કહેવાનું મને કહે તો  
મારી હકીકત મિત્રાઈ હું ખીનું મું કહી શકું ? ” માનવમતી  
જેલમાં એમની તળિયત મારી રહેલી ન હતી. એમને  
પંજાબ કે મરહુમની જેલમાં જવવાને માટે હાન્ડોફ્ટર  
જનરલે બક્ષામણ કરી હતી, ગાંધીજીએ પણ લખ્યું હતું,  
પણ બન્ને વાતની મરકાએ ના પાડી. આને ઉદ્દેશને  
ખાનમાહેજ ગાંધીજીને વખે છે “ આપકી ખિદમતમે મેરી  
મદ અરુજ હૈ કિ આપ મેરે હકમે નઈ કિકર ન કરે. મેં  
ખુદાકા એક નામીઝ જામ હ અગર ઉમને મેરી વજહ  
મે અપની મખબુકક કી કલ ખિદમત લેની હૈ તો ઉમકે  
લિયે મુકે તદુગત ગંગા મદામાત્ત, હકીકત મદ હૈ કિ  
મુઝમે જાહુતરી કમજોગિયા, જિમંત્ર જહાર મે મહેસુમ  
કરતા થા, લેકિન ઉમકી વરદાત મજબૂરીમે કરતા થા,  
અજ મે દેખ રહા હૈ કિ મદા જેલ મે આદમતા આદમતા  
અરદાત હો રહી હૈ. મેગ જહન કમજોગ હો રહા હૈ  
લેકિન મેરી રહાનીx તાકત જદ રહી હૈ ”

\* અરબી શબ્દ ‘મલક’ એટલે દુનિયા, ખાસિક એટલે પેદા  
કરનાર; મખબુક એટલે ખાસિક ખુદાએ પેદા કરેલી સૃષ્ટિ.

x રહાની તાકત : આત્મિક શક્તિ, મનોબળ.

બોલે છે. “મહેતાજી દેવની મેં દૈયા દાખાવ્યો ન કે માથ નરદદ ને ચણી ગઈ દૈ? મેં ઉમરો આપા જિંદગી ઓર આપા લેમામ મેં આદના ૧, ગની મુન્તકિય ૨ મિસ્તલ નર્દી, બાતે બહુત, ઓર અમય કમ કરના દૈ. ઉમીદ દૈ કિ આપણી તલ-જલદરે મેં કમિયાદરે હો જાય.”

છેલ્લના ફકરામાં પાંડો ગાંધીજી પ્રત્યેનો નિઃશ્વાસ પ્રેમ નીતરે છે. “મહાત્માજી, મુઝે અપની દુવા મેં પાદ રખે કિ ખુદાવદ તાવા મુઝે મળે ૪ ઓર કમિતક તાલ ૫ દે ઓર હમ લાયક બના દે કિ ઉમરો મખયુક બી ખિદમત કર શકું.”

ગયા મેં મહિનાની છત્રી તારીખે મન્દાર અને ગાંધીજી તેમને જોયમા મળી આવ્યા ત્યાર પછી મન્દારને મેં ખાન-માદેગની ખમર પડી મન્દારે એક વાચ્યમા બધી ખમર આપી દીધી “માયુ પ્રત્યની વફાદારીમા ખાનમાદેગને ચડે એવો હું તો મળીને જાણના નથી.”

આ પુસ્તક છપાવા જાય છે ત જ દિવસે ૬ એ ફરીજ અને અપિના દર્શન માયગમતી જોલમા કરી આવ્યો. એક કલાક મેં એમની માથે વાતો કરી, પણ એમને ગજકાનતી ૮ એવી બીજી વાતાનો ધગારો પણ નહોતો કરવો એમણે તો ખાતાના માળન ઝી ઝીન મચમી અને ત્યાગી શાય એની જ વાતો કરી અને છતાં પડના એટલુ જ માગ્યુ : ‘મહાત્માજી મેં કહિએ કિ અપની બદગી મેં મુઝે

૧. સ્થિર. ૨. દરકાર, કાળજી. ૩. સુધરી જાય. ૪. પૈયસ.  
૫. દહેતા ૬ ૧૦-૮-૩૫